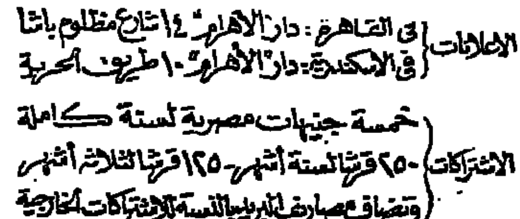


الجمعة
٢٨ مايو (أيار) ١٩٦٥
٢٧ المحرم ١٣٨٥
٢٠ بشنس ١٦٨١
28 MAI 1965
Al-Ahram

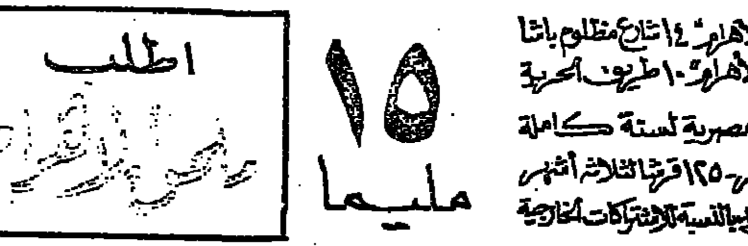
١٦ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ – ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة – ٩١ – العدد ٢٨٦٥٨



الاعلانات { فى القاهرة : دار الأهرام ٤ شارع مظلوم باشا
فى الاسكندرية : دار الأهرام ١٠ طريق الحرية

الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر – ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية



١٥ مليما

اطلب

قرار من رؤساء الحكومات بشأن موقف بورقيبة

بحث رؤساء الحكومات العربية أمس موقف بورقيبة وآثاره على القضية الفلسطينية وكلفوا لجنة فرعية بوضع مشروع قرار حوله
تبين أن حكومة تونس حاولت إجراء اتصالات خلفية مع بعض العواصم العربية حتى لا يصدر قرار إدانة لموقف بورقيبة

مجلس الدفاع الأعلى أقر خطة القيادة العربية الموحدة
لحماية مواقع العمل فى نهر الأردن وإقامة الجيوش الموحدة فى الأرض العربية

عقد مجلس رؤساء الحكومات العربية اجتماعه الثانى فى الساعة السادسة والربع من مساء أمس ، بعد أن استكمل مجلس الدفاع الاعلى بحث المسائل المحالة اليه واتخذ قرارات بشانها ، وقد كان من بينها عدة مسائل سياسية ذات صلة وثيقة بالمسائل العسكرية التى عرضت على المجلس . وأول ما بحثه رؤساء الحكومات فى الجانب السياسى من جدول الاعمال هو تطورات الموقف العربى والتصريحات التى صدرت عن الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة بصدد القضية الفلسطينية .

وفى هذا الموضوع تحدث السيد زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة ورئيس المجلس فى دورته الحالية ، وذلك بوصفه رئيسا للوفد العربى . كما قدمت ٣ وفود عربية ثلاثة مشروعات قرارات بشأن ما يتخذ ازاء الرئيس بورقيبة .

مشروعات القرارات

وقد شرح السيد زكريا محيى الدين فى كلمته الآثار التى احدثتها تصريحات بورقيبة فى وحدة العمل العربى ، وخروجه عن قرارات الملوك والرؤساء وعن الاجماع العربى ، واعطائه الفرصة لاعداء العرب وللصهيونية ولاسرائيل لاحداث ثغرة فى الموقف العربى بعد ان وصل الى مواقعه القوية نتيجة القرارات التى صدرت عن مؤتمرى القمة العربيين .

ومن بعده طلب السيد احمد الشقيرى رئيس منظمة تحرير فلسطين الكلمة حيث شرح الموقف واثره فى الدوائر الصهيونية والاستعمارية وخطره على القضية الفلسطينية واستغلال تصرفات الرئيس التونسى ضد القضية .

وطالب السيد الشقيرى تنفيذ القرار الذى تقدم به ، باسقاط عضوية حكومة تونس من جامعة الدول العربية ومن مؤتمر القمة .

وتلاه رئيس وفد سوريا فقدم اقتراحا باسقاط الرئيس الحبيب بورقيبة من عضوية مؤتمر الملوك والرؤساء .

ثم قدم وفد السودان مشروع قرار يتضمن التأكيد على قرارات مؤتمر القمة ، التى نصت على دعم القيادة العربية الموحدة ، ودعم منظمة التحرير الفلسطينية وجيش تحرير فلسطين ، وتنفيذ مشروعات استثمار مياه نهر الاردن ، وقيام الدول العربية بالتزاماتها ، والتنديد بالموقف الذى اتخذه الرئيس التونسى ، ورفض اى صلح مع اسرائيل .

وبعد ذلك عرض مشروع القرار السودانى على الوفود لتبدى آراءها فيه .. وقد وافقت الوفود جميعا على هذا المشروع ، غير ان ممثل المغرب قال ان موافقته على القرار لا تعنى التعريض بشخص او بدولة .

وقد دارت اثر ذلك مناقشات اشترك فيها رؤساء الوفود واعضاؤها حول القرار الذى يمكن ان يتخذ لتوضيح الموقف الرسمى للدول العربية من الرئيس بورقيبة .

مناقشة تفصيلية

ووثائق امام المجلس

وكان امام المجلس فى بحثه عدة وثائق تتصل بهذا الموضوع منها : نص مقترحات بورقيبة ونصوص تصريحاته بصدد القضية الفلسطينية — قرارات مجلس الجامعة العربية التى صدرت بالاجماع عام ١٩٥٠ ، والتى تنظم طرق توقيع العقوبات السياسية والاقتصادية وطرد الدولة من عضوية الجامعة اذا انفردت بموقف فى قضية فلسطين او سعت الى الصلح مع اسرائيل — مذكرة من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عن تصريحات الرئيس التونسى وآثارها والخطوات التى يجب ان تتخذ ازاؤها — قرارات لجنة ممثلى الملوك والرؤساء العرب فى اجتماعها الاخير ، التى تتضمن التمسك بكل قرارات القمة .

وبعد بحث كل الآثار المترتبة على موقف بورقيبة من قضية فلسطين ، عهد مجلس رؤساء الحكومات الى لجنة فرعية بوضع مشروع القرار الذى سيعرض على المجلس بشأن « هذا الموقف » .

محاولات لم تجد أدنى استجابة

وفى خلال المناقشة اشارت بعض الوفود الى ان حكومة تونس حاولت اجراء اتصالات مع بعض العواصم العربية حتى لايصدر قرار ادانة لموقف بورقيبة .

ولكن هذه المحاولات لم تجد اية استجابة بل كانت تقابل بتاكيد سياسة الدول العربية ازاء قضية العرب الكبرى — فلسطين — وتاكيد التمسك بقرارات القمة وخطط العمل العربى الموحد .

وترك بعد ذلك للجنة المكلفة بوضع مشروع القرار انهاء مهمتها ، بينما واصل رؤساء الحكومات بحث المسائل السياسية المعروضة

مؤتمر القمة الثالث

ومن بين ما تناوله البحث الاقتراح الذى قدمه العراق وادرج فى جدول اعمال المجلس ، بعقد المؤتمر الثالث للقمة فى اعقاب المؤتمر الافريقى الاسيوى الذى يعقد فى الجزائر فى اواخر يونيو القادم اختصارا للوقت وملاحقة للاخطار التى تحدق بالمنطقة العربية .

وقد طلب السيد احمد بن هيمه رئيس وفد المغرب الكلمة ، واعلن باسم حكومته انها تتمسك بان يعقد المؤتمر القادم للملوك والرؤساء العرب فى المغرب فى المكان والموعد المحددين له تنفيذا لقرار مؤتمر القمة .

البقية صفحة ٧ عمود ٨

نيابة جديدة
خاصة للمؤسسات والشركات

تقرر تشكيل نيابة جديدة تسمى « نيابة المؤسسات والشركات » وتختص بتحقيق ماقد يقع فيها من جرائم الاختلاس والاهمال الجسيم والتزوير

حديث خطير لنائب رئيس حكومة الكويت

الكويت قررت قطع قروضها عن حكومة تونس
وقف ٦ ملايين جنيه من القرض بسبب موقف بورقيبة

اعلن الشيخ جابر الاحمد الصباح نائب رئيس وزراء الكويت فى حديث خاص « للاهرام » ان حكومة الكويت قد اتخذت قرارا امس بوقف قروضها الى تونس نتيجة لموقف الرئيس بورقيبة من القضية الفلسطينية .

وقال انه تقرر وقف بقية هذا القرض وقدره ٦ ملايين جنيه استرلينى ، وذلك من قيمة المبلغ المقرر لتونس وقدره ١٠ ملايين جنيه منها ٤ ملايين جنيه وصلت الى تونس بالفعل . ثم قال « انه لا يصح ان نقدم قروضا لحكومة تعمل ضد قضية العرب الكبرى » .

وتحدث الشيخ جابر الصباح عن اسلوب العمل الراهن فقال : « الحقيقة ، ان هذا الاسلوب لا يعجبنى ، فهو يمشى بطريقة روتينية عاطفية » .

جابر الاحمد

ثم قال رئيس وفد الكويت فى مجلس رؤساء الحكومات ان علينا ان نرتفع الى مستوى مسئوليتنا ونتحمل تبعاتها دون قيود ، فعندنا فى البلاد العربية اكبر طاقة يمكن ان تهز العالم اذا استعملت فى جدية واخلاص .

وضرب رئيس وفد الكويت مثلا بالبترول

البقية صفحة ٥ عمود ٣

الرئيس يستقبل بومدين

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر امس ، السيد هوارى بومدين النائب الاول لرئيس الحكومة الجزائرية

كاوندا يتحدث عن عبد الناصر
« الذى يعمل لتضامن افريقيا ووحدتها »

لوساكا فى ٢٧ — من ممدوح طه مندوب الاهرام — القى الرئيس كنيث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا خطابا فى حفل استقبال اقامه تكريما السيد حسين الشافعى ، قال فيه « اننى أرحب بالرجل القادم من بلد الرئيس جمال عبد الناصر ، ابن افريقيا الذى حقق الحرية لبلاده ويعمل الآن لتحقيق تضامن الدول الافريقية ووحدتها » .

واضاف كاوندا قائلا ان جميع الدول التى حصلت على استقلالها يتعين عليها ان تعمل على تحرير الدول الاخرى التى لم تنل الاستقلال بعد . واكد اهمية الوحدة الافريقية وضرورة العمل من جانب جميع الدول الافريقية على دعم هذه الوحدة .

البقية صفحة ٧ عمود ٨

رسالة من بن بيللا الى عارف
حملها سفير العراق فى الجزائر

اذاع راديو بغداد ان الرئيس عبد السلام محمد عارف استقبل صباح امس السيد قاسم المفتى سفير العراق فى الجزائر ، حيث تسلم منه رسالة خطية من الرئيس الجزائرى احمد بن بيللا

سوريا تخلى عدة قرى
بسبب اشتباكات الحدود مع تركيا

اسطنبول فى ٢٧ — أ.ب — صرحت المصادر التركية بان سوريا قامت باجلاء النساء والاطفال من القرى السورية على حدودها مع تركيا ، بعد التوتر بين البلدين بسبب اشتباكات الحدود التى جرت خلال اليومين الماضيين .

وقد وقع فى اليومين الماضيين اشتباكان قتل فى اولهما جنديان تركيان ، اما الثانى فقد هاجم فيه ٥٠ من الجنود والمدنيين السوريين — طبقا لما تقوله المصادر التركية — مخفرا تركيا ، وقالت وكالة انباء « الاناضول » التركية ان جنديا سوريا اسر كما جرح سوريان آخران فى الاشتباك . واضافت ان تعزيزات تركية انتقلت الى منطقة الحدود

الحمى الشوكية فى الخرطوم
انتشارها بشكل وبائى ووفاة الكثيرين

الخرطوم فى ٢٧ — ر — اعلنت السلطات الصحية ان الحمى الشوكية منتشرة بشكل وبائى فى منطقة الخرطوم ، وانها قررت اعلان حالة الطوارئ ومنع الاجتماعات العامة وحولت عدة مدارس الى مصحات مؤقتة

وقد اصيب بهذا المرض عدة مئات من الاشخاص ، وتوفى كثيرون منهم ، فى ثلاثة مدن

COMMANDERS-IN-CHIEF COMMITTEE (WEST OF SUEZ)

ANNEX TO CICO(WEST)/P(62)/133/A

BRITISH MILITARY ASSISTANCE TO LIBYA

JOINT THEATRE PLAN (WEST) NO. 29 (FINAL)
(OPERATION RUFFORD)

INTRODUCTION

1. In certain circumstances it may be necessary to mount British operations in Libya at short notice. The political aims of any British action, which would only take place at the request of the Libyan Government, are likely to be:-

a. To provide a timely deterrent in the Mediterranean Area in such a manner as will show clearly our intention and ability to prevent aggression against Libya.

b. To be poised, and if requested, to take action, to assist the Libyan Government in combating internal disorders in a situation of threatened or actual external aggression.

c. To provide a safe refuge for the King and/or the Crown Prince and their immediate families.

d. To provide assistance to the Libyan Government under the terms of the Anglo-Libyan Treaty, with the expected co-operation of the United States.

2. Should foreign military intervention occur on any scale the British forces at present stationed in Libya would not be adequate to counter it and would require to be reinforced from the United Kingdom.

AIM

3. The aim of this plan is to provide for unilateral British Military Assistance to Libya.

THE THREAT

Internal

4. While the most likely time for serious trouble to occur in Libya would be on the death of King Idris, who is now over 70, there are anti-monarchy and pro-Egyptian factions who might carry out

/internally.

- 1 -

TOP SECRET

وثيقة التدخل البريطانى العسكرى فى ليبيا

فى المقال الاسبوعى « بصراحة » الذى يكتبه محمد حسنين هيكل ، يدور موضوع اليوم كله حول ما تسميه الوثائق السرية البريطانية التى ترسم استراتيجية بريطانيا — سياسيا وعسكريا — كما وضعتها هيئة اركان الحرب الامبراطورية ..

ان هذه الوثائق الخطيرة ، اكثر من اى شىء آخر ، جردت الوجود البريطانى والعمل البريطانى فى الشرق العربى من كل رداء ، واظهرت — بما لا يدع مجالا للشك — افكار بريطانيا ونواياها ومقاصدها وخططها واساليبها ..

ولقد كانت هذه الوثائق وتسليمها هى السبب الذى من اجله حوكم الجاويش البريطانى « بيرسى سيدنى آلن » امين المحفوظات السرية فى وزارة الدفاع البريطانية — وحكم عليه بالسجن عشر سنوات ..

ولقد كانت الوثيقة الاساسية فى هذه الوثائق هى دراسة الاستراتيجية البريطانية العامة ، ولم تكن معنونة بالتحذير التقليدى « سرى جدا » ولكنها ايضا كانت محظورة على كبار القادة من غير البريطانيين — وكانت هناك الى جانب هذه الوثيقة الاساسية خمس وثائق اخرى تحوى الخطط التفصيلية للتدخل البريطانى العسكرى فى خمس بلاد عربية هى : ليبيا ولبنان والكويت والاردن والسودان ...

والتركيز اليوم فى مقال « بصراحة » هو على خطة التدخل العسكرى البريطانى المسلح فى ليبيا المرموز لها بالاسم الشفرى « رافورد » — وهذه هى صورة الصفحة الاولى من هذه الخطة بالزنكوغراف صادرة عن لجنة هيئة الاركان العليا للامبراطورية البريطانية ..

(الموضوع على الصفحة الاولى من ملحق الجمعة اليوم)

برقية الى رؤساء الحكومات
من لجنة مؤتمر السلام اليمنى

صنعاء فى ٢٧ — وكالات الانباء — بعثت لجنة متابعة تنفيذ قرارات مؤتمر السلام اليمنى برقية الى رؤساء الحكومات العربية تناشدهم فيها « باسم الشعب اليمنى كله » وضع حد للحرب والعمل على ايجاد الحل السريع لقضية الشعب العربى فى اليمن ، من اجل الخروج الى العالم المتحرر

وقالت البرقية « اننا باسم الشعب اليمنى ، ننشد عونكم وبذل مساعيكم الجادة السريعة كما ننشد بذل المساعدة المالية والادبية . ان اليمن تنتظركم »

وقد عقدت اللجنة اجتماعا اليوم استمعت فيه الى تقرير القاضى عبد الرحمن الايريانى رئيس مؤتمر السلام الذى عقد فى « خمر » ورئيس الوفد الذى طاف بالبلاد العربية قال فيه « ان مساعى مخلصة تبذل من اجل اقرار السلام فى اليمن » . وقال الايريانى « ان ذلك لا يعنى الا نعد انفسنا لمواجهة العدو » ، وطلب من اللجنة بحث موضوع تشكيل الجيش الشعبى طبقا لقرارات خمر .

ضجة فى بريطانيا
بسبب مسرحية عن مرتزقة تشومبى

لندن فى ٢٧ — ى.ب — حدثت ضجة كبيرة فى لندن اليوم بسبب فيلم عرضه التليفزيون البريطانى يصور المرتزقة البيض فى الكونجو وهم يطلقون الرصاص على ثلاثة من الشبان الكونجوليين ، مع وصف لاحد المرتزقة يتحدث فيه عن الطريقة التى يجب ان يقتل بها الكونجوليون !

فقد بعثت رابطة المشاهدين والمستمعين بخطاب الى هارولد ويلسون رئيس الوزراء تطالب فيه باستقالة سير هيو جرين المدير العام لهيئة الاذاعة البريطانية التى عرضت الفيلم .

لا اعدام فى بريطانيا
لمدة ٥ سنوات

لندن فى ٢٧ — وكالات الانباء — وافق مجلس العموم امس — من حيث المبدأ — على الغاء عقوبة الاعدام فى بريطانيا لمدة خمسة اعوام

قمر المواصلات الروسى
ينقل صورا تليفزيونية ملونة

موسكو فى ٢٧ — تاس — نجح قمر المواصلات السوفييتى « مولنيو ١ » فى نقل صور تليفزيونية ملونة من موسكو الى محطة تبعد آلاف الكيلومترات عن العاصمة السوفييتية

السجن مدى الحياة
لمليونير امريكى

نيويورك فى ٢٧ — ى.ب — حكمت محكمة نيويورك العليا بالسجن مدى الحياة على المليونير الامريكى « فاين » لانه قتل سمسار مراهنات يهوديا سبب له خسارة مالية قدرها ٢٤ الف دولار

الجو يتحسن اليوم
الحرارة فى القاهرة امس ٤٣ مئوية

بلغت الموجة الحارة ذروتها امس ، وارتفعت درجة الحرارة فى القاهرة الى ٤٣ درجة مئوية وفى كل من الاقصر واسوان الى ٤٤ ، وبلغت اقصاها فى اسيوط حيث كانت ٤٥ درجة مئوية فى الظل .

اما فى الاسكندرية فقد ارتفعت الحرارة الى ٤٠ درجة ولكنها هبطت خلال ساعة واحدة بعد الظهر ١١ درجة بسبب مرور جبهة باردة فوق المدينة . ومن المنتظر ان تنتهى اليوم الموجة الحارة فى القاهرة والوجه البحرى ومصر الوسطى ، وان كان الطقس سيظل شديد الحرارة فى اعالى الصعيد

ويرجع السبب فى الموجة الحارة التى سادت الجمهورية العربية المتحدة فى الايام الثلاثة الاخيرة الى تكون منخفض جوى خماسينى فوق ليبيا ، ادى الى هبوب تيارات هوائية ساخنة على الجمهورية العربية .

البقية صفحة ٥ عمود ٣

تجربة مثيرة بطائرة جديدة فوق حطام الطائرة الباكستانية
تحقيق خاص يقرر بعده مصير الجوهرات المضبوطة داخل الترانزستور

اجريت فجر امس تجربة مثيرة بطائرة باكستانية من نفس طراز الطائرة المنفجرة ، ونفس حمولتها ، فى نفس موعد الوصول وتحت نفس الظروف ..

قرر الخبراء ان تجرى التجربة على الطائرة الباكستانية وهى قادمة فى رحلتها العادية بما فيها من ركاب فتعطى لها نفس التعليمات الهبوط على نفس الممر ولكن شركات التامين رفضت ان تدفع اى تعويض فى هذه الحالة اذا ما تكررت الكارثة .. ولذلك تم انزال جميع الركاب من الطائرة ثم طارت مرة اخرى بهيئة القيادة وخبيرين اثنين فقط ، حيث بدأت التجربة من فوق الحطام الذى احيط بالمشاعل ..

هذا وقد استمر البحث امس حول الوضع القانونى للمجوهرات المضبوطة على الطائرة اذ ان العثور على هذه المجوهرات — كما ترى الدوائر القانونية — داخل جهاز الراديو ، يرشح لجريمة من جرائم التهريب الجمركى ، وقانون التهريب الجمركى يعاقب على الشروع فى ارتكاب جرائمه.. فاذا كانت المضبوطات قد انتوى صاحبها تهريبها الى القاهرة ، فانه يكون قد ارتكب جريمة الشروع فى التهريب وهى جريمة يعاقب عليها القانون بالحبس والغرامة والمصادرة .. وكشف هذه النوايا لا يكون الا بعد تحقيق تجريه نيابة الشئون المالية المختصة . (التفصيلات ص ٢)

معارك ضارية فى فيتنام
قوات « فيت كونج » تشدد هجماتها ضد حكومة سايجون والقوات الامريكية
قتل واصابة وأسر ٤ جنود من قوات الحكومة بينهم ١٥٦ امريكيا فى ٢٠ يوما

سايجون فى ٢٧ — لمراسل الاهرام ووكالات الانباء — اشتركت السفن الحربية الامريكية لاول مرة فى القتال الدائر فى فيتنام ، فضربت اربع مدمرات من الاسطول السابع مواقع « فيت كونج » فى منطقة « بينه دينه » الساحلية .

وفى الوقت نفسه واصلت الطائرات الامريكية غاراتها على فيتنام الشمالية ، فضربت ٢٠٠ طائرة عددا من المنشآت العسكرية ومحطات الرادار ومخازن البترول ، وعادت بعد ان فقدت طائرة منها .

وردت المصادر العسكرية الامريكية انها تتوقع ان تبدأ قوات « فيت كونج » هجومها الشامل على المواقع الحكومية فى شهر يونيو او يوليو القادم على الاكثر .

وفى هانوى ذكرت قيادة قوات فيتنام الشمالية ان معارك العشرين يوما الاولى من شهر مايو الحالى اسفرت عن ٤ آلاف قتيل وجريح فيتنامى جنوبى من بينهم ١٥٦ جنديا امريكيا .

« المنظمة المشتركة لدول افريقيا ومالاجاش »
تصر على مقاطعة المؤتمر الافريقى اذا عقد فى أكرا

باريس فى ٢٧ — لمراسل الاهرام ووكالات الانباء — صرحت المصادر الافريقية بان قرار مجموعة دول « المنظمة المشتركة لدول افريقيا ومالاجاش » بمقاطعة مؤتمر القمة الافريقى الذى سيعقد فى اكرا فى شهر سبتمبر القادم ، قد تسبب فى ازمة خطيرة لمنظمة الوحدة الافريقية زاد من حدتها قرار ضم الكونجو (ليوبولدفيل) لعضوية المنظمة ، وهو قرار سيلقى معارضة شديدة من جانب الدول الافريقية المتحررة .

وقالت هذه المصادر ان دول المنظمة اتخذت قرارها بمقاطعة مؤتمر القمة لانه سيعقد فى اكرا التى تتخذ حكومتها موقفا معاديا من بعض دول المنظمة .

نكروما

واكدت هذه المصادر ان دول المنظمة لا تعارض عقد مؤتمر قمة للاقطاب الافريقيين بشرط ان يعقد مثل هذا المؤتمر فى اية دولة اخرى غير غانا .

وتضم المنظمة ١٣ دولة — غير الكونجو ليوبولدفيل التى تقرر ضمها اليها — هى : موريتانيا والسنجال والنيجر وفولتا العليا وداهومى وتوجو وجمهورية وسط افريقيا وتشاد والكونجو (برازافيل) وجابون ومالاجاش ورواندا وساحل العاج ، وقد اعتذرت ٤ دول منها هى : موريتانيا والكونجو برازافيل وتشاد وجمهورية افريقيا الوسطى عن الاشتراك فى اجتماع دول المنظمة فى ابيدجان .

وقد بعثت دول المنظمة بمذكرة رسمية الى منظمة الوحدة الافريقية بوجهة نظرها ، والمفهوم ان المذكرة تضمنت استعداد رؤساء الدول لبحث اختيار عاصمة اخرى يعقد فيها المؤتمر ، اما عن طريق اتصالات بين رؤساء منظمة الوحدة الافريقية ، او عن طريق عقد اجتماع يحضره وزراء خارجية دولها .

يوثانت يحذر من انهيار
منظمة الامم المتحدة

نيس (فرنسا) فى ٢٧ — ر — بعث يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة برسالة الى الرابطة الفرنسية لتقدم القانون الدولى ، حذر فيها من ان الامم المتحدة فى طريقها الى الانهيار وستصبح اثرا من آثار الماضى اذا لم تسارع الدول الاعضاء باستخدامها على نطاق اوسع كاداة لحفظ السلام

وكان هذا هو ثانى تحذير خلال اسبوع واحد من التفكك الذى اصاب الهيئة الدولية

مجلس النواب الامريكى يرفض
منع بيع المحصولات للجمهورية العربية

واشنطون فى ٢٧ — أ.ب — وافق مجلس النواب امس على مشروع قانون باعتماد مبلغ ٥٫٧١٧٫٨٣٢٫٠٠٠ دولار للشئون الزراعية ، وذلك بعد أن رفض بعض التعديلات التى استهدفت قطع المبيعات من فائض المحاصيل الامريكية الى الجمهورية العربية المتحدة واندونيسيا بعملتيهما

وقد رفض المجلس التعديلات باغلبية ٢٠٨ اصوات ضد ١٨٧ صوتا .

مكنمارا يلغى زيارته لالمانيا
بسبب تطور الموقف فى الدومينكان

بون فى ٢٦ — لمراسل الاهرام ووكالات الانباء — الغى روبرت مكنمارا وزير الدفاع الامريكى — بسبب الموقف فى الدومينيكان — الزيارة التى كان ينوى القيام بها الى المانيا الغربية لاجراء مباحثات مع فون هاسل وزير الدفاع .

وقد اشتدت ازمة الدومينيكان تعقيدا بعد ان اتهمت بعض دوائر الحكومة الامريكية انطونيو جوزمان وزير الزراعة فى حكومة بوش السابقة ، الذى اختارته واشنطون رئيسا لحكومة جديدة فى الدومينيكان ، بان تلاعبا حدث فى البنك الزراعى عندما كان يديره

وقد بعث الكولونيل كامانو زعيم ثوار الدومينيكان باحتجاج شديد اللهجة الى منظمة الدول الامريكية اتهم فيه الحكومة العسكرية التى يرأسها الجنرال باريرا بانتهاك الحقوق الانسانية فى الجمهورية وطالب المنظمة باجراء تحقيق عاجل ، وقد استجابت المنظمة بالفعل للنداء ، وبدات تجرى تحقيقاتها

ثانى انفجار داخل اسرائيل
فى ٤٨ ساعة

تل ابيب فى ٢٧ — ى.ب — ر — اعلن متحدث عسكرى اسرائيلى ان ثلاثة اشخاص جرحوا فى حادث انفجار شحنة من المتفجرات اليوم فى منزل من منازل بلدة « العاقولا » فى داخل اسرائيل . وهذا هو الحادث الثانى من نوعه الذى وقع فى خلال الساعات الثمانى والاربعين

وقال المتحدث ان شخصين وضعا هذه المتفجرات ، التى يقدر وزنها باربعة كيلو جرامات . وان تتبع آثارهما دل على انهما توجها الى خطوط الاردن بعد وقوع الحادث

وكان الحادث الاول قد وقع فى قرية « رامات » صباح يوم الثلاثاء الماضى ، وجرح فيه ٤ اشخاص وأصيبت ابنية القرية باضرار جسيمة . وقالت جولدا مائير وزيرة خارجية اسرائيل ، ان الحادث كان مقررا له ان يكون اخطر من مجرد اصابة ٤ اشخاص

هكذا من الاصل

الألعاب الرياضية

حنفى محمود يفوز بالمركز الأول على الهواة والمحترفين فى بطولة الجمهورية للسباحة الطويلة

الاسكندرية — من محمد سلامه — اقيمت امس بالميناء الشرقى من امام نادى الكشافة البحرية ، بطولة الجمهورية للسباحة الطويلة والتى كانت قد الغيت بسبب سوء الاحوال الجوية . ولاهمية هذه البطولة التى يتوقف عليها اختيار الفريق العربى لسباق كابرى — نابولى فقد اشترك جميع السباحين وعددهم ٣٦ من مناطق القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والاسماعيلية يمثلون ١٢ ناديا .. ولم يتخلف سوى : سعيد عبد الواحد من الاهلى وعمرو عبد العزيز من الشرطة ومحمد ابو الفتوح الديب من بورسعيد..

وفى السادسة من صباح امس.. وهو موعد بدء السباق كانت حالة الجو حارة والرياح سرعتها ما بين ١٠ الى ٢٥ كيلومترا فى الساعة ومدى الرؤية بين ٦ الى ١٠ كيلو مترات ودرجة الرطوبة ٦٠٪ والحرارة ما بين ٢٢ الى ٣٢ درجة .. وارتفاع الامواج ما بين ٥٠ ، ١٥٠ سم وحددت اللجنة الفنية مسافة السباق ٣٠ كيلومتر للهواة والمحترفين و٢٥ كيلو للدرجة الاولى سيدات و٢٠ كيلو للدرجة الثانية سيدات ورجال .

وانحصرت المنافسة بين سباحى الاوليمبى وجميعهم من البحرية وسباحى السواحل واشتدت المنافسة بين الهواة والمحترفين ، وفى نهاية السباق بلغت ذروتها بين ابو هيف ونبيل الشاذلى والخصم الهلوى العنيد حنفى محمود الذى انتزع بطولة الجمهورية بفارق دقيقة عن عن منافسيه ، وفيما يلى النتيجة العامة السباق .

١ — حنفى محمود — الاوليمبى وسجل المسافة فى ٣٠ر٤٧ر٧ ساعة

٢ — ابو هيف — السواحل — وسجل ٣٠ر٤٨ر٧

٣ — نبيل الشاذلى — الاوليمبى — وسجل ٣٠ر٤٨ر٧

٤ — محمد حسن جامع — قوات برية — وسجل ٤٥ر٥٥ر٧

٥ — محمد على محمود — الاوليمبى — وسجل ٠٠ر٠٩ر٨

٦ — محمد عبد اللطيف الباشا — سواحل — وسجل ١٣ر١٨

٧ — حسن عبدالخالق — الاوليمبى — وسجل ١٤ر١٨

٨ — التابعى ابو العينين — قوات برية — وسجل ٣٠ر٢٥ر٨

٩ — حلمت مصطفى — سواحل — وسجل ٥٠ر٨

١٠ — حافظ شديد — قوات برية — وسجل ٠٥ر٠٩

نتائج الدرجة الاولى للهواه

جاء فى المركز الاول حنفى محمود صالح ، وجاء فى المركز الثانى محمد عبد اللطيف الباشا يليه التابعى ابو العينين ..

نتائج المحترفين

جاء فى المركز الاول عبد اللطيف ابو هيف ، وجاء معه نبيل الشاذلى وجاء فى المركز الثالث محمد حسين جامع

نتائج الدرجة الثانية

جاء فى المركز الاول سيد اسماعيل من القوات الجوية يليه صبحى صالح من الاوليمبى . وجاء فى المركز الثالث محمد محمود الخولانى من القناة

نتائج السيدات للدرجة الاولى

جاءت فى المركز الاول انن العجرانى من النادى الاوليمبى وسجلت المسافة فى ١٠ر٢٠ر٩ ساعة ، وجاءت فى المركز الثانى سامية مندور وسجلت ٠٩ر٩ وفى المركز الثالث ناديه القاضى من الترام وسجلت ٣٥ر٩

نتائج السيدات للدرجة الثانية

جاءت ماجدة الملايلى من نادى سبورتنج فى المركز الاول وسجلت ٣٦ر٧ ساعة تليها سعاد امين من الجمارك وسجلت ٢ر٩ تليها فاطمة ابوزيد من الجمارك وسجلت ٤٢ر٩

حنفى محمود — نبيل الشاذلى — عبد اللطيف ابو هيف

القناة والسويس الرياضى فى دورة التصفية بالزمالك اليوم

تقام فى الرابعة بعد ظهر اليوم المباراة الثانية فى دورة التصفية للبقاء فى دورى الاتحاد فيتبارى فريق القناة مع السويس الرياضى على ملعب الزمالك . المباراة الاولى فقد فاز فيها فريق القناة على السواحل ٢ / صفر واصبح رصيده نقطتين ، واذا فاز فريق القناة اليوم فيصعد الى دورى الاتحاد دون منازع اما اذا فاز السويس فتشتعل المنافسة ويصبح لمباراة السويس والسواحل اهمية لانها تحدد موقف الاندية الثلاثة..

فوز الحربية بكاس الوزارات لكرة السلة

فاز فريق وزارة الحربية بكاس الوزارات بعد ان تغلب فى المباراة النهائية على فريق وزارة الزراعة ٥٥/٤١ . وقد مثل فريق الحربية كل من : احمد حنفى وحسن ابراهيم وسامى عيد وعادل بيومى ويحيى الصياد وفاروق حسن ومصطفى محمود .

خواطر رياضية

■■ ٢٦٥٠ بطلا وبطلة من ٣١ دولة اشتركوا فى دورة الجامعات العالمية التى ستقام فى اغسطس القادم فى بودابست. زيادة فى تاكيد قيمتها راجعت اسماء بعض المشتركين فى العاب القوى والسباحة — قوام الدورات — فوجدت ان مسابقات طوكيو ستنتقل الى بودابست . فحتى امريكا قررت الاشتراك فى العاب القوى والسباحة . ذلك لان ابطال العالم كلهم من الجامعات ، الا عندنا !

كنت ارجو ان اطالب بالاشتراك فى هذه الدورة ، ولكن هذه المطالبة يجب ان تسبقها خطوة من الجامعات نفسها ، هى تنظيم دورة جامعات محلية — جدية — وليست كاسبوع شباب الجامعات ، فاذا كانت فيها نتائج ومستويات تستحق الاشتراك نادينا به ، اما والرياضة ميتة هكذا فى جامعاتنا ، وبالتالى فى مصر فحرام ان نشترك فى اى شىء !

■■ اشتركت ١١ دولة حتى الان فى كاس العالم للكرة الطائرة التى ستقام فى وارسو فى سبتمبر القادم ، وبولندة (تحلل) الان على دولة لتكمل الستة ، وننتظر بالذات ردا من البرازيل او مصر !

حتى لا نفكر فى الاشتراك انقاذا للبطولة بدافع الشهامة لن اقول شيئا اكثر من عرض اسماء الدول الرهيبة المشتركة حتى الان وهى : روسيا ، رومانيا تشيكوسلوفاكيا ، المجر ، اليابان ، بولندة يوجوسلافيا ، بلغاريا ، ثم الدول الثلاث التى ستستولى عليها وهى هولندة وفرنسا والمكسيك !

■■ تسلم بطل الانزلاق الايطالى « مونتى » جائزة الروح الرياضية او المنافسة الشريفة « فيربلاى » التى خصصتها اليونسكو للرياضى الذى يقدم بتصرفه مثالا طيبا لاحترام شرف المنافسة وجلال الروح الرياضية ، واستحق مونتى الجائزة دون ابطال العالم كلهم — وقد قررت لاول مرة هذا العام — لانه قدم لمنافسه فى البطولة جزءا من زلاقته بدلا من جزء طار من زلاقة خصمه حين انكسر، فثبت نفسه ان يفوز على منافس فقد سلاحه واصبح ينافسه فى ظروف غير متكافئة ، فزوده بسلاح جديد !

ما اشد حاجتنا الى مثل هذه الجوائز لمحاربة الانحراف واعادة شبابنا الرياضى الى جادة الطريق ، الى التمسك بالاخلاق واحترام الخصم وجلال المنافسة الشريفة. اين اللجنة الاوليمبية ؟ !

نجيب المستكاوى

ستانلى ماتيوز وافق على اللعب فى القاهرة

جاء من لندن امس ان سير ستانلى ماتيوز لاعب الكرة وافق على الدعوة التى وجهت اليه لكى يلعب فى القاهرة فى الشهر القادم لصالح رافت لاعب الزمالك بمناسبة اعتزاله .

ليستون يعلن بعد هزيمته الثانية تحدى كلاى للمرة الثالثة

اعلن امس سونى ليستون بمجرد عودته الى وطنه دنفر بكولورادو انه لا يفكر الان فى الاعتزال على اثر هزيمته الثانية من كلاى ، ولكنه قال انه يحب ان يلاقى كلاى للمرة الثالثة فى المستقبل واستطرد يقول « ولكنى على كل حال سوف اعطى الفرصة للذين يسخرون ويضحكون الان » .. قبل ان يفكر فى استعادة اللقب الذى فقده ..

وتكلم ليستون عن حاضره فقال انه سوف يستخدم ماله فى الطريق المستقيم، وانه يتمنى ان يحصل على نصيبه بطريقة عادلة .. اما عن زوجته فقال انها طلبت منه ان تحصل على اجازة او عطلة فقال لها انها الان فى شبه اجازة طويلة .. لانه ليس لديه برنامج فى الوقت الحاضر . وقد ظهر ليستون وهو يرتدى قبعة سوداء وبدلة زرقاء ، ووضع فى اصبع يده اليسرى ماسة كبيرة .. وعن دخل المباراة قال ليستون انه يتوقع ان يصل دخله حوالى نصف مليون دولار ..

ومن ناحية اخرى فقد اعلن ميدف ماكينزى رئيس الاتحاد الدولى للملاكمة بان كلاى يستطيع الان ان يلعب امام ايرنى تيريل بطل العالم للوزن الثقيل المعترف به من الاتحاد الدولى ، وله الفرصة كاملة لهذا اللقاء .. وكان الاتحاد الدولى قد سحب اللقب من كلاى بعد فوزه فى المرة الاولى على ليستون ، لانه اتفق معه على المباراة الثأرية الثانية اثناء توقيعه عقد المباراة الاولى ، وذلك مخالفا للوائح الاتحاد من ناحية العقد ..

واستطرد ماكينزى يقول ان كلاى كان ضحية للظروف ، وانه اضطر لتوقيع العقد فى ميامى بيتش حسب شروط ليستون .. وقال ماكينزى انه يجب تنظيم ادارة المباريات حتى لا يتكرر ما حدث من قبل .. وان نحد من شراهة المنظمين الذين لا يهمهم الا الكسب المادى وجمع الثروات ..

المؤتمر الصحفى للرجل الذى لم يقهر

عقد محمد على كلاى مؤتمرا صحفيا فى اوبرن بولاية ماين عقب فوزه الكبير قال فيه انه غير رايه ، فربما يكون الافضل ان يلاكم شوفاللو الكندى بعد ذلك وليس الارنب باترسون وقال : ان مباراة بين ملاكمين عظيمين مثلنا يجب ان تجرى فى ملعب مفتوح كبير فى نيويورك فهى مدينة رائعة وجمهورها احسن جمهور »

وسئل لماذا لم يتجه الى ركن الحلقة بعد وقوع ليستون فقال : لم افكر فى ذلك ، لانى لم اعتد الالالعاب الركن الحلقة ، وكنت اريد ان الحقه »

وقال كلاى انه لم يسمع العد ، ولهذا بدأ الضرب ليستون ثانية عندما نهض ، واضاف : اعتقدت انه ربما نهض قبل العد العاشر ، او انهم يعطونه فرصة اخرى ! انكم لاتعرفون مباريات البطولة ، ولكنى اعرفها ولذلك اردت ان اطارده واجهز عليه .

لجنة الشباب بمجلس الامة تهنىء كلاى

بعثت لجنة الشباب بمجلس الامة امس ، برقية تهنئة الى محمد على كلاى بمناسبة فوزه على ليستون . وقد تمنت اللجنة فى برقيتها دوام الانتصار للبطل ..

شوفاللو يتحدى كلاى

اعلن امس ، جورج شوفاللو بطل كندا فى وزن الثقيل تحديه لمحمد على كلاى ، فى اى مكان وفى اى وقت ، اعلن ذلك مدير شوفاللو بعد عودته من لويستون وعلق على ذلك كلاى يقول انه يرحب بهذا التحدى ، ويسعده ان يكون هذا اللقاء فى كندا .. وقال انجرمان مدير شوفاللو « لو ان كلاى رجلا بحق فانه يجب ان يعطى شوفاللو الفرصة .. فسوف يقضى عليه تماما ..»

دسوق تهزم بورتوفيق ٢/صفر

فى دورة الترقية الى دورى الاقاليم فاز نادى دسوق الرياضى على نادى بورتوفيق ٢/صفر حيث اقيمت المباراة فى بنها . سجل هدفى دسوق صلاح ابو ضيف .

اين تذهب — ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة — المسارح والملاهى

القاهرة — دور السينما

• رمسيس شورمسيس ٤٨٤٥٥ علاء الدين فى امريكا
تونى راندل • بربارة ايدن
• اوديون تكييف هواء ٤٥٧٩٧ حياة كلب
قصة حب فى عالم الرياضة
• كايرو بالاس ٥٢٧٤١ زوربا اليونانى
انتونى كوين
• اوبرا ٩١٤٣٤٢ الحب على الطريقة الايطالية
انيتا ستروبرج مارتن كارول
• حديقة النصر ٥٨٣٥٨
وداعا ياتشارلى تونى كيرتس
موعد مع القدر جلين فورد
• الكرنك بارك تريف بعابدين
الاشقياء الثلاثة • السيف الدامى
(الوان سكوب) • المتهم

مصر الجديدة — دور السينما

القاهرة — الفنادق والمطاعم

الاسكندرية — دور السينما

الاسكندرية — الفنادق

• فندق ملجستيك ٣٥٩٥٧ بميدان عرابى بالمنشية يطل على البحر — اثاث فاخر
• فندق وكازينو نصار ٣٥٢٧٠ — ٣٤٧٣٤ طريق الكورنيش قاعة فخمة
• فندق الميديترانية ٨٢٦٢٣٧٠ غرف بالحمام والتليفون والتليفزيون تراس ومطعم

الاسكندرية — المطاعم

• كافيتريا وحلوانى مينو ٢٨٢١٢ — ٥٦ صفية زغلول وجبات خفيفة حلويات
• مطعم وحاتى عمر الخيام ٣٧٦٠٠ — محطة الرمل و ٣٢١٩٦ قاعة شرقية فخمة
• ريستوران سانتا لوتشيا ٣٤٣٤٠ — ٣٠٢٢٣ ش صفية زغلول ليالى نابولى
• مطعم وحاتى الاخلاص ٣٣٥٧١ — ٣٤٤٣٤ ٤٩ ش صفية زغلول
• مطعم رمسيس ٣٦٥٩٤ و ٣٠٨٧١ — ٢٥ ش الغرفة التجارية قاعة فخمة

بورسعيد — الفنادق والمطاعم

• اوتيل دى لابوست ٢٠٤٨ و ٢٥٧٠ موقع ممتاز مطعم كافيتيريا — غرف فاخرة
• كازينو بوريفاج ٤٢٤٧ على الشاطئ • كافيتيريا مطعم استعداد للرحلات واقامة الافراح
• فندق الكونتيننتال ٢٠٤٩ موقع ممتاز — مياه جارية اسعار معتدلة — نظافة تامة
• مطعم وحاتى الاقتصاد ٣٣٨٦ ادارة : غزال فى صفية زغلول كباب • طيور • اسماك ممتازة
• فندق بالم هاوس ٣٣٩٣ يطل على البحر • غرف بحمامات مياه جارية • مطعم وبار فاخر
• مطعم هيلتون للاسماك ٤٠٩٠ ادارة ابراهيم ... اسماك ممتازة كافة الاصناف
• ملهى تيقى كباب ٤٩٥٤ الذ الاطعمة والمشروبات برنامج راقص شرقى وغربى
• حلويات جروبى ٤٦٧٤

اصلاح : التليفزيون والراديو

شركة النصر للتليفزيون — مراكز الخدمة والصيانة

للاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا

خدمات شاهر

صيانة التليفزيون

مصر الجديدة

الاسكندرية

خدمات فيلبس

برامج الاذاعة

البرنامج العام

٨ر٠٠ الافتتاح وتقدمة التلاوة ٦ر٢ القرآن الكريم ٣٥ر٦ حديث الصباح ٤٥ر٦ البرامج ٤٧ر٦ غناء ٠٠ر٧ الاخبار ١٥ر٧ صباح الخير ٢٥ر٧ غناء ٠٠ر٨ الصحافة

الشرق الاوسط

صوت العرب

مع الشعب

برامج التليفزيون

القناة رقم ٥

القناة رقم ٧

القناة رقم ٩

النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاهرة — مصرفون

٦٠٠ ألف في القاهرة : «حساب النور» أصبح مشكلتهم الأولى ...

لماذا

- يتجمع على المشترك حساب شهرين وثلاثة .. وأحيانا ٤ أشهر ؟
- يطالب الناس بالحساب دائما في نهاية الشهر ؟
- يتوقف حجم المحصلين والكشافين : ٣ آلاف عداد لكل واحد !

لماذا أصبح « حساب النور » مشكلة كل بيت ؟

ان المسئول عن المشكلة المهندس محمد احمد شكيب رئيس مجلس ادارة المؤسسة المصرية لتوزيع الكهرباء ـ يقول في صراحة تامة : « أنا اعرف تماما ان حساب النور يتاخر احيانا اكثر من شهرين ثم يطالب به المحصل المشترك دفعة واحدة . واعرف ان حساب الكهرباء يقع الخطأ احيانا فيه واعرف ان المحصل لا يكاد يظهر في بعض المنازل سوى في اليوم الاخير من الشهر ليطالب مثلا بخمسة جنيهات دفعة واحدة بدانا بالفعل الاجراءات التي تجعلنا لا نطالب المشترك سوى بحساب شهر واحد .. لكن المشكلة ليست سهلة .. ولن نستطيع في يوم وليلة ان نصل الى حل يرضى الجميع .

في القاهرة مثلا وحسب تقرير مدير الشئون المالية بالمؤسسة خليل دربع . غاب المحصل عن احياء الدقي والسيدة والقلعة وحلوان شهرى ديسمبر ويناير ثم ظهر في نهاية يناير يطالب بحساب الشهرين دفعة واحدة .

ثم اختفى بعد ذلك شهرين .. وعاد !

ظهر في النيل مثلا يطالب حسن دسوقي بمبلغ ٧ جنيهات في كل مرة . وظهر في الجيزة يطالب احد المشتركين بمبلغ ٢٦ جنيها .. ويطالب مشتركا في العجوزة بستة عشرجنيها دفعة واحدة

اما في مصر الجديدة فلقد اصبحت عادة تتكرر .

يقول المهندس شكيب..لان عددالمحصلين قليل . ولان طاقة الالات الحاسبة التي تعد حسابات المشتركين ضعيفة .

وفي راى مدير الشئون المالية . لان عدد المشتركين قد زاد زيادة سريعة خلال السنوات الماضية حتى ارتفع خلال ٥ اعوام من ١٢٤ الفا الى ٦٠٨ الاف مشترك . في حين لا زال عدد المحصلين دون الكفاية .

والحقيقة الغريبة التي تكشف عنها المشكلة . أن القاهرة التي تتوهج بالكهرباء في الليل تدفع كل شهر مليون ونصف مليون جنيه.. يدفعهم بالتحديد ٦٠٨ الاف مشترك ويجمعها منهم ١٨٧ محصلا فقط ! ١٨٧ محصلا يطوفون بالقاهرة ليطالبوا بحساب النور يسبقهم الى البيوت ١٦٠ كشافا فقط

لماذا ١٨٧ محصلا و ١٦٠ كشافا فقط ؟

يقول رئيس مجلس ادارة المؤسسة .. لاننا نحاول كل عام ان نضاعف عدد المحصلين والكشافين دون جدوى . فالرقم باق على ما هو عليه والمشكلة ما زالت قائمة ..

ويقول مدير الشئون المالية ان المشكلة تبدأ من ان كل كشاف يطالب بالكشف على ٣ الاف عداد كل شهر في المتوسط . وان المحصل يطالب بتحصيل حساب النور من حوالي ٢٥٠٠ مشترك . ترتفع احيانا الى ٣ الاف . المفروض حسب التعليمات ان يتم اعداد الحساب وقراءة العداد . وطبع الفواتير خلال ٢٢ يوما كل شهر . ثم يبدأ المحصل الطواف على المشتركين .

لكن الذي يحدث غير ذلك ؟ ..

ان قلة عدد المحصلين والكشافين تؤدي الى تأخير انهاء حساب كل شهر ٣ ايام او ٨ ايام . فوق معدل العمل المقرر . ثم يتأخر حساب الشهر التالي ٧ ايام اخرى او ثمانية وهكذا حتى يتراكم التأخير .

وليس معقولا ان يطالب المحصل بتحصيل حساب النور من ٣ الاف مشترك كل شهر .

وفي الاصل لا يصح ان يطالب المحصل بجمع حسابات اكثر من ١٥٠٠ مشترك. لكن قلة عددهم ادت الى رفع عدد المشتركين الى ٣ الاف مشترك . لقد قمنا بدراسة عميقة لاسباب تأخير حساب الكهرباء . اتضح منها ان كل الفروع تعاني من النقص في عدد المحصلين والكشافين والموظفين الفسح مثلا ان فرع السيدة زينب يحتاج على الاقل الى ١٠ كشافين و ١١ محصلا .

وان فرع وسط القاهرة يحتاج الى ٩ محصلين و ٩ كشافين زيادة .

وان كل فروع القاهرة تحتاج في النهاية . وفورا بلا اى تأخير الى ٣٧٨ موظفا . لكي تستطيع المؤسسة ان تطالب بحساب النور بلا اخطاء وكل شهر على حدة .

لكن المشكلة لها سبب اخر .

ان النقص وحده ليس السبب في تأخير الحساب . فهناك ايضا المشكلة الغريبة التي تصطدم بها المؤسسة . ان كثيرا من المحصلين والكشافين يدرسون في الجامعة.وتشغلهم دراساتهم

يقول المهندس شكيب . لماذا نصفح .. والقانون يمنع فصلهم . لقد اكتشفت منذ شهور ان كشافا في احد فروع القاهرة قد حصل على شهادة البكالوريوس من جامعة الاسكندرية .. دهشت للغاية وامرت بالتحقيق في الحادث لاعرف كيف يستطيع رجل يعمل عملا يوميا في القاهرة ان ينتظم في الدراسة في مدينة اخرى .. وكشف التحقيق أنه لم يكن يحضر الى القاهرة الا بضعة ايام كل شهر يسوى دفاتره خلالها .

انها فعلا مشكلة وقد اضطرت ادارة الشئون المالية الى اصدار قرار بمنع التصريح لاى محصل او كشاف بالانتساب الى الجامعة .

ولماذا يقع الخطأ أحيانا في حساب الكهرباء ؟

يقول احمد سرحان مدير الشئون التجارية بالمؤسسة .. ان الحقيقة المؤكدة ان نسبة الخطأ في حساب الكهرباء لا تكاد تصل الى واحد في الالف . وانها نسبة طيبة جدا ويقول خليل دربع أن جهود البشر لا يمكن ان تضمن سلامة حساب ٦٠٠ الف مشترك لكن نسبة الخطأ مطمئنة جدا .

الوجه الاخر للمشكلة يؤكد ان حالات الخطأ في الحساب لا يمكن ان تكون بهذه البساطة .

فكيف يمكن بلا خطأ في الحساب ان يطالب مشترك بـ١٢ جنيها عن استهلاك شهر واحد ؟ !

وكيف يمكن ان يكون استهلاك محل تجارى في شارع النيل ١٢ قرشا .

يقول المسئول عن حسابات المشتركين ان اخطاء الكشافين في قراءة العداد وان كانت ضئيلة الا انها قد ترجع الى انه يكشف على ٣ انواع من العدادات لكل منها طريقة خاصة في القراءة لكن المؤسسة تدرب المحصل على قراءة العدادات .

.. لكن اخطاء الحساب لها سبب اخر ..

في سطح مبنى مؤسسة الكهرباء صالة كبيرة تتكدس فيها مجموعة من اجهزة الحساب الالى . والماكينات الحاسبة . هي التي تعد حساب الكهرباء لكل من في القاهرة .

والالات والماكينات باعتراف الجميع قديمة ومستهلكة .

وقد ادى ذلك الى تأخير طبع الفواتير وبالتالى تأخر تحصيل الحساب اكثر من مرة .

والامر الغريب ان صالة اجهزة الحساب الالى لا يكاد يمر يوم العمل فيها من غير تعطيل الماكينات عن العمل. وقد انتهى الامر بالشركة التي تشرف عليها ان خصصت لصالة حساب الكهرباء ـ على غير العادة ـ ٤ من المهندسين . يقومون باصلاح الماكينات عندما تتعطل . ويقيمون في مؤسسة الكهرباء ليل نهار .

اما الالات الحاسبة فلقد كان عددها ٣٥ ماكينة عمرها ٢٠ عاما . لم يبق منها في حالة تسمح بالعمل سوى ٦ ماكينات تتبادل العمل عليها ٣ ورديات

والحكاية كلها تؤكد ان الالات التي تعد حساب القاهرة من الكهرباء ـ كما يقول صالح رضوان رئيس القسم ـ تؤثر بالضرورة في صحة الحسابات وفي مجهود العاملين بالقسم الذين يضطرون للعمل ساعات طويلة لمراجعة اخطائها .

وفي نفس الصالة . تعد المؤسسة حساب ما تستهلكه الحكومة في القاهرة من كهرباء ..

ان ما تستهلكه الوزارات والمصالح من الكهرباء تدفع الحكومة ثمنه للمؤسسة بسعر خاص اقل ٥ مليمات من السعر العادي ويحصله موظفو قسم حسابات الحكومة مرة كل ٣ شهور . وان الحكومة تدفع كل سنة ٢ مليون جنيه لما تستهلكه من كهرباء .

ولماذا لا يظهر المحصل الا في نهاية الشهر ؟

لقد شكى كثير من المشتركين من ان المحصل يفاجئهم في الايام الاخيرة من الشهر بفاتورة الكهرباء . كما انه لا يظهر في يوم معين كل شهر ليستطيع المشترك ان ينتظره ..

يقول مدير الشئون المالية .. ان المحصل يبدأ في التحصيل في بداية الشهر وربما ينتهي الشهر قبل ان يجيء الدور على عدد من المستهلكين في نهاية الشهر او في منتصف الشهر الذي يليه .. وهكذا .

لقد شكا الينا كثير من المشتركين من هذه المشكلة وفكرنا بالفعل في وسيلة لحلها . واكتشفنا انه لكي يكتفي المحصل بتحصيل الحساب في الايام الاولى من الشهر .

يجب ان يتضاعف عددهم عدة مرات. وان يتركوا بلا عمل في الايام الاخيرة من الشهر . وهو أمر مستحيل .

وفكرنا ايضا في ان نقسم احياء القاهرة الى اقسام صغيرة جدا . نفتح في كل منها محل صغير لتحصيل حساب الكهرباء من كل ٢٠٠٠ مشترك مثلا . ويحدد لكل مجموعة منهم ١٠ ايام في الشهر لدفع الحساب . والدفع في المحل الصغير المجاور للسكن وليس في بيت المشترك .

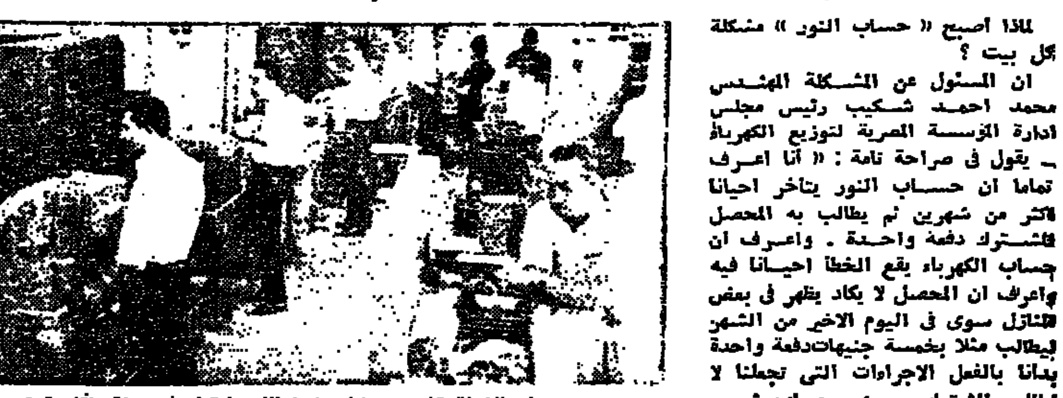
وفكرنا في حلول كثيرة لمشكلة حساب الكهرباء المتأخر لكننا لم نصل بعد الى قرار .

وعلى أي الاحوال فان شكوى ٦٠٠ الف مشترك لا زالت تنتظر الذين يجتمعون الان وليس امامهم سوى مشكلة واحدة : هي حل مشكلة « حساب النور » .

عبد الوهاب مطاوع



مجموعة اجهزة حاسبة عجزت عن مواجهة الضغط الرهيب عليها فتوقفت !



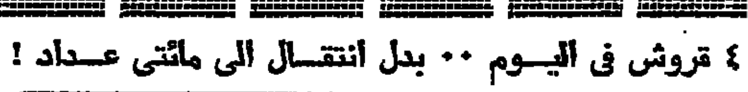
.. من هذه الغرفة تخرج حسابات ٦٠٨ الف مشترك في مدينة القاهرة !

اكوام من فواتير الكهرباء في الاجولة تنتظر دورها للطبع في قسم الالات الحاسبة ثم يحملها المحصل

صالح رضوان : مطلوب آلات حاسبة جديدة

احمد سرحان نسبة الخطأ في الحساب بسيطة

المهندس شكيب رئيس مؤسسة الكهرباء : ومشكلة تبحث عن حل !



٤ قروش في اليوم .. بدل انتقال الى مائتى عداد !

قلت لعادل النشوقاتي مدير فرع السيدة زينب

● لماذا يتأخر تحصيل الحساب

ـ ماذا نفعل والفرع لا يملك من المحصلين والكشافين نصف العدد اللازم لكي لا يتأخر الحساب . عندنا ٢٢ كشافا فقط . يغيب منهم كل يوم في المتوسط ٤ كشافين ويبقى ١٨ كشافا فقط . مطلوب ان يقوموا بالكشف على ٩٣ الف عداد خلال ٢٢ يوم كل شهر .

● ان الكشاف لا يظهر ابدا في المنيل والسيدة ؟

ـ ان الكشاف معذور تماما . فكيف يستطيع ان يقوم بالكشف على ٢٠٠ عداد كل يوم وكيف يستطيع ان يتنقل بين الاحياء والشوارع ليتمكن من قراءة ٤ آلاف عداد كل شهر . ثم لا يحصل رغم ذلك سوى على ٤ قروش يوميا بدل مواصلات .

ـ وكم محصل ؟

ـ ٢٧ محصل فقط . يتغيب منهم في المتوسط ٥ محصلين مطالبين انهاء حساب ٩٣ الف مشترك خلال ٢٠ يوما لو صنعوا المعجزات لما استطاعوا . فمنحناهم الحق في الحصول على نصف قرش مكافأة عن كل ايصال يزيد عن المتوسط العادى لكل محصل . لكن الكثير منهم لا يكاد يصرف المكافأة لانهم يعجزون عن تحصيل متوسط العدد المطلوب منهم

● كيف تضمن ان ينزل الكشاف بالفعل الى الشوارع والا يجلس على المقهى ويسدد دفاتره كيف يشاء .

ـ لم تغب هذه المشكلة عنا . ووضعنا نظام يفضح الكشاف الذي يسجل في دفاتره متوسط للاستهلاك الشهري لكل مشترك ولا يغير ان ينتقل اليه . اصبحنا نغير منطقة عمل الكشاف كل شهر ليقوم كشاف آخر بالكشف على نفس العداد . كما أن هناك نظام للتفتيش على عمل الكشافين هناك كشافين يقومون باعادة الكشف على العدادات كل شهر .

ـ ان هناك نظام للتفتيش فعلا . ولدينا ٤ مفتشين لكنهم اقل من العدد اللازم

● ماهو الحل اذن ؟

ـ الحل الوحيد زيادة عدد الكشافين والمحصلين . واصدار قرار بالا يتعطل عمل الفرع خلال الاجازات والاعياد والمناسبات .

١٩ دقيقة مثيرة : طائرة باكستانية - في نفس الموعد والظروف - تجري تجربة الكارثة من فوق الحطام !

صورة لما تعرضت له الطائرة خلال انفجارها -- ... كما تخيلها الخبراء

في نفس الظروف التي سقطت فيها الطائرة الباكستانية أجريت أمس تجربة مثيرة لالقاء الضوء على الاسباب الفنية التي ادت الى الكارثة . طائرة باكستانية من طراز ٧٢٠ ــ نفس طراز الطائرة التي ارتكبت الحادث ــ يقودها طيار باكستاني وصل أمس لاول مرة الى مطار القاهرة صدرت اليه التعليمات بان يسلك ــ بمجرد ان يصبح فوق مكان حطام الطائرة الذي حدد ليلا بعدد من المشاعل ــ نفس الطريق الذي سلكته طائرة الحادث وطبقا لنفس التعليمات التي تلقاها قائد الطائرة الاولى من نفس ضباط المراقبة الذين كانوا يوجهونه !

جلس الطيار على امتداد ساعتين يكتب تقريرا عن احتمال الخطأ الذي سبب سقوط الطائرة

وكان مندوبو الشركة ومصانع بوينج باشراف عدد من خبراء الطيران المدني في القاهرة قد قاموا حتى أمس بعمليات فحص في مكان حطام الطائرة امضوا خلالها ٤٠ ساعة يفحصون بدقة كل جزء من الحطام .

.. موقع كل جزء في مكان الحادث .. المسافة بين كل جزء وآخر .. متى واين انفصل كل من هذه الاجزاء عن جسم الطائرة .. كيف ومتى اشتعلت النيران لتأتي على ركاب الطائرة ؟ .

وبصفة عامة فان في رأى هؤلاء الخبراء ان الحادث وقع نتيجة اصطدام احد المحركات اليسرى للطائرة ــ وهي تقع اسفل الجناحين في مستوى منخفض عن جسمها ــ بتل من الرمال فحاول الطيار انقاذ الموقف بالارتفاع بطائرته ثانية ولكنه كان قد فقد السيطرة تماما عليها فاصطدمت مرة اخرى ــ وربما اكثر من مرة ــ بعدد اخر من التلال المتجاورة المنتشرة بالمنطقة التي سقطت فيها الى ان اصطدمت بتل صخري فانفجرت وتبعثرت خزانات الوقود الذي سال على الارض واشتعلت فيها النيران .

وفي رأي الخبراء ان الادلة التي تؤيد وجهة النظر هذه عديدة ومتوفرة ، فقد لاحظت اللجنة ان الطائرة سلكت طريقا على الرمال وسط هذه التلال امتد الى مسافة ١٠٤٠ مترا منذ اصطدامها الاول بتل رملي الى ان استقرت الكتلة الاخيرة منها في احضان تل اخر صخري .

ويرجح الخبراء ان الطيار عندما بدأ في اجراء الدوران النهائي في منطقة الحادث حيث كان ارتفاعه ٢٥٠٠ قدم كان كل همه ان تتزل منه على الممر الذي سيهبط عليه واستدار بزاوية حادة ليكون في مواجهة بداية الممر . ومع ثقل وزن الطائرة وشدة انحرافها فقد الطيار ارتفاعه « نجرفت » منه الطائرة حيث اصطدمت بالارض .

فقد شاهدت اللجنة آثار صدمة خفيفة اولا في تل رملي احدثت حفرة لا يزيد عمقها على ١٠ سنتيمترات . بعدها وعلى مسافة ٣٠ مترا في الاتجاه الذي سارت فيه الطائرة على الارض حيث شوهدت بقع زيت لم تحترق عثر على غطاء المحرك رقم ٤ وبعد ٤٠٠ متر اخرى عثرت اللجنة على اثر صدمة لطرف الجناح الايسر باحد التلال وتسببت من هذه الصدمة نظرا لسرعة الطائرة انفصال الجناح والمحركين الذين يقعان في اسفله فتناثرت اجزاؤهما. ونتج من انفصال هذين المحركين انحراف الطائرة الى اليمين حيث اصطدم الجناح الايمن بتل ثالث على بعد ٦٠٠ متر من صدمة الجناح الايسر فانفصل هو الاخر عن الطائرة وانقلب وبدأ جسم الطائرة نفسه يتصدع من شدة الضربات وبتناثر منه الركاب على الارض . في نفس اللحظة استمر جسم الطائرة في اندفاعه نتيجة للسرعة التي كانت تسير عليها الطائرة

حسن ابو العينين

البقية صفحة ٥

موعد مع القدر

يوم الخميس

● في يوم الخميس الماضي ــ يوم حادث الطائرة ــ هبطت طائرة سابينا وبعدها بخمس دقائق انفجرت الباكستانية .

في يوم الخميس امس الاول ــ يوم تجربة الحادث ــ وصلت الباكستانية وهبطت .. وصاعت طائرة سابينا من كل اتصال حاول مطار القاهرة ان يجريه معها .

● كان موعدها ــ كالعادة ــ قبل الباكستانية بخمس دقائق وحتى الثامنة صباحا لم تكن الطائرة قد اتصلت لتنبئ بدخولها المجال الجوى اتصل المطار بالخرطوم وعطبرة واسوان فلم يعثر لها على اثر . اخيرا .. رد مطار الغنام ــ « ستانلي فيل » بالكونغو ــ بأن الطائرة لم تغادره !!

الطيار الذي قام بالتجربة والجناح الايسر للطائرة بمحركه الاول .. نفس الجناح الذي ارتطم بالارض في الطائرة القديمة والخبراء الاجانب يتناقشون امام الطائرة بعد الهبوط

« تصوير : حسن التوني »

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

وزير المواصلات يعلن فى مؤتمر صحفى

الخطة الخمسية الثانية تتضمن إنشاء محطة أقمار صناعية وستقتصر مهمة الوزارة على التخطيط

سنترال الروضة الاتوماتيكى يوضع فى الخدمة يوم الأحد وسعته ١٠ آلاف خط

افتتاح سنترال قليوب الاتوماتيكى وسنترال شبرا فى أول أكتوبر القادم

أعلن أمس الدكتور محمود رياض وزير المواصلات ان الخطة الخمسية الثانية تتضمن انشاء محطة اقمار صناعية . كما ستقتصر مهمة الوزارة على التخطيط والاشراف والمتابعة على أن تتركز الاعمال التنفيذية فى الهيئات التابعة للوزارة .

وكان الوزير قد عقد مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن مشروعات الوزارة ، والسنترالات الجديدة ؛ وفى حديثه عن هذه السنترالات اوضح الوزير ما يلى :

١ — سنترال شبرا سيتم افتتاحه نهائيا فى اول اكتوبر القادم وسعته ١٠ الاف خط وسيؤدى الى تخفيف الضغط على منطقة وسط القاهرة بما يعادل ٥ آلاف خط .

٢ — سنترال الاوبرا تم زيادة ٥ آلاف خط به كدفعة ثالثة وبذلك وصلت سعته الى ٢٥ الف خط .

٣ — سنترال المعادى بدأ توسيعه بمقدار الفى خط تم تسليم ٣٠٠ منها ويشغل الباقى الشهر القادم .

٤ — سنترال العباسية تم حجز ٨٠٠ خط فيه كنية لطلبات مدينة نصر .

٥ — سنترال قليوب الاوتوماتيكى تقرر وضعه فى الخدمة خلال شهر اكتوبر القادم مع سنترال شبرا وبه ٨٠٠ خط .

٦ — سنترال القناطر الخيرية ٨٠٠ خط ابتدأ تركيب اجهزته من ٣ اسابيع وينتهى العمل فيه فى آخر ديسمبر .

٧ — سنترال سيدى جابر ١٠١ الاف خط سيوضع ٥ آلاف خط منه فى الخدمة فى يوليو القادم .

٨ — سنترال دسوق الجديد ١٢٠٠ خط سيدخل الخدمة فى الشهر القادم .

٩ — سنترال كفر الشيخ تبدأ التجارب عليه بعد ايام ويدخل الخدمة فى منتصف يوليو .

١٠ — سنترال بورسعيد تقرر زيادة سعته الى ٥ آلاف خط

١١ — سنترال الروضة الاوتوماتيكى (١٠ آلاف خط) يوضع فى الخدمة يوم الاحد القادم .

وقال الوزير ان مشروع النداء الالى تم تنفيذه فى الاسكندرية والقاهرة وطنطا والمنصورة وبينها والمحلة الكبرى ويبدأ بعد ايام فى دمنهور . وقد تقرر تعميم هذا النظام فى جميع سنترالات القاهرة بعد أن كان مقصورا على مشتركى سنترالى العباسية والاوبرا . وثمنه ٥ جنيهات .

وبالنسبة لخدمات الترنك السريعة قال الوزير أن الهيئة قامت بادخالها بين القاهرة والاسكندرية بحيث يستطيع أى مشترك فى القاهرة لديه تليفون ترنك الاتصال بأى مشترك فى الاسكندرية عن طريق الرقم ١٠ فتعطى له المكالمة فورا دون أن يضع السماعة فى الفترة وذلك فيما بين الساعة الثانية والخامسة وقد بدأ ادخال هذه الخدمة كذلك بين القاهرة وطنطا والمنصورة والمحلة وبينها فى نفس الفترة

كذلك تم تعميم الرقم ١٨٨ فى جميع سنترالات القاهرة للتبليغ عن أعطال التليفونات واصلاحها فورا وقصر الرقم ١٦ على الاستعلام اذ أن الرقم ١٨٨ يوصل الشاكى رأسا بالجهة الفنية المسئولة عن الاصلاح .

وتحدث الوزير عن المشروعات الخارجية فقال انه منذ شهر فبراير حتى الان تم عمل ثلاثة دوائر جديدة مع عواصم العالم . واحدة للاتصال اللاسلكى بين الجمهورية العربية المتحدة وبلغاريا عن طريق اثينا . والثانية بين الجمهورية العربية وجزر الانتيل الهولاندية عن طريق فرانكفورت . والثالثة بين تونس والكويت عن طريق القاهرة .

وقد وقعت حكومة الجمهورية خلال هذه الفترة اتفاقية اقامة اتصالات لاسلكية عن طريق الاقمار الصناعية تمهيدا لمشروع انشاء محطة تتبع الاقمار الصناعية المستخدمة فى المواصلات اللاسلكية من تلغراف وتليفون وهى التى ستصبح فى خلال سنوات قليلة الوسيلة الرئيسية للاتصال بين القارات .

وسيكون من آثار هذا المشروع ايجاد اتصال لجميع الضمانات للدول الخارجية البعيدة فى أوروبا وامريكا وتحسين مستوى الخدمة مع هذه البلاد وجعل القاهرة مركزا للاتصالات اللاسلكية للدول العربية والافريقية .

طراف يقول فى مؤتمر المهنيين بكفر الشيخ
زيادة الانتاج والمدخرات هى سلاح معركة التحدى

كفر الشيخ — من حامد عبد العزيز

شهد الدكتور نور الدين طراف نائب رئيس الوزراء وأمين المهنيين المؤتمر السادس للمهنيين الذى عقد فى كفر الشيخ والقى كلمة استعرض فيها تاريخ المحافظة التى كانت قلعة للاقطاع والملكية طالما اختنق اهلها باستغلالهم وابتزاز اموالهم الى ان جاءت الثورة فخلصت الناس من ظلمهم وسائل حياتهم وانتاجهم .

وبعد ان استعرض المشروعات العمرانية التى تشهدها المحافظة ومشروع تنظيم الانتاج الزراعى الذى يطبق فيها قال ان زيادة الانتاج والمدخرات والحد من الاسراف والاستهلاك هى المعانى التى تمثل اليوم بالنسبة لشعب الجمهورية العربية « سيحة الحرس » لما يجب ان يكون لنا من موقف حاسم حيال التهديدات التى توجه الينا من المستعمرين .

وقال : ان بلادا نامية كبلادنا حينما تحاول ان تتحرر وان تبنى صرح اقتصادها لتما تسعى الى استثمار مدخراتها لكى تعطى الخطة النسبة المطلوبة للنمو . وخطتنا تهدف الى مضاعفة الدخل ؛ وامدنا الاصدقاء بمعونتهم ، أما الخصوم ففرضوا شروطا لم نقبلها . واستنكر الدكتور طراف موقف الدول التى تحاول استخدام المعونات الاقتصادية كسلاح تهديد لفرض سياسة معينة على الدولة التى تتقدم لها هذه المعونات . وقال اننا كدولة تصنع كرامتها وحريتها قبل كل شىء نرفض ان تقبل أية معونة مشروطة .

وقال الدكتور طراف اننا نخوض معركة التحدى كما خضنا معركة ١٩٥٦ وسنهزم اعداءنا وسنواجه الضغط ونحقق الاكتفاء الذاتى بزيادة انتاجنا ومدخراتنا ، والحد من استهلاكنا والاستغناء عن بعض مستلزماتنا ، لنبقى نفس الشعب العربى الذى نادى بالمبادىء السامية وضرب المثل لكل الشعوب المناضلة فى افريقيا وآسيا وعلمها كيف تتحرر وكيف تقف فى وجه الامبراطوريات .

واختتم الدكتور طراف كلمته داعيا المهنيين الى القيام بمسئولياتهم حيال الوطن ، وفى مقدمتها تجميع صفوفهم ونشر الوعى بين الطوائف الاخرى وشرح الموقف لهم حتى يقوم كل منهم بدوره .

وكان السيد حمدى عبيد محافظ كفر الشيخ قد افتتح المؤتمر بكلمة نوه فيها بكفاح المهنيين ، وتبعه سالم شحاته أمين الاتحاد الاشتراكى فى المحافظة فدعا الى ضم بعض المثقفين بالقرى الى لجان العشرين ، ثم تحدث نقباء المعلمين والمحامين والزراعيين فى المحافظة عن دور المهنيين فى الماضى والحاضر وواجبهم فى المستقبل الى جانب اخوانهم العمال والفلاحين .

تجربة جديدة لانتاج ١٠٠ الف اردب ذرة
فى مساحة ٢٥ ألف فدان مستصلحة بمديرية التحرير

شهد السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى أمس التجربة الجديدة لانتاج محصول الذرة فى مساحة ٢٥ الف فدان استصلحتها الشركات العربية فى منطقة النوبارية واطلقت عليها اسم « منطقة الثورة » .

ويقوم بهذه التجربة ٢٥٠٠ من رجال الكتائب الوطنية التابعة للقوات المسلحة بقيادة اللواء فهمى عباس وقد بدأت العمل فى ١٢ مايو الحالى وانتهت حتى أمس من زراعة ٢٠٠٠ فدان بالذرة الهجين « ٦٧ »

والمتوقع ان يكون انتاج الفدان ما بين ٤ و ٦ ارادب من الذرة البيضاء والمحصول الكلى ١٠٠ الف اردب

عبد المحسن ابو النور

تستنزل من كميات الذرة الصفراء التى تستوردها البلاد .

ونظرا لعدم امكان توفير الاسمدة البلدية الكافية لزراعات الذرة والتى تقدر بنحو ربع مليون متر مكعب ، فقد تقرر استخدام ٤ أنواع من الاسمدة الكيماوية البديلة . واعتمد لتنفيذ المشروع نحو ٤/٣ مليون جنيه لتشمل الاستصلاح والتعمير والعمليات الزراعية .

وصرح المهندس فؤاد على رئيس مؤسسة مديرية التحرير بأن كتائب القوات المسلحة التى تعمر المنطقة تحت اشراف عشرة من الاخصائيين الزراعيين ، قد وفرت لهم كافة وسائل الراحة والمعيشة حيث أنهم يعملون فى ظروف صعبة لاستمرار تعرض المنطقة للعواصف الشديدة المحملة بالاتربة والرمال . وقد تقرر تشجير جميع طرقات المنطقة باشجار الكافورينا لتكون سياجا ضد الرياح ومصدرا للثروة الخشبية فيما بعد .

وقد قضى نائب رئيس الوزراء يصحبه الدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة ورؤساء المؤسسات والشركات التابعة لوزارة الاصلاح الزراعى ٦ ساعات فى زيارة المنطقة ، والاعمال الصناعية للمشروع ، ومنطقة التعمير التى تتضمن بناء ٧ قرى للمنتفعين بالاراضى وقد تم بناء قريتين منها . ثم زار نائب رئيس الوزراء مزارع العنب الواسعة فى القطاع الشمالى وشاهد تجربة زيادة انتاجه باستخدام هرمونات معينة ، ثم انتقل الى منطقة مريوط لتفقد عمليات استصلاح مشروع ناصر الذى يشمل ٨٠ الف فدان

شاسترى يصل ٩ يونيو
ويمضى يوما فى القاهرة

يصل الى القاهرة فى الساعة الخامسة والربع من صباح يوم ٩ يونيو القادم السيد بهادور لال شاسترى رئيس وزراء الهند ، قادما من نيودلهى على طائرة شركة الخطوط الجوية الهندية . يرافقه السيد ل . ك . جا مستشاره السياسى ، والسيد س . س . جا شقيقه والسكرتير العام لوزارة الخارجية الهندية . وسيقضى السيد شاسترى فى القاهرة ٢٤ ساعة ويغادرها صباح يوم ١٠ يونيو الى مونتريال ليقضى ٣ ايام فى زيارة كندا . ثم يزور لندن لحضور مؤتمر رؤساء حكومات الكومنولث الذى يبدأ هناك يوم ١٧ يونيو . كما يزور بلجراد فى طريقه الى مؤتمر الجزائر الذى يبدأ اجتماعاته يوم ٢٩ يونيو .

بعثة الاثار التشيكية
تعثر على ١٥٠ مقبرة بالنوبة

عثرت بعثة الاثار التشيكية التى تعمل فى منطقة وادى السيالة بالنوبة على ١٥٠ مقبرة اثرية تمثل ملوك العصر المروى . وعثر فى بعضها على اوانى فخارية وبقايا اكفان ملونة ترجع الى العصر القبطى . كذلك عثر فى مدينة الاقصر على مبان قبطية قديمة بينها اوان زجاجية وعملات برونزية واوان فخارية وكتابات قبطية وتمثال من الحجر الجيرى على هيئة أسد رابض . وقد تقرر تشكيل لجنة من الاثريين لدراسة تلك الاثار واعداد تقرير علمى عنها بالاضافة الى تكليف بعثة الاثار التشيكية باعداد تقرير عن مكتشفاتها

الاتحاد السوفييتى يشترك
فى المؤتمر الافروآسيوى

اذاع راديو موسكو ان الاتحاد السوفييتى يعتزم الاشتراك فى المؤتمر الاسيوى الافريقى الذى سيفتتح فى الجزائر يوم ٢٩ يونيو القادم ؛ وذلك على الرغم من معارضة الصين الشعبية بشدة لاشتراك الاتحاد السوفييتى فى المؤتمر .

وقال الراديو ان الاتحاد السوفييتى يرى ان من واجبه الدولى ان يشترك فى هذا المؤتمر .

---

٦٥ مترجما ومختزلا
يطير للجزائر للاعداد للمؤتمر

يطير الى الجزائر يوم ٢١ يونيو القادم ٦٥ من موظفى السكرتيرية ، بين مترجمين ومترجمات واخصائيين فى الالات الكاتبة والاختزال والترجمة الفورية ، وذلك للاستعانة بهم فى اعمال سكرتيرية المؤتمر الكبير للدول الاسيوية الافريقية . الذى يبدأ جلساته هناك صباح يوم ٢٤ يونيو القادم باجتماعات وزراء خارجية هذه الدول . وسيعاونهم بعض الموظفين والموظفات من الامم المتحدة فى جنيف ونيويورك .

الـدولـة

تقديم مسوغات التعيين خلال ٩ أشهر
شرط لبقاء الموظف فى وظيفته

اصدرت المحكمة الادارية العليا عدة احكام جديدة تتعلق بشئون الموظفين وهى تقضى باعتبار من لم يقدم مسوغات تعيينه خلال ٩ اشهر مفصولا بحكم القانون ، ويحسب تاريخ الفصل من وقت انتهاء هذا الموعد . كما ان القرار الجمهورى الذى يمنح ميعادا جديدا لطلب ضم مدد خدمة سابقة للموظفين وحدد انتهاء الميعاد بانقضاء ٣ اشهر من تاريخ العمل به ، فان رفع الدعوى فى شأنه قبل ذلك يغنى عن تقديم طلب جديد . واذا ضمت مدة الخدمة السابقة ، والمطابقة للعمل الجديد دون تغيير او اختلاف ، فان ذلك يلغى شرط الرجوع الى لجنة شئون الموظفين لتقرير هل اكسب العمل السابق خبرة يعتد بها فى العمل الجديد .

الرئيس يهنىء
بعيد استقلال افغانستان

بعث الرئيس جمال عبد الناصر برقية تهنئة الى جلالة الملك محمد ظاهر شاه ملك افغانستان بمناسبة عيد استقلالها جاء فيها . « يسرنى فى مناسبة عيد الاستقلال ان ابعث الى جلالتكم باسم الجمهورية العربية المتحدة وباسمى باصدق التهنئة القلبية واعز تمنيات الصحة والسعادة ومع اخلص تحياتى لشخصكم ارجو لشعب افغانستان الشقيق التقدم والرفاهية »

وقد اوفد الرئيس امس السيد ابراهيم رشيد الامين برئاسة الجمهورية الى السفارة الافغانية بالقاهرة لتهنئتها بالعيد القومى

الافراج عن منقولات
الفنيين العائدين من الخارج

يصدر الدكتور نزيه ضيف وزير الخزانة قرارا فى الاسبوع القادم ، يقضى بالافراج المؤقت عن الاشياء الخاصة باعضاء المكاتب الفنية الذين اعيدوا من الخارج بعد الغاء هذه المكاتب وذلك الى أن يصدر التشريع المنظم لاعفائهم من الضرائب الجمركية .

اهداء قلادة النيل
لرئيس جمهورية الارجنتين

بيونس ايرس فى ٢٧ — ى . ب . ا — احتفل ليلة أمس بتقليد الرئيس ارتيرو ايليا رئيس جمهورية الارجنتين قلادة النيل المهداة اليه من الرئيس جمال عبد الناصر

وقد قام بتقديم الوسام السيد احمد عبد الله طعيمة الذى وصل الى بيونس ايرس فى اوائل هذا الاسبوع على رأس بعثة عربية لاجراء محادثات تجارية مع المسئولين .

وقدم السيد طعيمة وساما آخر الى ريكاردو ايليا شقيق رئيس الجمهورية وسكرتيره الاول .

مجلس جامعة الاسكندرية
يناقش اعادة تنظيم المستشفيات

الاسكندرية — مكتب الاهرام — ناقش مجلس جامعة الاسكندرية فى اجتماعه أمس مشروع اعادة تنظيم المستشفيات الجامعية ، كما قرر توزيع نسخ من مؤلفات اعضاء هيئة التدريس على الطلبة المتفوقين علميا او رياضيا او اجتماعيا . ووافق المجلس على بعض قرارات الاعارة ومنح درجات الدكتوراه فى الجامعة .

طلبات الحج للمسيحين
تقبل حتى نهاية الشهر

تقرر مد قبول طلبات الراغبين فى اداء الزيارة المريمية من المسيحيين حتى آخر الشهر الحالى وذلك علاوة على الطلبات التى سبق ان تقدمت الى رابطة القدس وستقبل الطلبات الجديدة بالمبنى المجمع

برقية شكر للرئيس
من الملك حسين

تلقى الرئيس جمال عبد الناصر برقية شكر من جلالة الملك حسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية ردا على برقية التهنئة التى بعث بها بمناسبة عيد استقلال الاردن هذا نصها : سيادة الاخ الرئيس جمال عبد الناصر — تلقيت بمزيد التقدير والاعزاز تهنئة سيادتكم الرقيقة بعيد استقلال الاردن ويوم الجيش وانه ليسعدنى ان ابعث باسمى وباسم شعب الاردن بخالص مشاعر الشكر والامتنان مقرونة بأعز تمنيات الصحة والسعادة لشخص سيادتكم ودوام الرفعة والتقدم لشعب الجمهورية العربية المتحدة الشقيق .

على صبرى يهنىء
بعيد استقلال افغانستان

بعث السيد على صبرى رئيس الوزراء ببرقية تهنئة الى الدكتور محمد يوسف رئيس وزراء افغانستان اعرب فيها عن تهنئته واعضاء الحكومة بمناسبة عيد افغانستان القومى .

على صبرى يستقبل
عزيز صدقى ولبيب شقير

استقبل السيد على صبرى رئيس الوزراء امس الدكتور لبيب شقير وزير الاقتصاد ويرافقه البروفسير موريس بيير عضو المجلس الاقتصادى والاجتماعى بفرنسا

ثم استقبل رئيس الوزراء الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة

والسفير السوفيتى

كذلك استقبل السيد على صبرى امس ، السيد فلاديمير يروفييف سفير الاتحاد السوفيتى فى القاهرة

حسونة يقول :
على شعب المانيا
ان يختار صداقة العرب او اسرائيل

اعلن السيد عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول العربية ان موقف العرب من حكومة المانيا الغربية قد أملته سياسة بون فى الشرق الاوسط ووصف هذه السياسة بأنها تهدد أمن العرب وتتناقض تناقضا صارخا مع الصداقة الالمانية العربية .

واكد السيد حسونة فى حديث خاص لصحيفة ناشيونال تسايتونج الاسبوعية الالمانية ان العرب يكون احترامهم لعلاقاتهم مع الشعب الالمانى .

واضاف يقول ان المبادرة يجب ان تأتى من جانب الشعب الالمانى . وقال ان على الشعب الالمانى ان يدرك ما اذا كانت مصلحته الابقاء على صداقة ١٠٠ مليون عربى او مليون اسرائيلى .

إنشاء ٣٣ مجلس انتاج فى شركات مؤسسة الغزل والنسيج

عقد صفقات جديدة للتصدير قيمتها ٦ ملايين جنيه

تقرر انشاء ٣٣ مجلس انتاج فى شركات المؤسسة العامة للغزل والنسيج ، كما تم التعاقد على صفقات جديدة من الغزل والاقمشة والتريكو المخصص للتصدير ، قيمتها ٦ ملايين جنيه عملة صعبة ، بحيث وصل رقم التصدير عن السنة المالية المحلية الى ٤٠ مليون جنيه من هذه العملات . صرح بذلك السيد محمد مرزبان رئيس المؤسسة ، بمناسبة انتهاء مجلس المؤسسة من عقد جلساته داخل مجموعة كبيرة من المصانع من قنا حتى الاسكندرية ، بالاشتراك مع مجلس ادارة كل شركة للدراسة مشاكلها وميزانياتها على الطبيعة ، وهو النظام الجديد الذى قرره مجلس المؤسسة

محمد مرزبان

واضاف السيد مرزبان أن المجلس يعاين الالات والمعدات بنفسه فى كل مصنع ، كما يشاهد على الطبيعة احوال العاملين الذين ارتفع عددهم فى القطاع الى نحو ١٩٠ الف عامل ، كما أنها فرصة لتبادل وجهات النظر بين مجلس المؤسسة ومجلس الشركة ؛

وقد تبلورت نتائج الاجتماعات التى عقدها مجلس المؤسسة بالشركات حتى الان فى عدة قرارات ، من اهمها :

— بدء المصانع المخصصة للتصدير فى الانتاج منذ الان لحساب الارتباطات التى تمت عن عام ١٩٦٦

— الحد من استخدام الصوف الخام لانه مستورد بعملات حرة ، على أن تنتج منه أصنافا مخلوطة بمواصفات معتمدة

— الحد من ارتفاع اسعار المنتجات ، بمراعاة صالح المستهلكين ، وبحيث يركز الانتاج على الاقمشة ذات الاسعار المخفضة

— تبين أن مناقشة الميزانيات نصف السنوية للشركات كانت أوفق بسبب التقاء مجلس المؤسسة ومجلس الشركة

— أن يباشر كل عضو مجلس ادارة شركة معينا او منتخبا حقه فى المساهمة الفعلية فى اعمال الادارة بدراسة حالة الشركة من واقع ميزانياتها ، وتقارير النشاط الخاصة بها ، وملاحظات المؤسسة عليها ، بعد أن كان هذا العمل مقصورا على رئيس مجلس ادارة الشركة وحده ، وبالتالى أصبحت هناك مشاركة جماعية لمجلس ادارة الشركة مع مجلس المؤسسة .

ثم قال السيد محمد مرزبان أن المشروعات الجديدة لقطاع الغزل والنسيج ، والتى تنفذ حاليا ، قد تقرر تقسيمها الى ٧ مجموعات ، لتحقيق خطة التكامل الصناعى للقطاع كله : فالمجموعة الاولى من المشروعات تهدف إلى تخفيض تكلفة الانتاج وتقليل نفقات الصيانة ، وتحسين اقتصاديات المصانع القائمة ، ومن بينها مشروعات استغلال البقايا المتخلفة من الانتاج فى المصانع الكبيرة . كما تهدف المجموعة الثانية من المشروعات الى مقابلة الزيادة فى الطلب ، ومن بينها مشروعات التوسع فى خيوط الصوف والاقمشة الصوفية والجوت . والمجموعة الثالثة تهدف الى اتاحة منتجات جديدة للاستهلاك المحلى ، منها مشروع التوسع فى انتاج الداكرون كبديل للصوف الطبيعى . ثم الاورلون والورق الشفاف والاقمشة المجهزة ضد نفاذ الماء أو الحريق . والمجموعة الرابعة من المشروعات تهدف الى زيادة كافة التصدير . والمجموعة الخامسة هدفها خدمة المشروعات الناشئة فى مناطق معينة ، ومن أمثلتها مشروعات الصباغة والتجهيز والطباعة . أما المجموعة السادسة التى تقرر من المشروعات الجديدة فانها تقوم على تحسين الانتاج وادخال الوسائل الحديثة فى الصناعة . والمجموعة السابعة من بين مجموعات المشروعات الجديدة لمؤسسة الغزل والنسيج ، تهدف الى تصنيع بعض المناطق التى ظلت محرومة من الرواج الاقتصادى ، مع تشغيل الايدى العاملة ، وان كان هذا الهدف بذاته هدفا علما حققته الثورة الا أنه قد أنشئت مشروعات خاصة لتحقيق هذا الهدف ، وقال السيد مرزبان أن من امثلتها مشروعات الغزل والنسيج بالوجه القبلى ، التى بدأت بمصانع الغزل المتوسط فى قنا

المانيا تدفع لليهود
٤٥٠٠ مليون مارك اخرى

بون فى ٢٧ — ر — قررت حكومة المانيا الغربية زيادة التعويضات المالية لضحايا الاضطهاد النازى بمقدار ٤٥٠٠ مليون مارك بحيث تصل الى ٤٥ الف مليون .

ووافق مجلس النواب على تعديل قانون التعويضات تعديلا ينص على زيادة اعتمادات صندوق الازمات من ٧٠٠ مليون الى ١٢٠٠ مليون مارك .

ويوفر الصندوق التعويضات لحوالى ١٠٠ الف يهودى يقيمون الان فى اسرائيل . ولم تكن التشريعات السابقة تجيز لهم الحصول على أى تعويض .

اسرائيل تقول أن شركتين
المانيتين قررت التعامل معها

القدس (المحتلة) فى ٢٧ — أ . ف . ب — اعلن متحدث اسرائيلى ان شركة الصناعات الكهربائية وشركة سيمنس — تليفونكن الالمانيتين قد توقفتا من الالتزام بعدم التعامل مع اسرائيل اطاعة لاحكام المقاطعة العربية لها ، وقررت استئناف التبادل التجارى المباشر مع الشركات الاسرائيلية .

٣٥٪ من السلع التموينية المستوردة توزع على تجار القاهرة

● تقرر تخصيص ٣٥ ٪ من المواد التموينية الغذائية وغير الغذائية المستوردة والمقرر توزيعها لتجار مدينة القاهرة وحدها . بدأت اللجنة الدائمة لتوزيع المواد التموينية على التجار والتى قرر تشكيلها السيد صلاح دسوقى محافظ القاهرة عملها وقامت حتى الان بتوزيع مواد تموينية لحوالى ١٧ سلعة . وصرح مصدر مختص بأن الاسس التى يجرى التوزيع عليها تقضى بأن يكون التاجر ممن تم تقييدهم فى السجل التجارى حتى ٦٤/١٠/٢١ وأن يكون قد تم تحديد قيده ، والا يكون قد صدرت ضده أحكام

وقد تم تشكيل لجنة فرعية لتوزيع البضائع التى تصل بصفة عاجلة . وقررت اللجنة العليا حرمان كل تاجر يمتنع عن بيع أى سلعة أو يخفى بضاعة من أى سلعة ، من الحصول على أى نصيب فى السلع التى توزعها اللجنة

خطة جديدة لتطوير الخدمات الاجتماعية
مساندة المنظمات النسائية وايجاد قيادات جديدة للجمعيات

قررت وزارة الشئون الاجتماعية تطوير نظم العمل بما يكفل ديمقراطية الخدمة الاجتماعية بالتوسع فى اشراك الاهالى فى اقتراح المشروعات والتخطيط لها وتنفيذها

وسيتناول التغيير اهداف الخدمة الاجتماعية ومستوياتها والجهاز القائم على تنفيذها وتحقيق التكامل بين مختلف الخدمات الاجتماعية كما سيستهدف التنظيم الجديد ضرورة التركيز على انشاء اللجان النسائية فى القرى وتكليفها باداء خدمات مخططة ومدروسة بحيث يمكن ربط الخدمات الاجتماعية بالتنظيم النسائى السياسى ليتمكن هذا التنظيم من تطوير الخدمات وتحسينها وسيشمل التنظيم ايضا تحديد العلاقة بين الوزارة والجمعيات على أساس انها اجهزة مكملة لاجهزة الدولة فى قطاع الخدمات . ويتضمن التنظيم كذلك ضرورة تطوير مشروع الاسر المنتجة بحيث يستوعب كل افراد الاسرة بدلا من اعتمادها على جهد فرد واحد . وسيكون كل موظف بالشئون الاجتماعية مسئولا عن توعية الجماهير بمحاربة الاسراف وتكوين المدخرات

● صرح مصدر مسئول بمصلحة الموانى والمنائر بان العمل سيبدأ فى مشروع ميناء دمياط فى عيد الثورة القادم . وقال انه ينتظر أن ينتهى العمل فى المشروع فى نهاية الخطة القادمة .

الاسلام يحرم
الاتجار فى الاموال
وليس استثمارها

اعلن الشيخ محمد أبو زهرة فى اثناء مناقشة علماء المسلمين لموضوع استثمار الاموال ان الاسلام يحرم الاتجار فى الاموال ويدعو لاستثمارها بالوسائل المشروعة كاستثمار مال اليتيم حتى يكبر ويرد اليه

أخبار

● قررت اللجنة التحضيرية لمؤتمر المعلمين العرب الرابع عقد خمس ندوات تمهيدية فى الاسبوع الاخير من شهر يونيو المقبل يحضرها المعنيون بتدريس العلوم فى الجامعات والمفتشون الاوائل والمدرسون الاوائل

● صرحت وزارة الزراعة بزراعة الذرة الشامية عقب زراعات البطيخ بمراكز أبو المطامير وحوش عيسى وكوم حماده بمحافظة البحيرة

● زار المستشار محمد البكرى وكيل وزارة العدل لشئون الشهر العقارى أمس مأمورية الشهر العقارى ببنى سويف للتفتيش على اعمال المأمورية كجزء من حملة التفتيش المفاجىء التى تقرر القيام بها فى كل المحافظات .

● استقبلت الدكتورة حكمت أبوزيد وزيرة الشئون الاجتماعية امس السيدة جويتا عضو الوفد الهندى الى مؤتمر الاتحاد النسائى الدولى وقد صحبت الوزيرة السيدة جويتا فى زيارتها للوحدة الاجتماعية بشلقان للاطلاع على نظام خدمة المجتمعات الريفية ومشروع رائدات الخدمة الريفية .

الطريق الذى سارت فيه عملية ضغط المصروفات الحكومية ابتداء من الإنارة حتى التمثيل الدبلوماسى

المصروفات كانت تزيد بين ٧ و ٨٪ كل عام ... ومصروفات هذا العام انخفضت بين ١٠ و ٢٥٪

ان الدراسات الخاصة بضغط المصروفات العامة فى الدولة دامت طوال الاشهر الاربعة الماضية فى مجلس الوزراء وفى لجنة الخطة وفى مجلس الامة ..

وقد اتخذت بالفعل عدة قرارات هامة فى الميزانية المعمول بها حاليا لضغط المصروفات .. وكان من الطبيعى ان يظهر مشروع الميزانية الجديدة مؤكدا الاتجاه العام للدولة فى الاستمرار فى الضغط بشدة على هذه المصروفات .

ان اهم ما يميز الباب الثانى للميزانية الجديدة وهو الخاص بالمصروفات العامة التى تصرفها الوزارات والمصالح والهيئات والمؤسسات فى الانارة والتلغرافات ومصروفات الانتقال وبدل السفر والايجارات والسلع المختلفة التى تشتريها جميع هذه الجهات لعمليات الانتاج — هو ضغط الاستهلاك الحكومى والالتزام بالتخفيضات التى تمت خلال العام الحالى .

واذا نظرنا نظرة عامة الى هذه المصروفات خلال الاعوام الثلاثة الماضية لوجدناها تزداد باستمرار وبمعدل يتراوح بين ٧ و ٨٪ .

ففى عام ٦٣/٦٢ كانت المصروفات العامة فى ميزانية الخدمات تقدر بمبلغ ٧١ مليون جنيه ، والمصروفات العامة ومستلزمات الانتاج فى المؤسسات بخلاف الشركات التابعة لها ٢٥٧ر٢ مليون جنيه . وفى عام ٦٤/٦٣ ارتفعت المصروفات فى ميزانية الخدمات الى ٨٠ر٧ مليون جنيه وفى ميزانية المؤسسات الى ٢٨١ر٨ مليون ، ثم فى عام ٦٥/٦٤ ارتفعت المصروفات فى ميزانية الخدمات الى ٨٩ مليون جنيه .. وانخفضت ظاهريا المصروفات العامة فى المؤسسات الى ١٣٢ر٤ مليون جنيه نظرا لنقل المصروفات الى ابواب اخرى فى الميزانية .

ضغط المصروفات فى الميزانية الجديدة

وعلى اساس هذه الزيادات المستمرة اضطرت الدولة الى بحث وسائل ضغط هذه المصروفات العامة فظهرت الميزانية الجديدة بخفض فى هذه المصروفات فى ميزانية الخدمات من ٨٩ مليون جنيه الى ٨٤ مليون جنيه .

١٦ر٦ مليون جنيه لبدل السفر

وقد تمثل الخفض الذى اقرته الحكومة فى المصروفات الجارية لميزانية الخدمات فى :

اولا : مصروفات الانتقال وبدل السفر :

فقد تقرر خفض هذه المصروفات بمقدار ١٥٪ وهى فى السنة الحالية تقدر بحوالى ١٦ر٦ مليون جنيه منها ٦ر٤ مليون جنيه فى الوزارات والمصالح والهيئات و ١٠ر٢ مليون جنيه فى المؤسسات وحدها دون الشركات التابعة لها .

وان هدف هذا الخفض هو قصر المأموريات على الضرورى منها ، وحظر السفر الى الخارج الا فيما هو ضرورى ويتعلق به مصالح البلاد .

وكذلك تنظيم الاشتراك فى المؤتمرات التى تعقد فى الدول الخارجية مع وضع برنامج محدد كل عام . وبرنامج اولويات هذه المؤتمرات ومدى اهميتها وعلاقتها بخطة التنمية الاقتصادية .

وان قرار الغاء المكاتب الفنية فى الخارج وتخفيف قوة الممثلين الدبلوماسيين قد روعى فيه حاجة البلاد الى كل امكانياتها من العملات الاجنبية لمواجهة الانفاق على المشروعات بدلا من الصرف منها على بعثات دبلوماسية ، فى الوقت الذى يمكن فيه الانتفاع برجال سفاراتنا فى حضور بعض تلك المؤتمرات والقيام ببعض المهام الاخرى التى الغيت .

مصروفات المكاتب الفنية الملغاة

وقد بلغت قيمة المصروفات الجارية التى انخفضت نتيجة الغاء المكاتب الفنية فى الخارج وهى مصروفات الانارة والايجارات والتليفونات فقط — بدون المرتبات والاجور — حوالى ٢٩٠ الف جنيه منها ٦٢ الف جنيه فى التمثيل التجارى و ١٣٠ الف جنيه من المكاتب والمراكز الثقافية و ٢٣ الف جنيه فى الاستعلامات و ٤٠ الف جنيه فى النقل البرى و ٣٢ الف جنيه فى الملحقين العماليين والفا جنيه فى السياحة .

بقلم ابراهيم نافع

ثانيا : مصروفات التليفونات والتلغرافات !

وقد تقرر خفض هذه المصروفات بمقدار ١٠٪ من مجموع المبالغ التى تقدر فى العام الحالى بـ ٤ر٢ مليون جنيه ، وذلك للحد من الاسراف فى استخدام التليفونات الحكومية من جهة ، وليسير الخدمة التليفونية للجمهور من جهة اخرى . اذ ان تخفيض اعتمادات التليفونات بالوزارات والمصالح وغيرها من الجهات يتبعها وفر فى عدد هذه الاجهزة يقدر بربع هذه الاعداد ويضعها فى متناول الجمهور ويقضى على شكاوى الذين انتظروا مددا طويلة للانتفاع بهذه الخدمة وخصوصا من هم فى حاجة اليها لعملهم المهنى .

ثالثا : صيانة وتشغيل السيارات !

وفى الميزانية الجديدة تقرر خفض مصروفات هذا البند بمقدار ٢٥٪ وذلك لاجبار الوزارات والمصالح وغيرها على تنظيم ركوب السيارات لمن لهم الحق فى استخدامها فقط وللاعمال المصلحية دون سواها وتنظيم الصيانة والعناية الكاملة بها .

وقد كان الاعتماد المخصص فى الميزانية الحالية حوالى ٣ر٢ مليون جنيه منها ٢ر٧ مليون جنيه للوزارات والمصالح والهيئات و ٥٠٠ الف جنيه للمؤسسات .

وبالنسبة لشراء سيارات ركوب الموظفين فقد جاءت الميزانية الجديدة خالية من اية اعتمادات لها . وكان الاعتماد المخصص لوسائل النقل فى الميزانية المعمول بها الان ٢ر٢ مليون جنيه منها ١ر٤ مليون جنيه لميزانية الخدمات و ٨٠٠ الف جنيه للمؤسسات .

وان الحل العملى لتخفيض اعتمادات شراء وتسيير السيارات الحكومية هو التخلص من اسطول السيارات المخصص لمن لا حق لهم فى استخدامها .

وقد جاء فى الميزانية الجديدة نص بعدم استعمال الاعتمادات الملغاة نتيجة عدم شراء سيارات الركوب فى اغراض اخرى .

٥٪ تخفيض شامل

وبالاضافة الى جميع هذه التخفيضات فى المصروفات الجارية فى السنة الجديدة فقد خفضت المصروفات فى مجموعها بنسبة ٥٪ من السنة الحالية فيما عدا ما يؤثر فى الخدمة وادائها اوفى الانتاج ونموه .

ولم تقف التخفيضات عند حد ميزانية الخدمات وميزانية الاعمال ومؤسساتها ، فقد رأت لجنة الخطة برئاسة السيد على صبرى رئيس الوزراء عند استعراضها ميزانيات شركات القطاع العام ، بحث ان تقوم هذه الشركات باعادة بحث مستلزمات انتاجها ومراعاة ضغط مصروفاتها الجارية . ورأت لجنة الخطة بناء على ما تقدمت به هذه الشركات فى بيانات اجراء خفض فى مصروفاتها بحوالى ٢٣ مليون جنيه .

١٣٠٢ ملايين جنيه مستلزمات انتاج

وتقدر مستلزمات الانتاج والمصروفات الجارية فى المؤسسات وشركات القطاع العام بحوالى ١٣٠٣ ملايين جنيه منها ١٠٨٥ مليون جنيه للمشتريات السلعية اللازمة للانتاج .

ولا شك ان الاقتصاد فى مستلزمات الانتاج فى الشركات وخفض النفقات الجارية لها سيترتب عليه تخفيض سعر التكلفة وزيادة دخل تلك الشركات ، كما ان الاقتصاد فى استخدام الخامات فى هذه الشركات سيترتب عليه زيادة احتياطياتها ومدخراتها مما ييسر لها سبل مواجهة استثماراتها المختلفة .

رابعا : المياه والانارة :

وقد تقرر ايضا فى الميزانية الجديدة اجراء تخفيضات فى مصروفات هذا البند بنسبة ١٠٪ ويبلغ جملة تكاليفها ٢ر٧ مليون جنيه منها ٢ مليون جنيه فى الوزارات والمصالح والهيئات .

فالميزانية الجديدة فيما يخص المصروفات الجارية تتميز بضغط النفقة والاقتصاد فيها ولكن دون اخلال بالخدمة ودون اضرار بالانتاج ونموه .

ولا شك مرة اخرى فى ان المسألة ليست مسألة ارقام واعتمادات تدرج ... ولكن لابد من رغبة اكيدة من الجميع فى الاقتصاد فى النفقة .

١٣٠٣ ملايين جنيه مستلزمات الانتاج والمصروفات الجارية فى المؤسسات وشركاتها وكيف تم تخفيضها ٢٣ مليون جنيه

على صبرى

القيسونى

---

١٩ دقيقة مثيرة — طائرة باكستانية — فى نفس الموعد وفى نفس الظروف

بقية المنشور فى صفحة ٣

الى ان اصطدم بتل صخرى على بعد ١٠ امتار من صدمة الجناح الايمن وعندئذ اشتعلت النيران فى البنزين وامتدت الى الخلف بفعل الرياح مسافة ٤٠ مترا وهى المسافة التى تساقط فيها الركاب فلحرقتهم النيران وهم مربوطون بالاحزمة فى المقاعد .

وامس — الخميس — كان من راى الخبراء اجراء تجربة تعاد فيها نفس ظروف طائرة الحادث بالطائرة البوينج الباكستانية القادمة من كراتشى فى نفس الميعاد وفى مثل نفس اليوم .. الخميس وكان من رايهم ايضا اجراء التجربة اثناء هبوط الطائرة فى المطار بركابها .

وذلك لتتوافر كل ظروف الطائرة الاولى بما فيها الوزن لكن شركات التامين المؤمن لديها على الطائرة وركابها اعترضت وقررت عدم دفع اى تعويضات اذا وقعت كارثة اخرى نتيجة لهذه التجربة . واخيرا قرر خبراء شركة الطيران ومصنع بوينج للطائرات انزال الركاب اولا ثم القيام باجراء التجربة بالطائرة .

وفى الساعة ٢ واربعين دقيقة كانت التعليمات الصادرة من برج المطار الى الطائرة ان تستخدم الممر ١٦ المقابل للممر ٣٤ الذى كان من المقرر ستستخدمه الطائرة التى ارتكبت الحادث وذلك لكى يتفادى الطيار المرور بمنطقة الحادث ومعه الركاب .

وفى تلك اللحظات كان اعضاء اللجنة الفنية ومعهم خبراء بوينج وخبراء الخطوط الباكستانية يرقبون عملية نزول الطائرة وطريقة تبادل المعلومات بينها وبين برج المطار .

وفى الساعة ٣ واثنين واربعين دقيقة كانت التعليمات قد صدرت الى نور خان قائد الطائرة بالتحرك مبتدئا تجربته المثيرة بعد ان افهمته اللجنة المهمة التى سيقوم بها — قالت له اللجنة انك ستسلك نفس الطريق الذى دخلت فيه الطائرة الاولى الى منطقة المطار وعليك ان تمر فوق مكان الحادث الذى حدد بعدد من المشاعل وعليك ان تتصل بالبرج عندما تكون فوق هذا الموقع ليعطيك تعليمات .. وفى هذه المنطقة ستضطر للدوران الى اليسار لتكون على امتداد الممر استعدادا للهبوط .. لكن يجب ان تلاحظ شيئا واحدا .. اذا لاحظت وانت تستدير الى الممر ان زاوية دورانك حادة وانها ستشكل خطرا عليك فبادر بتوسيع دائرة الدوران حتى لا تقع فى نفس المأزق الذى يعتقد ان الطائرة الاولى وقعت فيه .

ومن فوق المنارة اللاسلكية حدات التعليمات تعطى للطيار من نفس ضابط مراقبة الاقتراب سيد عبد الرحمن — ابدا بالهبوط الى ارتفاع ٥٥٠٠ قدم وهو نفس الارتفاع الذى بدأته الطائرة الاولى . وعندما وصل الى محطة المدى توجه الى شمال المطار ليعمل اجراءات دوران تسهل له العودة الى المطار فى طريقه الى المنارة اللاسلكية الجديدة التى اراد الطيار الاول تجربتها وفى اللحظة التى كان فيها فوق محطة المدى كان لا يزال ارتفاعه ٥٥٠٠ قدم فطلب التصريح بالنزول الى ٢٥٠٠ قدم لصرح له بالهبوط الى هذا الارتفاع الى ان طلب ان يخرج من هذا الاتجاه ليكون فى اتجاه مواز للممر ٣٤ الذى كان ستستخدمه الطائرة الاولى والمقرر ان يستخدمه هو اثناء التجربة .

وعندما كان فى اتجاه مواز للممر استمر فى هذا الاتجاه الى ان اصبح فوق حطام الطائرة الاولى الذى حدد له بالمشاعل فاتصل بالمطار واخبره انه فوق حطام الطائرة وانه بدا فى عمل اجراءات الدوران النهائى الذى سقطت اثناءه الطائرة الاولى ثم استمر فى الاقتراب من الممر الى ان ابلغ انه نازل بالفعل . ونزلت الطائرة فى الرابعة ودقيقة ... سالمة !

كبار موظفى العمل يتنازلون عن نصف اجازاتهم للمساهمة فى زيادة الانتاج

اعلن كبار العاملين فى وزارة العمل تنازلهم عن نصف اجازاتهم السنوية لمواجهة الاعباء الواقعة على الوزارة وحتى يمكنهم النهوض بالعمل وزيادة الانتاج .

صرح السيد انور سلامة وزير العمل بذلك ثم تحدث عن التنظيم الجديد للوزارة فقال انه عهد الى السيد ابراهيم الغطريفى وكيل الوزارة باختصاصات مدير مكتب الوزير الى جانب مسئولياته ، ويختص السيد سعيد درويش بالاشراف على ادارات القوى العاملة والاجور والنقابات ، والثقافة العمالية ، والسيد حسين الوربالتفتيش العمالى والفنى والامن الصناعى والسيد صفوت الالفى بادارة الشئون المالية والادارية وادارة التخطيط والمتابعة .

الكويت قررت

بقية المنشور فى صفحة ١

العربى ، فقال انه لو وقفت الدول المتحازة للبترول ومتمثلة فى الكويت والسعودية والعراق وليبيا .

والجزائر موقفا واحدا ووجهت انذارا عمليا الى الدول التى تحمى اسرائيل وتدعم وجودها لا حدث ذلك هزة فى العالم واجبرت تلك الدول على التراجع عن موقفها . فالبترول العربى يمثل ربع انتاج العالم ، وهو فى الحقيقة يمثل اكثر من نصف ما يستهلكه العالم ذلك ان امريكا تستهلك بترولها داخل بلادها ولا تصدره الى الخارج » .

وسأل رئيس وفد الكويت : هل كان قطع العلاقات السياسية مع المانيا الغربية هو كل شىء ازاء اعترافها باسرائيل ؟ .. اننا لابد ان نتبع هذه الخطوة بخطوات تؤثر فى الاقتصاد الالمانى حيث ان الاقتصار على قطع التمثيل السياسى قد يشجع دولا اخرى على اتخاذ نفس الموقف ، وبذلك يفقد الشعب الفلسطينى ثقته فى الامة العربية .

ثم قال « لنتصور مثلا ان العرب قرروا توجيه انذار موقوت بأن بترولهم الذى يمثل نصف الاستهلاك العالمى سيمنع عن الدول التى تقف الى جانب اسرائيل وتمدها بالسلاح : ونفذ هذا القرار بطريقة جماعية منظمة . فكيف يكون مركز التجارة الدولية وكيف يكون حال الشركات العالمية التى تتحكم عن طريق البترول فى الاقتصاد العالمى ؟ » .

لجنة الخطة والميزانية بمجلس الامة تجتمع غدا

تجتمع لجنة الخطة والميزانية بمجلس الامة صباح غد برياسة السيد حسن عباس زكى للنظر فى مشروع ميزانية الدولة الجديد . كما تجتمع صباح يوم الاحد لجنة الرعاية الصحية لبحث موضوع تنظيم الاسرة ومشروع قانون بشأن معاملة خريجى كليات الطب اثناء سنة التدريب الاجبارى وتجتمع فى نفس اليوم ايضا لجنة التنمية الزراعية للبحث فى سياسة توزيع الكسب والعلف من الموسم الجديد وموضوع التأمين على الماشية .

التسعيرة الجديدة للخضر تبدأ غدا

اصدرت وزارة التموين تسعيرة جديدة للخضر تسرى ابتداء من غد وهى بالنسبة للمستهلك على اساس الكيلو جرام من الطماطم ٤٠ مليما والبصل ٢٥ والثوم ٢٥ والكوسة الكبيرة ٢٠ والصغيرة ٣٠ والجزر الاصفر ٢٠ والفاصوليا الخضراء ٣٠ والباذنجان الرومى ٢٥ والبلدى ٢٥ والملوخية ٤٠ والخيار ٤٠ مليما .

الجو يتحسن اليوم

بقية المنشور فى صفحة ١

وقد تسببت الحرارة امس فى اندلاع النيران فى قلب محصول القمح فى اجران نوبة « ذات الكوم » بامبابه ودمرت محصول القرية كله وتبلغ قيمته ٢٥ الف جنيه . واستطاعت ٦ سيارات مطافىء بستة عشر فرعا للمياه — خلال ثلاث ساعات — ان تحاصر النيران وتنقذ المحصول وتنقذ القرية ايضا ، فيما عدا كمية من القمح تقدر بـ ٣٠٠٠ جنيه .

كذلك شب حريق آخر فى قرية « الزيادية » مركز امبابه والتهمت النيران كمية من القمح قيمتها ٧٢٠ جنيها من مجموع المحصول الذى يقدر بـ ٣٠ الف جنيه . وتمكنت قوات اطفاء الجيزة بقيادة المقدم كمال عبد المقصود من انقاذ القرية من حريق مدمر

مواعيد الصلاة

الجمعة ٢٧ المحرم — ٢٨ مايو

الظهر : الساعة ١٢ر٥٢ العشاء : الساعة ٩ر٢٠

العصر : الساعة ٤ر٢٩ الفجر : الساعة ٤ر١٢

المغرب : الساعة ٧ر٤٩ الشروق : الساعة ٥ر٥٥

حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى : طقس حار مع رياح شمالية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة تتحول فى الغرب الى جنوبية شرقية معتدلة تنشط احيانا فتثير الرمال وتظهر بعض السحب العالية والمتوسطة .

المنطقة الثانية : طقس شديد الحرارة مع رياح متغيرة الى شرقية بين الخفيفة والمعتدلة وشابورة مائية خفيفة وتظهر بعض السحب العالية والمتوسطة .

المنطقة الثالثة : طقس شديد الحرارة مع رياح متغيرة الى شرقية بين الخفيفة والمعتدلة وشابورة مائية خفيفة وتظهر بعض السحب العالية والمتوسطة .

المنطقة الرابعة : طقس شديد الحرارة مع رياح شمالية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر قليل من السحب العالية .

المنطقة الخامسة : طقس شديد الحرارة مع رياح اغلبها جنوبية شرقية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للرمال وتظهر بعض السحب العالية والمتوسطة فى اقصى الشمال .

المنطقة السادسة : طقس مائل للحرارة مع رياح شرقية الى شمالية شرقية بين المعتدلة والنشطة وتظهر بعض السحب العالية .

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٣٧	٢٠	٣٩	٢١
الاسكندرية	٢٤	١٦	٢٥	١٨
مطروح	٢٣	١٧	٢٥	١٨
بورسعيد	٢٨	٢٠	٢٩	٢١
المنيا	٤١	١٨	٤٢	١٩
اسيوط	٤٢	٢١	٤٣	٢١
الاقصر	٤٢	٢١	٤٣	٢١
اسوان	٤٢	٢٢	٤٣	٢٢
سيوه	٤١	٢١	٤٢	٢٠
الوادى الجديد	٤١	—	٤٢	١٩
الغردقة	٣٤	٢١	٣٣	٢١

القمر اليوم — شروق القمر الساعة ١٠ر١

حالة الجو والبحر للصيادين

البحر المتوسط : الرياح شمالية شرقية معتدلة . وحالة البحر خفيف الى معتدل . ارتفاع الموج من نصف الى مترين ونصف . الرؤية حسنة .

البحر الاحمر : الرياح شمالية الى شمالية غربية معتدلة والبحر هادىء الى خفيف . ارتفاع الموج من نصف الى متر وربع . الرؤية حسنة .

للفلاح

يعتنى بتسميد بساتين العنب مع الاستمرار فى اجراء عملية الكبرتة والتطويش ويراعى مقاومة البق الدقيقى باستخدام الملاثيون ٢ر٥ فى الالف مع ملاحظة عدم استعمال الملاثيون قبل جمع المحصول بمدة لا تقل عن ٢١ يوما .

مطار القاهرة الدولى

• تهبط الى مطار القاهرة اليوم وتقلع منه ٥٢ طائرة • تطير العالية الى اثينا ونيويورك الساعة ٦ر٤٠ صباحا • وتهبط العربية القادمة من الخرطوم الساعة ٦ر٥٥ وتطير الى اثينا وميونيخ الساعة الثامنة • والى اثينا وروما تطير الساعة ٩ر١٥ • وتهبط اللبنانية القادمة من بيروت الساعة ١٠ر١٠ وتطير الى بيروت ثانية الساعة ١١ • ومن بغداد ودمشق تهبط العراقية الساعة ١١ر٥٥ وتطير الى دمشق وبغداد الساعة ١٢ر٤٠ • ومن دسلدورف وفرانكفورت وروما تهبط لوفتهانزا الساعة ٥ر٢٠ وتطير الى الكويت وكراتشى وطوكيو الساعة ٦ر٥ • وتهبط البريطانية القادمة من لندن الساعة ٧ر٠٥ وتطير الى الكويت وكراتشى الساعة ٧ر٥٠ • وتهبط العربية القادمة من مقديشيو وعدن الساعة ٧ر٤٥ وتطير الى بيروت الساعة التاسعة • وتصل الكويتية القادمة من الكويت الساعة ١١ر٣٥ وتطير الى الكويت ثانية الساعة ١٢ر٣٥ بعد منتصف الليل .

المواني

• وصلت الى ميناء الاسكندرية امس :

— باخرة الشحن الاسبانية بنى قاسم وعليها ٦٠٠ طن بضائع عامة وتشحن ١٢٥٦ طنا من الارز .

— ناقلة البترول العربية السد العالى وعليها ٢٠ الف طن من المازوت .

• وغادرت الميناء البواخر : الجزائر العربية وعلى كون الهولندية وزغرب اليوجوسلافية .

• والى ميناء بورسعيد وصلت باخرة الركاب الساحلية الايطالية برينتا فى طريقها الى بيروت وبيريه .

• بلغت كميات البترول العربى التى عبرت القناة فى الربع الاول من هذا العام ٣ مليونا و ٨٠٥ الف طن ، منها ١٧ مليونا و ٦٩٧ الف طن من الكويت ، و٧ ملايين و ٨٩١ الف طن من السعودية ومليون و ٣٣٤ الف طن من الجمهورية العربية ، ومليون و ٣٢٠ الف طن من العراق ، ومليون و ٩٧ الف طن من البحرين ، و ٥٤٩ الفا من قطر و ٥٣٩ الفا من موانى الخليج العربى و ٣٢ الفا من السودان .



اجتماعيات

تكريم رؤساء الحكومات العربية

قام الشيخ جابر احمد الصباح نائب رئيس وزراء الكويت ورئيس وفدها فى مؤتمر رؤساء الحكومات العربية مأدبة غداء ظهر امس بفندق هيلتون تكريما لاعضاء الوفود العربية المشتركة فى المؤتمر .

وزير الصحة فى كوريا

يصل الى القاهرة مساء اليوم الدكتور نانشادو فنتورا وزير صحة كوريا ويرافقه الدكتور جوستالو الدرجوبا عميد كلية الطب الاهلية بكوريا فى زيارة للجمهورية العربية تستغرق اربعة ايام لتفقد النواحى الصحية والتعرف على اعمال معاهد الابحاث الطبية بها .

كرانجيا يعود الى القاهرة

يعود الى القاهرة يوم ٧ يونيو القادم السيد ر.ك. كرانجيا الصحفى الهندى المعروف .

سفير فنلندا يطير الى اديس ابابا

غادر القاهرة الى اديس ابابا السيد الوسمو اوركونين سفير فنلندا ، فى مهمة تستغرق ١٢ يوما فى اثيوبيا . ويتولى اعمال السفارة خلال ذلك سكرتيرها كلاوس تورنود .

ندوة لمناقشة التأمين الصحى

تعقد بدار الحكمة مساء اليوم ندوة شعبية كبرى برياسة الدكتور نور الدين طراف نائب رئيس الوزراء ، ويحضرها الدكتور النبوى المهندس وزير الصحة لمناقشة مشروع التأمين الصحى بالجمهورية العربية المتحدة .

دكتور واصف جرجس نقولا

تهنئكم بدبلوم الدراسات العليا للامراض الباطنية ومقبال الدكتوراه — خطيبتك ليلى وخالتك سعاد وسليم الخليفى والجاله

العاملون بالجمعية الاستهلاكية

يشكرون اللجنة الثلاثية لتلبية رغبتهم باعادة اللواء جمال الخليفة مديرا لمنطقة الجنوب

عنهم : عبد المنعم عوض الله

شركة محمد سالم للتجارة

تقدم اخلص التهانى للسيد / **الاستاذ السيد فهمى**

مدير فرع بنك مصر بالفيوم بترقيته مدير ادارة مساعد وتتمنى لسيادته دوام الرقى والنجاح

صالون سحر للسيدات بالنيل

يعلن حضرات عملائه الكرام بان رقم تليفونه سيصبح ٨٤٣٧٨٣ ابتداء من ١٩٦٥/٥/٣٠

ندوة نقابة الاطباء عن التأمين الصحى

ستعقد ندوة عامة الساعة السابعة مساء الجمعة ٢٨ مايو ١٩٦٥ بدار الحكمة بالقاهرة لمناقشة « التأمين الصحى » بحضور السيد الدكتور نور الدين طراف امين عام امانة المهنيين بالاتحاد الاشتراكى العربى ويشترك فيها اعضاء من مجلس النقابة بالقاهرة والاسكندرية والهيئة العامة للتأمين الصحى ووزارة الصحة ومندوبون من العمال — والدعوة عامة لجميع السادة الاطباء واعضاء النقابات المهنية

السكرتير العام

مكتب الاهرام بالسويس

٢٩ شارع احمد شوقى

تليفون ٢٢٧٠

ملازم اول دكتور رجائى كامل وعروسه دكتورة نادية فؤاد واصف اجمل التهانى بالخطبة المباركة

دكتور فؤاد واصف وحرمه

اعزائى نادية ورجائى اطيب الامانى بالخطبة السعيدة

دكتور نبيل فؤاد واصف

دكتورة نادية ودكتور رجائى تهانينا القلبية بخطبتكما

جورج واصف وحرمه

دكتورة نادية ودكتور رجائى الف مبروك للخطوبة

رضا نادر رافت

دكتور رجائى ودكتورة نادية تهانينا بالخطبة السعيدة

منى وسعاد وليلى ونجيب

حبيبتى نادية وحبيبى رجائى فرحتى كبيرة بخطبتكما

جدتكم

دكتورة نادية ودكتور رجائى مبروك الخطبة ومقبال الزفاف

اميل سيدهم وحرمه وعصام

الدكتور بهجت محفوظ اخصائى القلب

نجاحك هو مشاعرنا تهانينا القلبية جمعية الشهيد اسطفانوس القبطية ومؤسساتها

الدكتور بهجت محفوظ — اهنئكم بتفوقكم بدبلوم القلب — اخوك ممدوح صبحى

الدكتور بهجت محفوظ — نهنئك لتفوقك بدبلوم القلب — والدتك وشقيقتك لطيفه

الدكتور بهجت محفوظ تفوقكم بدبلوم القلب اثلج صدرى — مراد قلدس

الدكتور بهجت محفوظ — مبروك لتفوقكم بدبلوم القلب — رشدى وحرمه وانجاله

دكتور بهجت محفوظ بينى سويف اصدق التهانى بدبلوم القلب — لبيب

جمعية السيدة العذراء وملجاها بالظاهر تهنىء الطبيب البارع والارثوذكسى اللامع الدكتور

مجدى صبحى ميخائيل

بحصوله على دبلوم اخصائى الاطفال

المواليد

● رزق حسين حسن بالاهرام بمولود اسماه « اشرف » جعله الله من ابناء السعادة

● احمد غانم وحرمه تهانى حافظ بالاهرام يشكران جميع المهنئين بمولودهما « شريف » ويخصان بالشكر الدكتور ضياء سيف الدين وهيئة مستشفى دار الشفا على حسن عنايتهم

● الدكتور وليم اسكندر بالمنيا يشكر

الدكتور فايز القطشة

لعنايته بحرمه والمولودة « هالة » (٣٢)

دراسات صيفية بقسم الخدمة العامة بالجامعة الامريكية بالقاهرة فى شهرى يوليو واغسطس

يعلن قسم الخدمة العامة بالجامعة الامريكية بالقاهرة عن تنظيم دراسات صيفية للراغبين فيها وذلك فى المواد التالية :

١ — اللغات : الانجليزية ، الفرنسية ، الالمانية (على مستويات مختلفة)

٢ — مواد اخرى : رسم ، سيراميك

وذلك فى ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس لمدة ساعة بين التاسعة والثانية عشر ظهرا

تقدم طلبات الالتحاق من الان حتى يوم الاثنين ٢١ يونيه ويرفق بكل طلب صورتان فوتوغرافيتان وجنيه واحد رسم الالتحاق

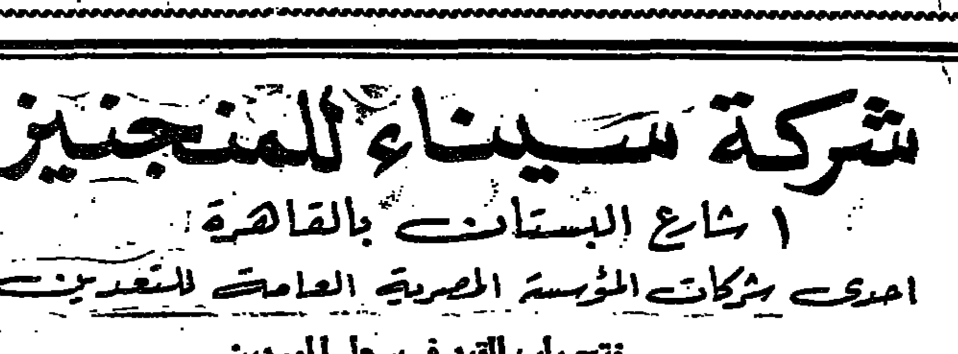
تطلب كافة البيانات من قسم الخدمة العامة بالجامعة الامريكية ١١٣ شارع القصر العينى بالقاهرة

مجلة الشئون السوفيتية

(مجلة غير شيوعية)

السعر قرشان صاغ

مع الباعة فى كل مكان



شركة سيناء للمنجنيز

١ شارع البستان بالقاهرة

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتعدين

فتح باب القيد فى سجل الموردين

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين لعلى السادة الموردين والمتعهدين من شركات القطاعين العام والخاص وكذلك التجار والصناع واصحاب الورش والوكلاء الذين يرغبون فى التعامل معها ان يتقدموا بطلباتهم فى مجموعة او اكثر من المجموعات التالية بخطاب موصى عليه باسم السيد الدكتور رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب — ادارة المشتريات والمخازن — فى موعد اقصاه ١٩٦٥/٦/٢٥ على العنوان المبين بعاليه :

١ — مهمات مناجم :
دعائم خشبية حديدية . قضبان ديكوفيل ومشتملاتها . بناجل . كباشات . ضواغط هواء . شواكيش تخريم ومساميرها . خراطيم ووصلاتها . عتل صلب . برايم . ازم وفؤوس حديد وصبابير وايادبها .

٢ — مهمات كهربائية وقطع غيارها :
محولات ومحركات ومشتملاتها . اجهزة مناجم كهربائية . كابلات واسلاك . محطات توليد ومشتملاتها .

٣ — آلات وقطع غيارها :
اوناش رافعة ونقالة . جرارات . مقطورات . ماكينات ديزل وبنزين . طلمبات . عربات ديكوفيل . سيارات لورى وقلاب (ديزل وبنزين) .

٤ — آلات ومعدات مختلفة اخرى :
اجهزة مساحة . ادوات هندسية المناجم . اجهزة قياس . عدد صغيرة وآلات وماكينات للورش . موازين . اسلاك وعدد تليفونية .

٥ — مواد بترولية ومواد اضاءة :
منتجات بترولية مختلفة . فحم كربون . مصابيح اضاءة بالكربون وقطع غيارها .

٦ — ادوات ومواد لحام :
مجموعات لحام بالاكسجين . واسياخ لحام بالكهرباء وبالاكسجين . ماكينات لحام تعمل بالكهرباء .

٧ — مهمات وقاية :
احذية . مرايل . نظارات . خوذ . قفازات . ملابس وقاية ومهمات وقاية مختلفة .

٨ — مهمات بناء :
خامات بناء . ادوات صحية . تجارة . حدايد . بويات . رخام . اخشاب . صاج .

٩ — اثاث وادوات كتابية ومطبوعات :
ادوات كتابية ومطبوعات . الاثاث معدنية وخشبية . مكاتب . شانون . اثاثات منزلية . مفروشات . اغطية مختلفة .

١٠ — مهمات مختلفة :
ملابس . جوالات فارغة من الخيش . خيام . مشمعات . احبال . خيوط . سيور . طوب حرارى . فحم حجرى . رولمان بلى وبلع . وحوافظ زيت .

١١ — اجهزة ومواد كيماوية :
اجهزة وادوات للمعامل . مواد كيماوية صناعية مختلفة . مهمات وعقاقير طبية .

١٢ — ورش صيانة وتصليح وخراطة :
ا — ورش اصلاح سيارات ركوب ولورى وقلاب (ديزل وبنزين) .
ب — ورش اصلاح وصيانة اجهزة التبريد والراديتيرات
جـ — ورش لف واصلاح البوبينات الكهربائية .
د — ورش اصلاح وصيانة الآلات الكاتبة والحاسبة .
هـ — ورش خراطة وبرادة .
و — مسابك معادن .

١٣ — خدمات :
نقل برى وبحرى . شحن وتفريغ . وزن وقياس . انشاء . صيانة . تشغيل .

على ان يتضمن الطلب البيانات الاتية :

١ — الاسم التجارى .
٢ — رقم السجل التجارى .
٣ — البنك الذى يتعامل معه .
٤ — المدير المسئول .
٥ — رقم التليفون .
٦ — العنوان .
٧ — سابق الاعمال بالقطاعين العام والخاص .
٨ — الاصناف او الخدمات المتخصص فيها بالتفصيل والتى يرغب قيد اسمه فيها .

هكذا من الاصل



جهاز راديو ميكروسكوب للكشف عن الخلايا الحية

رجال العلم الذين يشتغلون من اجل علم الاحياء • كثيرا ما كانو يجدون صعوبة فى الكشف عن الخلايا والنواة الحيــة للنسيج وهو ينبض بالحياة داخل جسم الحيوان او الحشرة •

وقد تم اخيرا تصميم الجهاز الذى يسهل عملية الاختبار دون اذى تذكر بالنسبة للخلية • والجهاز الجديد يسمى راديو ميكروسكوب وهو ليس ميكروسكوبا بالمعنى المفهوم ولكنه يستطيع ان يوضح كيف تعمل مكونات الخلية من داخل جسم الحيوان وهو حى • ولم يعد هناك حاجة لاخذ عينة خارج جسم الكائن الحى حيث يتم عملية الاختبار وكثيرا ما تكون هناك حاجة الى استخدام بعض الكيماويات او الضوء او بعض الاشعات الكهربائية التى كثير ما تؤثر فى الخلية ومكوناتها وعلى ذلك لاتكون النتيجة خالصة بالنسبة للنسيج الحى وحده • اما كيفية الاختبار فتتم كالاتى : —

يوضع الحيوان فى مجال مغناطيسى ، او بين قطبى مغناطيسى قوى ، ثم يعرض للجهاز الجديد الذى يخرج عن طريق الراديو موجات تدخل الى جسم الحيوان لتخلل بالاليكترونات الخارجية للخلية دون ان تؤثر فيها • واما النواة فتتأثر بحيث تختلف طريقة انقباضها ثم انفراجها • وعن طريق جهاز استقبال حساس يمكن تسجيل الموجات المرتدة فتشكل نتيجة الاختبار وتنبىء عن الانواع المختلفة والوظائف المتعددة للخلية •

احدث الاكتشافات

من ٧٥ سنة فى مصر

اتصل بنا ان نظارة الحقانية ساعية فى اعادة طبع قانون المجالس المختلطة فى مطبعة بولاق لما ان الكمية المطبوعة منه قد نجزت والمجالس المذكورة فى حاجة اليه وعساها تأمر باعادة طبع قانون المحاكم الاهلية ايضا لما انه قد نجز ولم يبق منه غير العدد القليل الذى يباع الان بثمن غال جــدا يصعب دفعه الا ان الموسرين ولا يخفى ما بذلك من الضرر بالنظر الى احتياج الجميع اليه اذ من الواجب ان تبيع الحكومة هذا القانون وغيره عن اللوائح والاوامر بقيمة املاقها الاصلية او بازيد من ذلك قليلا لكى يسهل على الجميع ابتياعها ولهذا فانا نلتمس من الحكومة ان تراجع طبع القانون المذكور وتضمه مع مجموعات اوامرها ولوائحها فى اماكن معلومة من كل مدينة من مدن القطر لكى تباع على حسابها الخاص ليستفيد منها الجميع •

لقد تم الاتفاق بين نظارة الاشغال العمومية وبين الخواجات جرم وليوريتر على الشروط التى ستعقد بين الحكومة والخواجات المشار اليهم عــلى اقامة شركة للمياه فى المطرية وقد جاء فى جملة هذه الشروط ان تكون مدة هذا الامتياز الى اربعين سنة من تاريخ التوقيع وان يتم هذا العمــل وتجرى المياه فى جميع انحاء المطرية فى مدة سنتين وان تعطى الشركــة المذكورة للحكومة جميع ما يلزمها من المياه لاطفاء الحريق الذى يحدث فى تلك الجهات مجانا وان تعطى المياه اللازمة لفقراء الاهلين هناك مجــانا من حنفيتين تضعهما لهذه الغاية فى المكان الذى ستعينه الحكومة وستعرض الشروط المذكورة على المجلس النظار ليرى رايه فيها •

يلوح ان تعميق بوغاز مينا الثغر سيتم فى شهر سبتمبر من العام المقبل •

(« الاهرام » فى ٢٨ مايو سنة ١٨٩٠)

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩) سفر او رحلة او زيارة اومقابلة تحلبلك السعادة والبهجة

الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) حفلة او مناسبة عائلية سعيدة او خدمة من صداقة مخلصة

الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) تطورات تجعلك قلقا او مشغولا او عصبيا فتماسك

السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) تجتمع بشخصية محبوبة لديك وتوفق فى اعمالك او مشروعاتك

الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) خبر او رسالة تفرحك او هدية او بشرى من شخصية تحبك

العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) تفاهم مع من تحب او تتزوج وراحة واستقرار فى العمل والبيت

الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) خطة او مشروع او محاولة او خطوة مقدر لها نجاح فلا تتردد

العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) عقد او اتفاق اوتسوية لمسألةتفيدك او تعبيرعنك

القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١) خدمة او مساعدة من شخصية عظيمة او بداية او وثبة موفقة

الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) تحتفل بزائر او ضيف او تنشط الى مقابلات هامةمفيدة

الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) تنال ما تتمناه او ترجوه والحظ يخدمك فى جميع النواحى

الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩) يوم باسم فى محيط البيت والعمل والمال

التونسى الفلكى





طرزان

بعلم ادجار رايس بوروز

ملخص : فتح طرزان المغارة ووقف مشدوها اذ وجد امامه منظرا يؤيد ما رواه بوبى له فقد وجد ان جميع من فيها قد ماتوا وكان من بينهم قادمان من ابناء البلاد ، وزاد الامر عجبا عدم وجود ما يدل على ان وفاة اى منهم نتجت عن عمل من اعمال العنف •



إعلانات مبوبة

طلب موظفين

مطلوب لشركة مساهمة مصرية بالقاهرة تايبست مؤهل متوسط يجيد الانجليزية والكتابة على الالة الكاتبة العربية والافرنجية اجادة تامة المرتب حسب الكفاءة المبتدئون يمتنعون • اكتب فورا لرقم ٦١٥٣ الاهرام

يعلن المجلس العلاجى لمحافظة الشرقية عن حاجته لشغل الوظائف الاتية لمستشفى المبرة بالزقازيق
عدد ١ طبيب متفرغ لوظيفة مدير المستشفى له خبرة بادارة المستشفيات بمرتب شامل قدره ٦٠ جنيها «
عدد ١ طبيب مقيم غير مكلف بمرتب شامل قدره ٣٥ جنيها عدد ٢ مساعد صيدلى غير مكلف عدد ١ كاتب تجارة ثانوية على ان تقدم الطلبات باسم السيد رئيس المجلس العلاجى لمحافظة الشرقية بالزقازيق على طلب مدموغ مبينا به المؤهل والسن والخبرة فى موعد غايته ١٩٦٥/٦/١٥

★ مطلوب مندوبون لمجلة الادباء الحضور شخصيا ١٤ ش جواد حسنى ٧ — ٨م
★ مطلوب كاتب خبرة لصيدلية نهضة عابدين المخابرة تليفونيا ٩١٤٦٣٨
★ مطلوب بائعة متمرنة حسنة المظهر تجيد احدى اللغات الاجنبية لمحلات ريموندس ٧ شارع البرازيل بالزمالك
★ مطلوب صيدلى مدير لبورسعيد خابروا ت ٦١٩٨٤٦ بالقاهرة من ٦ — ٨ مساء
★ مطلوب كوميهات وجرسونات يجيدون اللغة للتراس الصيفى لكازينو مونت بيلا المقابلة شخصية التليفون ت ٥٨٩٢٣
★ منظمة دولية تطلب كاتبة اختزال والة كاتبة باللغة الانجليزية . المؤهلات المطلوبة : شهادة اتمام الدراسة الثانوية على الاقل ، سرعة ٩٠ كلمة فى الدقيقة للاختــزال الانجليزى ، سرعة ٥٠ كلمة فى الدقيقــة على الالة الكاتبة الانجليزية • اجــادة للغتين الانجليزية والعربية ، وتفضــل الدراية باللغة الفرنسية • خبرة كافية باعمال المكاتب • ويجب على المتقدمة ان تبين المعلومات التفصيلية الخاصة بهذه النقط • وسيجرى الاختيــار من بين المتقدمات على اســاس الامتحــانات والاختبار الشخصى • يجب ان تصل الطلبات الى مكتب السيد الممثل الاقليمى لمنظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة فى موعد اقصاه ٧ يونيو ١٩٦٥ بالبريد الموصى عليه ، معنونة على صندوق بريد رقم ٢٢٢٣ القاهرة •

مطلوب شراء

لبيع شقتك المفروشة
او فيلتك بالمعارسة خابروا ت ٩٠١٨٧١

★ نشترى نقدا تليفزيون اى مقــاس موبيليات — سجاد • ثلاجات ت ٨٠٦٨٥١
★ نشترى نقدا وفورا تليفزيون جديد بسعر مغر ت ٧٤٦٧٢
★ نشترى نقدا ثلاجة غسالة بوتاجاز سخان تكييف هواء مكنسة ٤٣٩٢٣
★ مطلوب شراء فيلا من ٥ الى ٦ غرف فى حى راق والمخابرة تليفون ٩٠٣٩٢٤ الوسطاء يمتنعون
★ نشترى نقدا تليفزيون — ثلاجــة غسالة بوتاجاز سخان ريكوردر مكنسة (شركة الشرق للتجارة ت ٩٠٢٢٤٠ — ٩٠٢٧١٢)

للايجار

★ شقة مفروشة غرفتان نوم بفريجيدير وبوتاجاز ٩ دكرنس هليوبوليس سفير ت ٨٦٧٢٠٦

براس البر فيلا كبيرة
للهيئات . للمؤسسات . للشركات . للنقابات
موقع ممتاز ت ٩١٢٣٩٢

للايجار
شقق فاخرة مفروشة
بمرسى مطروح
موقع ممتاز بجوار الليدو
ت ٥١٨١٩ القاهرة
و ت ٣٦٢٢٤ اسكندرية
يوميا صباحا من ١٠ الى ١ ماعدا الاحد

★ شقق مفرشة وخالية بالقاهرة وضواحيها سامى ٤٢ سليمان ت ٤٩٥٥٩/ ٧١٢٢٢
★ شقتان مفرشتان بالزمالك موقع ممتاز ٤٠ ج شهريا المخابرة تليفون ٢٢٩٢٦
★ للايجار اشهر الصيف شقة مفروشة شارع ١١ بسيدى بشر بالكماليات غرفتا نوم المخابرة ٨٠٨٥٧٨
★ للمصيف بسيدى بشر شاليه محجرات نوم وسفرة وصالون وبوتاجاز وفريجدير وحديقة جميلة وتليفون ٦٢٢١٩ اسكندرية

مطلوب استئجار

★ موظف يطلب سكنا بالقاهرة ثلاث او اربع حجرات ايجار قديم ومستعد لشراء العفش الوسطاء يمتنعون ت ٨٧٢٣١٧
★ مطلوب استئجار مبنى لمدرسة ١٥ حجرة وحوش بالقاهرة / ضواحيها ت ٧٢٢٦٨

للبيع أو للايجار

★ للايجار مفروشة او للبيع شــقة ايجارها ١٢ج ثلاثة غرف ، ثالث دور ، بدون مصعد بالزمالك ، غرفتا نوم بالكماليات — المخابرة : تليفون ٨٠٨٥٧٨

للبيع

للبيع تليفزيونات جديدة نصر ١٩، وناشيونال ١٤ ت ٤٢٢٢٤

للبيع ريكوردر ناشيونال استريو فونيك سماعات منفصلة موديل ٦٥ ت ٤٢٩٢٣

للبيع تليفزيونات جديدة
نصر ١٩، وناسيونال ١٤ بوصة
الاتصال تليفون ٥٦٢٥٦

★ للبيع ثلاجة بوش ٨ قدم ١٢٠ ج فرن بوتاجاز ELBA بالامبوبة ٦٥ج وغسالة المانى ٤٥ج وخلاط المانى ٣قطع ٤٥ج وريكوردر امريكانى ٤٥ج ومكنسة انجليزى ٢٥ج وبيكاب فيلبس ٣سرعات ٥٥ج والمعاينة والبيع بشركة الشرق للتجارة ٩ شارع عبد العزيز بالدور الاول القاهرة ت ٩٠٢٢٤٠و ٩٠٢٧١٢

للبيع

عنب ايطالى وبناتى
للبيع ثمار ٣٥ فدان عنب المعاينة عزبة النحاس ناحية السعيدية مركز بلبيس الوصول عن طريق انشاص المحطة والمخابرة تليفونيا ٦ انشاص الحاج عبد الحميد يوسف

المؤسسة العامة للدواجن
تعلن عن بيع كتاكيت اجنبية انواع ممتازة والاسعار حسب الاعمار من ٦ الى ١٨ قرشا
فعلى راغبى الشراء التقدم الى محطة دواجن المرج ٢٢ يوليو بالمرج للشراء من (اليوم)

★ لعدم التفرغ محل كوافير بجميع معداته ٤٧ مصر والسودان ت ٨٣١٠٤٧
★ للبيع اوبيسون فاخر شغل يد ت ٦٤٢٨١
★ للبيع تليفزيون نصر ٢٣ بوصة فورمايكا جديد ت ٨٢١٩٣١
★ منزل بالمسلح بشبرا ٢٠ج البدراوى ٢٧ جنيه شهريا ٤٣٠٠ج نهائى ت ٨٧٤١٩٤
★ للبيع تليفزيون ناسيونال ١٤ بوصة الاتصال تليفون ٥٣٦٧٧ من ١٠ — ٢
★ بصندوقه لم يستعمل ريكوردر جروندنيج تك ٤٦ م ٦٥ ستريوفونيك تسجيل مزدوج ت ٣٢٤٢٩ حمدى
★ ريكوردر تليفونكن ماجنيتوفون ٩٦ ١٩٦٥ بمشتملاته وشرائط تسجيل ت ٥٠٧٥٩

٣ مكرر ميدان المماليك
بالروضة
اخر موقف اتوبيس ٩٨
فوق مصنع التريكو
للبيع محتويات الشقة رقم ٣ الدور الاول غرفة سفرة حفــر — سراير ايديال — مراتب قطن وريش — بوتاجاز فرن — تابلوهات — سجاد — نجفات ايديال — دواليب مفردة — ستوديوهات باللل — ادوات مطبخ وخلافه
الشقة ٤ حجرات كبيرة
٢ هول الدور الاول خالصة من جميع الجهات
ايجــار ٦ جنيهات وبها تليفون
البيع اليوم وغدا من ٣ — ٩ مساء
بدر الدين شكرى
تليفون ٨٧٠٤٣٣ — ٨٩٨٧١٥

عقــار

★ للبيع ٢١٠ امتار للبناء بالهرم خلف كازينو الجمل ت ٨١٥١٤٦

للبيع بـ ١٧٠٠٠ج فيلا لوكس بمصر الجديدة دورين خاليين اتصل ت ٥٢٦٩٦

اصلاح وصيانة التليفزيون

★ شركة فيتوس للتليفزيون مهندسون متخصصون للاصلاح بالمنازل ت ٧٧٧٥٠ و ٥٣٦٧٧

اخطارات عامة

★ على المزارعين والتجار الذين يرغبون حفظ بطاطس بالثلاجات الاتصال بمستودعات تبريد الفؤادية تليفون ١٨١ قليوب للاتفاق على الفراغ اللازم لهم

سيارات

للبيع نصر ١١٠٠
بدون نمر الاتصال ت ٩٠٢٣١٥

بالتقسيط راديو فيليبس
لسيارات ١١٠٠ ، ١٣٠٠ وجميع الماركات
التركيب فى الحال ت ٩٠٧٦٠٨

فورد فيرلين موديل ١٩٥٧ بالراديو ٦ سلندر بحالة ممتازة ت ٨١٦٢٥

للبيع سيارة هيلمان
بحالة جيدة موديل ١٩٥١ — بسعر نهائى ٥٠٠ جنيه المخابرة ت ٨١٥٩٤٠

راديو سيارة فيلبس
بالتقسيط بمشتملاته والتركيب مجانا القاهرة ت ٩٠٢٣١٥ والاسكندرية ٣٩٣٠٣ والفيوم ٤١٠

اوبل كابيتان ١٩٦١
بحالة الفابريقة بالراديو وكارلشروك جديد المعاينة بجراج العمارة ١٣ ش عبد الرحمن البرقوقى بالنيل خلف سينما جرين

فرصة لن تعوض بهليو اوتو ت ٨٦٤٣٠٩ تاونس ١٩٦٠ كالجديدة تماما ٢٠٠٠ ك ٦٤ ش الخليفة المامون مدخل مصر الجديدة

مجموعة سيارات •• !!
لاحدث الموديلات كبيرة وصغيرة
بأسعار مغرية وبالضمان الكامل
رياض عمران
باب اللوق — القاهرة
للاستعلام ت ٢٣٠١٥

★ نصر ١١٠٠ ممتازة جديدة ابيض ماجر ٨٠٠٠ كيلو بالجراج ت ٢١٦٧٦
★ للبيع سيارة نصر ١٣٠٠ نهائى ١٦٠٠ج الوسطاء يمتنعون ت ٦٠٤٨١
★ مارسيدس ٥٥ عداد ب.ب ممتازة جراج الاسماعيلى لاظوغلى من ٥ — ٩
★ للبيع بسبب السفر سيارة فورد ٤٩ ممتازة جراج رمسيس ت ٤٧٩٢٠
★ سيارة د.ك.ف موديل ١٩٥٥ بحالة ممتازة ومجندة بها راديو ت ٦٤٧١٨
★ سيارة بويك سبسيال ٥٦ بالحيرباج بحالة جيدة جدا — تليفون ٦٢٤٩٩
★ للبيع لدواعى السفر بورجوارد ايزابلا موديل ١٩٥٩ المخابرة ت ٩٠٠٧٩٠
★ للبيع سيارة تاونس ١٧ سوبرلوكس ٢ باب موديل ١٩٦٢ بدون قرار راديو وتكييف المخابرة ت ٩٠٢٧١٢

مزايدات

بيــع بالمــزاد العلنى
اليوم الجمعة ١٠ ½ صباحا
٢٢ ش الانتكخانة ناصية شامبليون والانتكخانة
موبيليات ومفروشات وانتريهات وبار امريكانى ودواليب وسراير ومراتب وسجاد ومشايات وصينى وفضيات ونجف كريستال تشيكى وتحف ولوحات زيتية وراديو موبيليا وبوتاجاز وادوات منزلية وخزن حديد وخلافه
المعاينة اليوم طول النهار
الخبير سيد الحبشى

مزايدات

بمصر الجديدة
اليوم يبيع بالمزاد
على مفروشات مودرن ستيل امريكانى ١٩ ش عمر بن خطاب ميدان الاسماعيلية
الخبير ماريو كازاتى (٧)

شركة المحاجر الحديثة
بيع سيارات بالمزاد
اليوم الجمعة ٥/٢٨ العاشرة صباحا
بجراج محمد على
بشارع العروسة الفرنساوى بمعروف
١٠٠ جنيه تامين دخول المزاد
الخبير فاروق عبد العزيز
١٩ شارع رمسيس ت ٧٥٨٦٠

مزاد كبير بالزمالك
اليوم الجمعة ١٠ صباحا
محتويات فيلا كاملة
١٠ ش الدكتور محمود عزمى بالزمالك
موبيليات — نجف كريستال — سجاد عجمى مروحة — صور تماثيل بيانو غسالة بندكس خلاط — ريكوردر — ماكينة كتابة — سخان خزنة حديد — ثلاجة بوتاجاز — راديو — سشوار حديث — ماكينة خياطة سنجر — ثلاجة بالكهرباء وخلافة
الخبير انطون غطاس
ت ٩٠٠٧٤٤ — ٨٠٦٨٥١ صالة ٣٧

شركة النصر لانتاج البطاريات
بوليمن — ماجت
الاحد ٥/٣٠ — العاشرة صباحا
بيع بالمزاد العلنى
بمقر الشركة بالعمرانية/الجيزة
شمبر وصاج خــردة — بوادق زهــر براميل صاج وغطاءات براميل . بستلات بلكات وصفايح بلاك وعلب بطاريات مواسير والواح رصاص . مرايل كاوتش عجلات زهر ماكى بالكاوتش . كرتون
١٢٠٠٠ جوال فارغ
صناديق وخشب صناديق كسر . زجاجات سيور ماكينة العجينة — شكاير بلاستيك اكسيد وريم رصاص — عامود كربون زجاج كسر . قش تحبيش وخلافه
الخبير : عزت على

الاحد ٣٠ مايو ١٠ صباحا
بيع بالمزاد العلنى
لوبيليات معروضة بدار ارقش للمزادات ٣ شارع طلعت حرب (سليمان سابقا)
قرب ميدان التحرير
اطقم صالونات وبيرجيرات وكراسى خفيفة ومرآة باطار مذهب وكونصول ومرآة حديد مطروق ولبادير ونجف وفانوس وشمعدان كبير نحاس عربى وحامل مبطنة قطيفة وترابيزات صغيرة فورمايكا ولوحات وصور واطباق للحائط وجهاز تسجيل ريفير وبيانو لوبينز وراديوهات وبيك آب وترانسستور ودولاب للتليفزيون ومكتب امريكانى ومكتب وستيك وخزنة حديد وآلة كاتبة عربى ايديال وسراير نحاس و٢ مرتبة دانلوبلو وترابيزة للخياطة ومكنسة وكنبة زاوية وبار على شكل براميل وشماعة ودناية بوتاجاز وغرفة سفرة وقفصيات وكريستال وصينى وسرير وعربية للاطفال والعاب وفريجيدير ومطبخ وموبيليات مختلفة
المعاينة السبت
فتح الله ارقش وارمان ارقش
قيد ٢ و ٤٥ ت ٢١١٤٨ — ٤٤٢٨٩

مزايدات

★ سيباع بالمزاد العلنى بمحكمة الاحوال الشخصية يوم ٢٩ مايو ١٩٦٥ الساعة العاشرة صباحا بمجمع التحرير بالدور الارضى حجرة ٧٦ سيارة فورد موديل ١٩٥٦ بثمن اساسى الف جنيه والمعاينة بجراج العمارة ٣٣ شارع الجزيرة الوسطى بالزمالك ملك المرحوم الدكتور حسن برادة

★ تعلن الهيئة العامة للانتاج الزراعى منطقة مزارع سدس عن بيع ١٢٦ طن لبن بقرى ، ١٣٠ طن لبن جاموسى تحت العجز والزيادة انتاج محطة التربية بسدس عام من ٦٥/٧/١ لغاية ١٩٦٦/٦/٣٠ بالمزاد العلنى بجلسة يوم السبت ١٩٦٥/٦/١٢ فى الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور حتى الساعة الثانية بعد الظهر بمقر المنطقة — بسدس فعلى راغبى الشراء الحضور ومعه تامين نقدى او بشيك معتمد يوازى ٥٪ من اكبر عطاء يقدمه

شركة الاسمدة العضوية
تعلن الشركة عن بيع :
بالمزاد العلنى
حديد خردة وخلافه
وذلك ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٦٥/٥/٣١ بمصنع الاسمدة العضوية بشبرا المعاينة يوميا بمصنع الشركة بشبرا ماعدا ايام الجمع والعطلات •
بدفع مائة جنيه تامين دخول المزاد
للاستعلام ت ٥٧١٩١ و٥٩٨٦٤

عطاءات ومناقصات

المؤسسة العامة للمطاحن والمضارب والمخابز
مطحن صموئيل مقار
١٥ شارع المطحن الترعة البولاقية
يعلن عن انشاء المبانى والمخازن الموضحة بشروط العطاء التى تصرف من المطحن نظير خمسمائة مليم للنسخة يضاف اليها خمسون مليما للبريد وتفتح المظاريف ظهر الخميس الموافق عشرة يونيو ١٩٦٥ وللمطحن الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

الشركة العربية لتوزيع وتصنيع الورق
« ديكنسون سابقا »
تعلن عن مزاد بيع ١٠٠ طن ورق دشت بمصنعها برملة بولاق وتقدم العطاءات داخل مظاريف بادارة الشركة ٦ شارع شامبليون القاهرة لغاية ظهر يوم الاحد الموافق ٦٥/٥/٣٠ مصحوبة بتامين ٢ ٪ من القيمة ويمكن المعاينة والاطلاع على الشروط بالمصنع

الجمعية التعاونية الاستهلاكية المركزية
٧ (أ) شارع يوسف نجيب بالعتبة
تعلن عن اعادة عطاء لوريد الجبن الرومى اللازم للجهات المتعاقدة معها الجمعية عن عام ١٩٦٦/١٩٦٥ وذلك من المدة من ١٩٦٥/١٠/١ حتى ١٩٦٦/٩/٣٠
● وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الخميس الموافق ٦/١٠/ ٦٥ بادارة التوريدات
● ولن يلتفت الى اى عطاء غير مرفق به نسخة من هذه الشروط موقعا عليها من مقدم العطاء

إعلانات مختارة

بيانو وآلات موسيقى

نعوم جروه وشركاه
اشهر ماركات البيانو والالات الموسيقية ورشة فنية للاصلاح والشد . بيع شراء تاجير ٣٩ طلعت حرب ت ٤٨٤٧٢

نظارات طبية

علم • فن • ذوق = النظارة المثالية
يقدمها
فؤاد صبحى
اخصائى البصريات ت ٩١٥٥٥٥
ميدان الاوبرا ناصية عبدالخالق ثروت

موبيليات

فرصة العمر
بتسهيلات فى الدفع
وفى حدود كل ميزانية
غرف نوم • سفرة
صالونات
انتريهات
جاهز وحسب الطلب
موبيليات الروضة الحديثة
٩٨ ش شبرا دوران
روض الفرج ت ٥٨٧٥٢

أراضى للبناء

شركة سليم
للتجارة وتقسيم الاراضى
ميدان الجيزة
فوق سينما الفنتازيو الشتوى
ت ٨٩٤٧٤٦ — تقدم تقسيمها
حدائق جزيرة الذهب
بشارع الربيع الجيزى بالجيزة
كما تقدم
مدينة العمرانية الجديدة
بالجيزة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا مجانا بسيارات الشركة الاربعاء عطلة اسبوعية

خدمات فنية

لجميع الأعمال الصناعية
● رولمان بلى
● كراسى زهر
● جلب . فلاتر
● اويل سيل
تركيبات كهربائية — اخصائيون
التوكيلات المصر
للصناعة والتجارة والمقاولات
٢٣ شارع غرابى تليفون ٧٠

أراضى للبناء

شركة وادى النيل
للتجارة وتقسيم الاراضى
١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين ت ٧٥٥١
تقدم لاهالى وموظفى وعمال ال بالاميريالومسطرد وبهتيم وشبرا
مدينة السعاد
على ترعة الاسماعيلية خلف مصا قطع اراضى للبناء على شوارع ٢٢١٠ مترا . مساحات تبدأ م امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا
بالتقسيط بدون فوا
الشوارع على الشركة والتسليم المعاينة يوميا من فرع الشر بالاميرية بشارع بورسعيد امام الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨

فرص

اشتراكية تمليك المسا
هى
بايجار سكنك امتلا
و
الشركة العالمية للتوزيع
قريبا تقدم ٤٣٢ شقة
بمدينة الشروق بالجي
٤٥ عمارة كل منها ٤ ادوا والدور شقتان والشقة مكونة ٣ غرف وصالة او ٤ غرف و
بقسط شهرى ٨
٤٤٠ جنيها مقدم امتلك (حصة العمارة) شقة ب ١٤٠٠ ج بدون جديدة سوى ايجار سكنك شهرا وتحصل بعدها على ربح هو مقابل توفير الايجار
الادارة ١١ شارع مريت
الاستعلامات ت ٧٥٤٥٤ المدير ت
الفرع ١٠٠ ش الهرم ت ٦٩٣

توفى الى رحمة الله العقيد

محمد حسنى محمود التومى

بالمدفعية والمنتدب بادارة التجنيد
نجل اللواء محمود التومى كبير مفتشى مصلحة السجون سابقا وشقيق كل من الرائد عبدالرءوف بالمدفعية وحسين بكلية الشرطة ونبيل بالثانوى وحرم احمد البلجورى المدرس بمدرسة النصر وزوج شقيقة كل من اللواء مدحلى سعيد بالمدرعات والعقيد فؤاد بالسجون والمقدم محمد بكلية الشرطة وعبدالعزيز بمركز البحوث الجنائية والدكتور احمد بالقوات الجوية وحرم المهندس عباس جاد المولى والمهندس بهجت ابراهيم وقريب عائلات التومى وعبد الهادى شحاته وقابيل وستشيع الجنازة عسكريا الساعة العاشرة صباحا من القبة الفداوية والعزاء شارع مسعود ١ بجوار مدرسة الحسينية الثانوية بالعباسية

الادارة العامة للتجنيد

بمزيد الاسى والحزن وبعد حياة ملؤها الاخلاص فى العمل والوفاء للزملاء ينعى مدير وضباط وموظفو وصف وجنود الادارة العامة للتجنيد

العقيد محمد حسنى محمود

تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان
تشييع الجنازة العاشرة صباح ٢٨ مايو من القبة الفداوية

منطقة تجنيد القاهرة ومعسكراتها ينعى مدير وضباط وموظفو وصف جنود منطقة تجنيد القاهرة ومعسكراتها فقيدها الزميل العزيز

العقيد محمد حسنى محمود

فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

منطقة تجنيد التل الكبير

ينعى مدير وضباط وموظفو وصف جنود منطقة تجنيد التل الكبير ومعسكراتها وفاة الزميل العزيز

العقيد محمد حسنى محمود

فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الفريق اول يوسف عبدالله العجرودى الحاكم العام لقطاع غزه واعضاء المجلس التنفيذى وضباط وموظفو وصف عساكر ادارة الحاكم العام ينعون بمزيد الحزن والاسى شهيد الواجب المرحوم

العقيد محمد حسنى محمود

مدير دائرة التجنيد بغزة ويبكون فيه الشهامة والرجولة والقيام بواجبه وقد وافته المنية اثناء تادية عمله الوطنى الكبير داعين الله ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله الصبر والسلوان

الفريق اول يوسف عبدالله العجرودى الحاكم العام لقطاع غزه ينعى بمزيد الحزن والاسى شهيد الواجب المرحوم

العقيد محمد حسنى محمود

مدير دائرة التجنيد بغزته الذى خطفه الموت فجاة اثناء تاديته لواجبه الوطنى الكبير الخاص بتجنيد الشباب الفلسطينى بقطاع غزة جعل الله الجنة مثواه والهم آله الصبر والسلوان

أسرة ادارة الائتمان بالبنك الاهلى المصرى

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

الاستاذ شاكر سوريال

رئيس قسم الكمبيالات بفرع القاهرة للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة الحسابات بالبنك الاهلى بالقاهرة تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل الوفى الاخ العزيز رئيس الكمبيالات

الاستاذ شاكر فرج سوريال

والذ تودعه بدموع الحسرة تتقبل وفاته [illegible] الخلق وحسن الخصال وتدعو له [illegible] الرحمة ولحرمه والاسرة خالص الصبر والعزاء

استعلامات البنك الاهلى

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

الاستاذ شاكر فرج سوريال

مشروعات الرى بخطا
تشاطر المهندس بطرس مينا وصبحى نجيب مدير الاعمال الاحزان لوفاة المرحوم

الاستاذ شاكر سوريال

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

[illegible] عبد المسيح يودع للسماء المرحوم

شاكر فرج سوريال

وعزى شقيقه محروس فرج والاسرة

اسرة البنك الاهلى المصرى بالدقى تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ شاكر سوريال

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس مدينة اسيوط

مدير الادارة الهندسية والمهندسون والعاملون والعاملات ينعون بمزيد الاسى والحزن

المرحوم شاكر فرج

زوج شقيقة المهندس وهيب جورجى وكيل الادارة الهندسية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

المرحوم شاكر فرج

اسرة العلوم والرياضيات بكلية البنات القبطية تشارك الاستاذ حسنى جورجى وعائلة الاحزان

المرحوم الاستاذ شاكر فرج

بمزيد الالم انعيك وابكى فيك المروءة والشهامة والعطف لانك كنت مثلا اعلى [illegible] كريما واخا كبيرا فى مشورتك المخلصة حتى الانفاس الاخيرة اما انا فلن انسى تلك النصائح والارشادات التى [illegible] بها حتى التقى بك واسال الله [illegible] روحك نياحا
رشاد رمزى

بيت مدارس الاحد يودع للسماء

الاستاذ شاكر فرج

ويذكر خدماته وتضحياته نياحا لروحه الطاهرة وعزاء سماويا للعائلة الكريمة

البقاء لله

شيعت اول امس جنازة المرحوم

العميد خضر على

الضابط السودانى من ابطال ثورة ١٩٢٤ بالسودان ، والد العميد على خضر على بالمعاش وبالمقاولين العرب باسوان وانجاله المهندس الزراعى مصطفى خضر على بوزارة الزراعة وعم الاستاذ توفيق البكرى بالجامعة العربية وانجاله وخال الرائد الامين عبد الله بالمقاولين العرب باسوان والملازم المؤتمن عبد الله بسجن مصر واخوتهما وقريب اللواء عبد العزيز عبد الحى مدير اسوان سابقا والعميد السيد شحاته والاستاذ احمد الزبير بوزارة الاشغال والطيب الزبير وانجاله بالخرطوم وقريب عائلات صبر بالمديرية الشمالية والبكرى بواد مدنى والزبير باشا بالجيلى وشيعت الجنازة من القبة الفداوية والعزاء تلغرافيا ٧٢ شارع العباسية

توفى لرحمة الله المرحوم

الحاج جمال الكومى

والد احمد وعصام وبكر وعلى وحسن وهناء ونسيب حافظ عثمان بكفر الدوار وابن اخ بدران الكومى ومصطفى الكومى وشقيق محمد ويحيى بالحراسة وعلى احمد بالتعاون للبترول وسعد عمدة بنى محمد وابن عم على فريد مدير البنك الاهلى والسفير احمد عبد المجيد وكامل الكومى مراقب الاذاعة والمهندس فؤاد الكومى وعبد المجيد فريد سكرتير عام رئاسة الجمهورية وعبد الوارث الكومى بالاسكان والتعمير وحسن الكومى عمدة الكومى والدكتور مدحت الكومى وسعد عبد العزيز القاضى باسنا وعبد اللطيف المحامى وعادل وقريب عائلات الغمراوى ووهبه ببنى سويف والعنانى بكوم ابو راضى وحزين وجاد بالعجمين وليالى المأتم وتلغرافيا كوم ابو راضى

توفى الى رحمة الله المقدم

على جبر جلال

نجل المرحوم جبر بك جلال ووالد محمد بالفنية العسكرية وشقيق محمد المفتش بالداخلية وابراهيم مدير العلاقات الخارجية ببان اميركان واحمد القاضى بمحكمة الجيزة ونسيب فرج الفقى وعبد المنعم ابو حصوة والعزاء والجنازة الساعة ١٢ اليوم بالحامول منوفية

انتقلت الى الامجاد السماوية

السيدة وهيبة منصور

حرم المرحوم عبد الملاك متى ووالدة مريمة عبد الملاك وجدة موريس وعبد المسيح واخوته ونسيبة رمزى طانيوس وخالة ثابت الياس وقريبة عزيز واخنوخ طانيوس وعياد وولده يوسف وعبده ونبيه ووديع عازر وتوفيق وعريان امين ووليم وصلاح وبقطر وميخائيل وستشيع الجنازة العاشرة صباحا من المنزل لكنيسة مار جرجس بالظاهر

القوات المسلحة
ينعى مدير وضباط وموظفو وجنود

ادارة الشئون العامة والتوجيه المعنوى

الملازم اول محمد محمود عزت

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة الحسابات والمراجعة بمنطقة مضارب ارز كفر الشيخ تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد على البنا

والد زميلهم سعد البنا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس مدينة اسيوط

الرئيس والاعضاء والعاملون بالمجلس يشاطرون المهندس وهيب جورجى وكيل الادارة الهندسية الاحزان لوفاة زوج شقيقته ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة منظمة تسويق وتصدير الحاصلات الزراعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة حرم السيد المهندس سعد شحاته عنان شقيق السيد عبد الرحمن عنان رئيس مجلس ادارة المنظمة وتسال الله ان يتغمد الفقيدة الكريمة برحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية

تنعى بمزيد الحزن المهندس الزراعى

عبد الله على مهنا

تغمده الله برحمته والهم آله وزملاءه الصبر والسلوان

فرازو التسويق بتسليف الغربية ينعون بمزيد الحزن والاسى المهندسين الزراعيين

حامد سعفان وعبد الله على مهنا

للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

المكتب العربى للمقاولات البحرية ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد مرسى الغرباوى

والد المقاول كمال الغرباوى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

جيتور للمعاينة والمراجعة تشاطر السيد/ كمال الغرباوى احزانه لوفاة والده المرحوم

محمد مرسى الغرباوى

شركة النيل للتجارة والصناعة تنعى والد الزميل كمال الغرباوى

المرحوم محمد الغرباوى

وتشاطر الاسرة بالاسماعيلية الاحزان

المهندس محمد الدالى يقدم خالص العزاء للمهندس على شعبان لوفاة المرحومة والدته تغمدها الله برحمته

اسرة مدرسة الفيوم الاعدادية التجريبية تشاطر الاستاذ محمود الجزيرى احزانه

اعتذار للمعلنين
تعتذر للسادة المعلنين عمن تأخر نشر اعلاناتهم [illegible]

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة المقدسة

بهجة عبده رزق

حرم المرحوم عزيز حنين ووالدة الدكتور رمسيس عزيز بدسوق والدكتور فايز بالاسكندرية وحرم الدكتور هنرى اسحق وشقيقة المرحوم شلبى عبده والدكتور نعمان عبده وخالة عطيه صليب وعمة حصة يرما وحرم السادة جبران نجيب ومرقس تادرس ونسيم حنا وزكى دميان والمرحوم يوسف كامل وعمة الدكتور عبده نعمان وحرم الدكتور يحيى صديق والمهندس صبحى شلبى وحرم المرحوم الدكتور وديع واصف وحرم المستشار حليم حلمى وزوجة عم الدكتور رمزى رياض وشقيقاه المهندس رشدى ورضا والسادة شفيق ولبيب نخله وحرم المرحوم توفيق غبريال وحرم السادة صبحى غالى وشفيق شحاته وتوفيق جرجس والسادة منير غالى واخوته ووديع جرجس واخوته وقريبة السادة عبده غبريال واخوته ورياض ميخائيل واخوته وسيدهم فرج واخوته بيسيون والقمص جرجس تادرس واخوته بيرما وستشيع الجنازة اليوم الساعة الثانية عشر ظهرا من المنزل ٢٠٥ شارع تانيس باسبورتنج الى كنيسة مارى جرجس باسبورتنج باسكندرية

فقيدة الشباب عروس الشرقية

انتقلت للامجاد السماوية امس السيدة نوال كريمة رزق الله حنا بالتربية والتعليم وحرم سعد بشارة بمديرية امن البحيرة وشقيقة نبيل بمديرية امن الشرقية وعزمى بتجارة القاهرة ونظمى بالثانوى وحرم شقيق المهندس تادرس وفؤاد مفتش حركة والدكاترة حليم وجورج وواصف ومكرم وبنت شقيق عوض الله بالمعاش وشقيقة حرم كمال عبد الملك المدرس بالثانوى وشيعت الجنازة امس بالزقازيق

شيعت امس ببورسعيد جنازة المرحوم

عبد العزيز عبد الفتاح

المقاول ببورسعيد
والد حامد عضو البعثة التعليمية بقطر وعبد العزيز الطالب بالكلية الحربية وحرم كل من بكر الرشيدى التاجر واحمد ابو سريع بالمصانع الحربية وعاشور احمد عاشور بالصنائع الثانوية وصهر كل من الحاج محمد ابو كليلة التاجر وعبد الفتاح حسين صباح التاجر بالموسكى والدكتور احمد حسين محمد بالمؤسسة الاستهلاكية وعبد السلام ابو كليلة بحسابات مديرية امن بورسعيد والحاج حسن سالم بعابدين بالقاهرة وتلغرافيا ٧ شارع الطور والتمساح بورسعيد

يحتسب الحاج سيد محمد نافع بسنهور المدينة ولده المرحوم الشيخ

سعد سيد نافع

الطالب بمعهد دسوق عند الرحمة

جمعية المماليك
مشرف ومدير ومعاونو وموظفو وعمال الجمعية يشاطرون السيد المهندس مندوب منطقة اهناسيا احزانه لوفاة السيدة والدته فللفقيدة الرحمة وله الصبر عنهم المشرف جلال عبد الهادى

قرنى احمد عثمان عمدة منيل هانى يشاطر السيد مندوب منطقة اهناسيا احزانه لوفاة السيدة والدته

شركة الصناعات الكيماوية العضوية

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة السيد الدكتور مصطفى شعبان رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية بالسويس ويدعون للفقيدة الكريمة بالرحمة ولجميع افراد العائلة بالصبر والسلوان

ادارة التخطيط بمصانع شركة النصر للاسمدة تنعى بمزيد الحزن والاسى

والدة الدكتور مصطفى شعبان

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

العاملون بادارة المعامل والبحوث بسماد السويس ينعون بمزيد الحزن

والدة الدكتور مصطفى شعبان

رئيس مجلس ادارة الشركة ويسالون للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالمصانع والمتاجر بعتاقة

بشركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية بالسويس

ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

والدة الدكتور مصطفى شعبان

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ويواسونه فى مصابه للفقيدة الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

المهندس احمد فتحى معوض مدير عام المشروعات والبحوث بشركة الاسمدة ينعى ببالغ الحزن والاسى

والدة الدكتور مصطفى شعبان

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للفقيدة الرحمة وللعائلة خالص العزاء

العاملون بورش السكك الحديد بجبل الزيتون بالقبارى ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم الشهيد

محمد بخيت جمعة

ويشاطرون عائلته الاحزان للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

نقابة المحاسبين والمراجعين

تنعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم

الاستاذ عزيز شلبى

عضو النقابة رحم الله الفقيد والهم آله الصبر

اصحاب سيارات النقل بنجع حمادى ينعون بمزيد الاسى وفاة المرحومة والدة المقدم محمد داود منصور مفتش مرور قنا للفقيدة الرحمة

اسرة التامينات الاجتماعية بمراقبة المنيا تشاطر الزميل محمد الجندى الاحزان لوفاة خاله وللاسرة العزاء

انتقلت للامجاد السماوية السيدة

هيلانة صالح كرمة

والدة رياض جرجس الخبير الزراعى وابراهيم جرجس بمبيت كنانة وكرمه جرجس بالتامين وشقيقاتهم وحرم حنين عوض الله وجدة انيس وفيكتور حنين بالسماد ورمسيس التاجر والبير بجيركو والانسة مادلين لبيب وعمة وديع كرمه بتحقيق الشخصية واخوته نمر ووهيب وكرمه رزق الله بمصر للبترول واخيه صالح وميخائيل كرمه واشقاؤه عباس بقضايا السكة الحديد والدكتور فاروق ونبيل زكى واميل بالطيران وقريبة ونسيبة عائلات كرمه بشنوى الغشن وحنا صالح والقمص جرجس تاوضروس ونجيب عبد المسيح وعائلة ملطى بالبنسقالون مغاغة وفارس جرجس بمويل مغاغة وتوفيق اندراوس بالتموين واخوته وحكيم اسكندر وانجاله المهندس عدلى بالنصر للسيارات والدكتور لطيف وصبرى اسحق بالنصر للتغليف ورمزى وفارس عوض الله بمغاغة وستشيع الجنازة الحادية عشر والنصف من الكنيسة البطرسية والعزاء ١٩ ش والى بكوبرى القبة

توفيق واوجينى ومارى وبلانش وتوفيق مسعد والبير واصف غنامى ووديع وميخائيل فتوش وعائلة مسعد وواصف وشداد وفتوش ينعون بمزيد الاسف السيدة البارة

عفيفة خليل مسعد

زوجة المرحوم يوسف انطون فتوش والدة الاولين وشقيقة ونسيبة الاخرين والتى توفاها الله برحمته فجاة مساء امس وسيصلى على جثمانها الطاهر اليوم الجمعة بكاتدرائية الروم الكاثوليك بالفجالة فى الساعة الرابعة والنصف مساء والعزاء قاصر على الكنيسة تلغرافيا فتوش ٩ شارع السبع بالظاهر بالقاهرة

شيعت جنازة المغفور له المرحوم

عبد الحميد الشماع

بالتمثيل التجارى شقيق المرحوم محمد حمدى وقريب عائلات ابو الذهب واسماعيل مجاهد والشماع وامام وامين فكرى وشعلان وذهنى وصقر والمويلحى وفقوسه وشليبه ووزنه بالسعودية والعزاء تلغرافيا ٦٣ سكة الحبانية القاهرة

دار المعلمين بالاسماعيلية

تنعى اسرة الدار عميدها واساتذتها وطلابها وموظفوها وعمالها ومجلس الاباء

الاستاذ عياد شنوده

المدرس الاول – وتبكى فيه الرجولة الكاملة والتفانى فى اداء الواجب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ عياد شنودة مع القديسين فى قلب الله – فؤاد طلبه

ينعى عبد الله محمد بدر ببالغ الحزن والاسى الفنان الانسان

الاستاذ عياد شنوده

فى الجنة مع القديسين يا عياد
على خاطر وفاروق الغرباوى

الاستاذ عياد شنوده

لرب السماء عدل فى قضائه لنا ولاسرتك الصبر والعزاء – ميخائيل بهمان

اتحاد طلاب المعلمين

ينعى بقلوب حزينة رائده الاول

المرحوم الاستاذ عياد شنوده

المدرس الاول تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة اللغة العربية
تنعى بقلب ملؤه الاسى

الاستاذ عياد شنوده

له الرحمة ولآله الصبر والعزاء

اسرة العلوم
تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

الاستاذ عياد شنوده

له الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

اسرة الرياضيات
تنعى عزيز عليها الزميل

الاستاذ عياد شنوده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة التربية والمجتمع
والمواد الاجتماعية تنعى الزميل

الاستاذ عياد شنوده

فله الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة التربية الرياضية
والفنية والموسيقية تنعى الفنان

الاستاذ عياد شنوده

راجين له الغفران ولاسرته الصبر

شركة المشروعات الصناعية والهندسية رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى شهيد الواجب المرحوم

المهندس ثروت حلمى مرقص

تغمده الله برحمته والهم اسرته جميل الصبر وخالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة العربية للاساسات « فيبرو » ينعون بمزيد الحزن المرحوم المهندس

ثروت حلمى مرقص

ويطلبون لاهله الصبر والسلوان

العاملون بالادارات المالية بشركة النصر للبترول بالسويس ينعون بمزيد الحزن

المهندس ثروت حلمى

ابن شقيقة زميلهم الاستاذ سمير اسحق مشاركين بقلوبهم لهذا المصاب الاليم راجين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ينعى هنرى ابو سيف التاجر بالفيوم بمزيد الحزن والاسى المرحوم المهندس

ثروت حلمى مرقص

بالشركة العامة للمياه والمجارى تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة العزاء

مهندسو وموظفو مشروعات تعمير الصحارى بمحافظة المنيا ينعون الاخ الكريم

المهندس ثروت حلمى

اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

اشقاء والاقارب المغفور له المرحوم

انطون جورج زيال

يتقدمون بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور والبرق والتشريف ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر وقبطة البابا كيرلس السادس والسادة نواب الرئيس والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة نواب رئيس الوزراء وسيادة المطران الياس زغبى وسائر من تفضلوا بمواساتهم سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

مراقب ومدير وموظفو مكتب وسط القاهرة اول للتامينات الاجتماعية ينعون بمزيد الاسى المرحومة السيدة الفاضلة والدة الزميلة الانسة نفوسه السيد فللفقيدة الرحمة وللاهل الصبر والسلوان

مديرية الزراعة بالدقهلية والنادى الزراعى بالمنصورة

مدير عام الزراعة بالدقهلية ورئيس النادى الزراعى والمديرون المساعدون والمفتشون والمهندسون والمشرفون الزراعيون والاداريون ينعون ببالغ الحزن الزميل المهندس

حسنى حموده

وكيل عام الادارة العامة لمكافحة الافات ويسالون الله له الرحمة ولآله والزراعيين الصبر والسلوان

قسم مقاومة الافات بمديرية الزراعة باسيوط

مفتش المكافحة والوكلاء والمهندسون ينعون ببالغ الحزن والاسى المهندس

حسنى حموده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية الزراعة بالشرقية
مفتش مكافحة الافات والوكلاء والمهندسون والوحدة الميكانيكية ينعون ببالغ الحزن

المهندس حسنى حمودة

وكيل الادارة العامة للمكافحة ويسالون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدير ومهندسو وموظفو قسم مكافحة افات القطن ينعون ببالغ الحزن والاسى

المهندس حسنى حمودة

وكيل عام ادارة مكافحة الافات ويبتهلون للعلى القدير ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اسرته الصبر

نقابة المهن الزراعية

تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى المهندس الزراعى المرحوم

حسنى حموده محبوب

تغمده الله برحمته والهم اهله وزملاءه الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية باسيوط

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس حسنى حمودة

وكيل عام المكافحة بوزارة الزراعة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية الزراعة باسيوط

المدير العام والمفتشون والمهندسون والاداريون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المهندس حسنى حمودة

وكيل عام المكافحة بوزارة الزراعة اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

ادارة المخازن والمشتريات بمكافحة الافات تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المهندس حسنى حمودة

وكيل عام الادارة العامة لمكافحة الافات للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

موظفو قسم المكافحة ببنى سويف ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل

المهندس حسن حموده

وكيل ادارة المكافحة بوزارة الزراعة

نقابة المهن الزراعية بالاسماعيلية تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

المهندس حسنى حموده

وكيل الادارة العامة للمكافحة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مديرية الزراعة بالاسماعيلية تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس حسنى حموده

وكيل الادارة العامة للمكافحة تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة العزاء

اسرة مكافحة الافات بالاسماعيلية تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس حسنى حموده

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس شعبة التنظيم

والادارة بالقوات البحرية والضباط يشاطرون المقدم بحرى ا.ح نجيب شرف الاحزان لوفاة السيدة والدة حرمه

الفابريقة المصرية للاغلفة المعدنية ايجيكان

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

نجيب زكى لوقا

رئيس اللجنة النقابية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بالفابريقة المصرية للاغلفة المعدنية ايجيكان ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم

نجيب زكى لوقا

رئيس نقابة عمال الشركة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بشرى لوزة عبيد بالفابريقة المصرية للاغلفة المعدنية ايجيكان ينعى بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم

نجيب زكى لوقا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الاربعين

المغفور له

محمد لطفى البنا

رئيس مجلس ادارة البنك الصناعى مر الاربعين على الحادث المفجع الذى كنت ضحيته ايها الاخ العزيز ولو مر اربعون عاما على ذكراك العاطرة سيستمر اسمك على طول الزمن كما عشت عنوانا للفضيلة والشرف وعزة النفس وانى اعاهدك امام الله ان لا يغمض لي جفن حتى يظهر الحق ويزهق الباطل ان الله على كل شىء قدير اسكنك الله فسيح جناته
شقيقك لواء محمد حسن البنا

ذكرى الاربعين للمرحومة

السيدة زينب شميس

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة شميس ذكرى الاربعين غدا السبت ٢٩ مايو بالسرادق المقام امام المنزل ١٤ شارع برسوم مطر المواجه لمخزن ترام شبرا

ذكرى الاربعين

للمغفور له المستشار

محمد فؤاد عبد الوهاب

تحيى حرم المغفور له المستشار محمد فؤاد عبد الوهاب ذكرى الاربعين لوفاته السبت ٢٩ مايو بمنزله ٢٤ شارع منقريوس بشاره بدير الملاك صباحا للسيدات ومساء للرجال

زوجى الحبيب
بقلب التاع لفراقك تنعيك روحى وستظل هكذا حتى تلقاك
المخلصة حرمك

بابا الحنون
فى مستقرك السلوى والى روحك المطمئنة تنعيك ستبقى على ما عودتنا عليه حتى نلقاك
اولادك جميل زينات وفاء

والدى الحبيب
جفت الدموع لفراقك ولم يبق غير قلب ينبض هاتفا باسمك متعطشا لحنانك فاللهم صبرا ليوم لقاك والجنة مثواك
ابنتك الحزينة آمال

بابا الغالى
تركتنا بغتة وكنا فى اشد الحاجة اليك ففى ذمة الله نستودعك
هانى ونيهال فاتنا

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب حزينة مؤمنة بقضاء الله تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم

الدكتور ناشد يوسف نجيب

جناز السنة الاولى لروحه الطاهرة السبت ٢٩ مايو السادسة مساء بكنيسة مار جرجس بشارع مراد بالجيزة

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة الغالية

انجلينا مرقس بستان

تقيمها الاسرة غدا بمنزل الفقيدة

اماه – اظلمت الحياة من بعدك يا اعز حبيبة يا نور حياتنا مضى عام نقاسى مرارة الوحدة فبفقدك فقدنا الحنو الذى يقوينا لتحمل آلام الحياة وستبقى ذكراك فى قلوبنا حتى نلقاك عزاؤنا انك تنعمين فى السماء مع القديسين – واصف ومفيد وفتحية

ماما الحبيبة سلام لك فى يوم ذكراك بكاء العمر لن يطفى لهيب فراقك كنت اما واختا وصديقة كنت ملء وبهجة حياتى الله اسالك العزاء والصبر ولروحها الطاهرة الرحمة عزاؤنا انك مع الابرار – مفيدة وفسطندى واولادهما

ماما الغالية – فقدناك يا اعز ام حنون احببتينا فى حياتك فادميت قلوبنا بجسدك ولكنك معنا بروحك سنذكرك دواما حتى نلقاك عزيزة وداود واولادهما

ماما الغالية – يا اعز حبيبة واحسن قلب حرمنا القدر من عطفك وحنانك مضى عام وذكراك لن تفارقنا سأظل اناديك حتى الاقيك ولو كان الفداء يجوز لبذلت حياتى فداك – دورا وفتحى

جدتى الحبيبة – فراقك اشعرنى بالوحدة وحرمنا عطفك وحديك علينا – المنزل بدونك لا يطاق تعزيتنا ان روحك الطاهرة ترفرف علينا ستظل ذكراك حية حتى نلقاك – كيتى

جدتى الحبيبة سلام الى روحك الطاهر فراقك حرمنا عطفك وحنانك يا مثال المحبة والتضحية ذكراك فى قلوبنا حتى نلقاك دكتورة اليود فسطندى ودكتور سليمان سرور

جدتى الغالية – اه لو اخبرنى القدر لوضعتك فى عينى من الحذر كتبتى اطهر حياة وابقيتى للذكرى اعطر الاثر كانما كنتى ملاكا ليس من البشر – رجائى داود

الذكرى السنوية الاولى
بميت غمر للمرحوم طيب الذكر

محيى شحاته العجيل

يحييها انجاله والاسرة بمنزل الاسرة غدا السبت مساء بتلاوة القران الكريم

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

صليب عبد الملك صليب

يقام الجناز اليوم الخامسة بالبطرسية وقد جاء سهوا بنشرة امس انه السادسة ولذلك وجب التنويه

آل توفيق باسكندرية

محمود توفيق والمقدم محمد توفيق والعائلة يحيون الذكرى العاطرة لفقيدتهم الغالية حرم الاول والدة الثانى بمنزل الاسرة ٢ شارع بورسعيد بالشاطبى للسيدات والرجال مساء غد السبت

الذكرى الثانية لفقيد العلم باسيوط

المرحوم مصطفى البكرى

تحييها الاسرة بمنزله مساء اليوم الجمعة

انتقل للامجاد السماوية بمنفلوط الخواجا

حنا حنس حلس

والد ثابت وحكيم وحرم شحاته مينا الصايغ ومكسيموس تادرس وفهمى خله وشقيق خله والمرحومين مينا وعبد المسيح وانجالهم وقريب ونسيب عائلات حنس وعزيز وقدابى

اميل كامل واخوته ادوار وميشيل والبير وريمون والمرقطية الذكر

فريده خليل ابراهيم

يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين للمرحومة والدتهم بكنيسة انبا رويس بالدمرداش الساعة السادسة مساء اليوم

ذكرى الاربعين

يحيى آل محمود بدير مواس ذكرى الاربعين لفقيدتهم الحاجة

حرم المرحوم محمد حسن محمود

بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة السبت ٢٩ مساء

ذكرى الاربعين تحييها اسرة المرحوم

احمد محمد الشوربجى

بتلاوة القران الكريم مساء السبت ٢٩ مايو بالمنزل ٢٨ شارع عبد اللطيف الصوفانى سيدى جابر

ذكرى الاربعين
تحيى عائلة المرحومة

نعمت محمود توفيق

ذكرى الاربعين لوفاتها اليوم بالمنزل رقم ٣٦ شارع فريد بمصر الجديدة

ذكرى الاربعين
عائلة لاوندى بالمنشاه والقاهرة تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روح فقيدتهم العزيزة المرحومة الانسة

كوكب بباوى لاوندى

بكنيسة الملاك بعياد بك بشبرا الخامسة والنصف غدا السبت ٢٩/٥

ذكرى الاربعين

تقيم اسرة القديسة البارة

نجيبة عازر ميخائيل

قداسا اليها لروحها الطاهرة بكنيسة العذراء بمسرة بشبرا غدا السبت التاسعة صباحا

تشكيل المجالس القروية بمحافظة دمياط

اصدر السيد عباس رضوان نائب رئيس الوزراء قرارا بتشكيل المجالس القروية الجديدة بمحافظة دمياط وعددها ١٥ مجلسا وهى : كفر سليمان البحرى : احمد فتحى سليم – الزرقا : يوسف سيد رضا – الروضة : حسين داود – القوادين : جبر عرفى – السرو : محمود عبد السميع – كفر الوسطانى : احمد نوفل – البصارطة : محمود زيدان – العنانية : سعد زغلول الرجاعنة : محمد عبد المجيد – العدلية : عبد الرحمن تاج الدين الخياطة : محمد موسى – كفر البطيخ : ابراهيم القطب – الغريمية : محمد رضا – ميت الخولى : عبد الله جاد – كفر الغاب : السيد بنهان .

اجتماعات مسائية يدعى اليها الفلاحون

تقرر أن يقوم المشرفون الزراعيون فى الجمعيات التعاونية الزراعية بعقد اجتماعات مسائية يدعى اليها الفلاحون مرة كل اسبوع . صرح بذلك الدكتور فؤاد راغب . وقال ان المشرفين سيتحدثون الى الفلاحين فى شتى النواحى الزراعية ويبحثون معهم المشاكل التى يثيرونها وسيقوم مفتش زراعة المركز بمراقبة تنفيذ برامج هذه الاجتماعات التى يرى الاسراع فى عقدها بمناسبة بدء عمليات مكافحة آفات القطن ومشروع النهوض بمحصول الذرة وضم محصول القمح الجديد واخلاء الاراضى الزراعية من الزراعات الصيفية والتبكير فى زراعة محصول الارز الجديد

مؤتمر مشترك بالدقهلية يناقش وسائل تنمية المدخرات

المنصورة – مكتب الاهرام – ناقش امس الاجتماع المشترك بين الاتحاد الاشتراكى بالدقهلية والحكم المحلى موضوع زيادة المدخرات . وقد اقترح السيد اسماعيل فريد محافظ الدقهلية وضع دستور للادخار يلتزم به المواطنون وطالب السيد ابراهيم شكرى امين الاتحاد تنظيم حملة للدعوة فى جميع المجالات والعمل على ان تشمل التامينات جميع قوى الشعب . واقترح السيد احمد المديولى عضو مجلس الامة فرض ٢ ٪ فوائد على معاملات بنك التسليف تحول الى مدخرات حيث ان البنك لا يتقاضى فوائد على معاملاته . واقترح محمد زاهر عضو مجلس الامة الغاء البيع بالتقسيط بينما طالب عويس محمدين عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الاشتراكى بالغاء بدل الاعارة المخصص للموظفين وتحويل المنح الى مدخرات . واعلن مدير الشئون الاجتماعية ومراقب الاصلاح الزراعى بالمحافظة مساهمة العاملين بالمديرية والمراقبة فى الادخار باجر يوم من مرتباتهم

مواعيد امتحانات القبول للمدارس الاعدادية بالمحافظات

تبدأ امتحانات مسابقة القبول للاعدادى فى محافظات القاهرة ودمنهور وطنطا وشبين الكوم وبنها والمنصورة والجيزة وبنى سويف واسيوط ومطروح وسينا يومى ٣١ مايو وواحد يونيو
وفى محافظات دمياط والزقازيق وبورسعيد والسويس والبحر الاحمر فى يومى واحد واتنين يونيو وفى محافظة كفر الشيخ فى يومى ٢ ، ٣ يونيو وفى الفيوم وسوهاج واسوان والوادى الجديد فى يومى ٢٩ ، ٣٠ مايو الحالى وفى قنا فى يومى ١٢،١٣ يونيو القادم والاسماعيلية فى يومى ١٤ ، ١٥ يونيو القادم وفى المنيا فى يومى ٢٢، ٢٤ يونيو – وفى الاسكندرية فى يومى ٢٦ ، ٢٧ يونيو المقبل

قرار من رؤساء الحكومات

بقية المنشور فى صفحة ١

وقال السيد فيليب تقلا وزير خارجية لبنان معقبا : ربما لا يحضر كل الملوك والرؤساء العرب فى المؤتمر الافريقى الاسيوى ، وبذلك لا يتحقق انعقاد مؤتمر القمة فى الجزائر .

وتحدث السيد ناجى طالب وزير خارجية العراق ، فاوضح ان حكومته لا تتمسك بالاقتراح وان المهم ان ينعقد المؤتمر . ثم قال ان اقتراح الحكومة العراقية ليس منصبا على مكان انعقاده ولكن على زمن الانعقاد وتقديمه لاختصار الوقت ، وان حكومته لا تعارض فى عقد المؤتمر فى المغرب الشقيق .

أخطر جلسة لمجلس الدفاع الاعلى

ومن ناحية اخرى اقر مجلس الدفاع العربى الاعلى خطة القيادة العربية الموحدة لحماية مواقع العمل فى مشروعات استثمار مياه نهر الاردن وروافده فى الدول العربية . كما اقر تنظيم اقامة الجيوش الموحدة فى الاراضى العربية .

وقد عقد المجلس لذلك جلستين طويلتين ، بدات الثانية منهما فى الساعة التاسعة والنصف من صباح امس ، وفى بداية الاجتماع تقرر ان يقتصر الحضور على وزراء الخارجية والدفاع ورؤساء اركان حرب الجيوش العربية . وكان ذلك بمثابة اشارة الى خطورة الجلسة .

وتكلم العقيد فهد الشاعر ممثل سوريا فى بداية الجلسة ، حيث القى بيانا عن مقترحات حكومته بشان الموقف العسكرى فى الخطوط الامامية المتاخمة لفلسطين المحتلة ، وما يطلب من الدول العربية البعيدة عن هذه الخطوط من التزامات عسكرية .

ثم طلب الفريق اول على على عامر القائد العام للجيوش العربية الموحدة من المجلس ان يسمح له بالقاء تقريره العسكرى وشرحه لخطة حماية مواقع العمل فى مشروعات الاردن ، وقبل ان يبدأ قال : اننى اود ان احيط ممثل سوريا الشقيقة بان التقرير العسكر قد تضمن كل ملاحظات حكومته .

وقد استغرق الوقت الذى شرح فيه القائد العام الموقف العسكرى ساعتين ، واثناء عرضه للخطة ابدى ممثل الاردن وجهة نظر حكومته فى جانب منها ، وقال انه سبق أن عرض الاردن رأيه على ممثلى الملوك والرؤساء وانه يرى عرض هذا الجانب على مؤتمر القمة القادم ، ورد القائد العام بان هذا أمر ضرورى فى الخطة . واذا رأى الزعيم ممثل الاردن الشقيق عرضه على مؤتمر القمة فليتقدم بدعوة المؤتمر الى اجتماع عاجل حيث أن الوقت لا يحتمل التاجيل .

وطلب السيد محمد احمد محجوب وزير خارجية السودان الكلمة فقال : اننى لست عسكريا ولكننى اقول أن ما قام به القائد العام الفريق على على عامر من توضيح وشرح للموقف قد جعلنى اشعر كأننى من العسكريين .

ثم قال وزير خارجية السودان : ان هذه المبادىء التى تضمنها شرح القائد العام متفق عليها من قبل بالاجماع ، ولا نريد أن نعود مرة اخرى للنقاش فيها . وان السودان يؤيد كل ما ورد فى شرح القائد العام ويتحمل التزاماته فيه ويوجه الشكر باسم حكومته الى القائد العام .

وفى موقف اجماعى من كل وزراء الخارجية والدفاع والقادة العسكريين وجهوا الشكر الى القائد العام ، ثم اقترحوا ان يوضع مشروع التوصيات فى جلسة تعقد فى الساعة التاسعة والنصف من صباح غد – السبت – لتقديمها الى ممثلى رؤساء الحكومات .

وقد وافق مجلس الدفاع الاعلى بالاجماع على تقرير القائد العام ، كما وافقوا بالاجماع على اختصاصات القائد العام ونظام ممارسته لمهام منصبه فى قيادة جيوش الدول العربية الموحدة .

ووافق المجلس على نظام اقامة الجيوش العربية الموحدة فى اراضى الدول العربية ، وذلك بعد ادخال تعديلات شكلية عليها .

١٢ لقاء جانبيا

وقبل عقد الجلسة الثانية لمجلس رؤساء الحكومات العربية جرت طوال أمس لقاءات جانبية من رؤساء الوفود بلغت ١٢ لقاء اشترك فيها الفريق طاهر يحيى رئيس وزراء العراق ، والسيد زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية العربية ، والسيد احمد نعمان رئيس وزراء اليمن ، كما اشترك فيها السيد حسين العوينى رئيس وزراء لبنان ، والشيخ جابر الاحمد الصباح نائب رئيس وزراء الكويت ، والامير فهد رئيس الوفد السعودى ، والدكتور نور الدين الاتاسى رئيس الوفد السورى ، والسيد وصفى التل رئيس وزراء الاردن ، والسيد سر الختم خليفة رئيس وزراء السودان ، وذلك للتشاور فى بعض المسائل المتعلقة بجدول الاعمال .

كاوندا يتحدث

بقية المنشور فى صفحة ١

وقد رد السيد حسين الشافعى على كلمة الرئيس كاوندا فقال « انتما لمقتنعون بانكم ستقودون شعب زامبيا العظيم الى النصر فى معركته من اجل اعادة البناء ومن اجل دعم استقلاله .. ونحن نحمل اليكم رغبة مخلصة فى التعاون والتضامن لتحقيق رفاهية وتقدم شعبينا »

وكان الرئيس كاوندا قد اجرى محادثات مع السيد حسين الشافعى امس ، ثم استؤنفت اليوم مرة اخرى ، وحضرها السيد محمد فايق وسفير الجمهورية العربية المتحدة وتناول البحث الموقف الدولى والمسائل الافريقية فضلا عن مشكلات تحرير الدول الافريقية غير المستقلة والموقف فى روديسيا الجنوبية

اسعار الذهب بالجرام
بمحلات امين ونور السرجانى

الصاغة ١٢٥٥٠٩٠ وعبد الخالق ثروت ٩١٧٧٨٠

عيار ٢٤	١٠٠ر٥ قرش
عيار ٢١	٩٢ر٥ قرش
عيار ١٨	٨٠ر٥ قرش

طبع بمطابع «الاهرام» بالترجمان

هكذا من الاصل

سلاسل الذهب تشد البكيني بحثا عن الشهرة في مهرجان « كان » !









★ ٤ لقطات من على شاطىء « كان » حيث تقيم فرنسا مهرجانها السينمائي الدولي الذي يشتهر بين المهرجانات السينمائية العالمية بعدم جديته دائما. وانما هو مظاهرة يختلط فيها الحابل بالنابل اكثر منها مهرجانا من اجل السينما وتطورها واستعراض ماحققته الشعوب في ميدان هذه الصناعة !
وقد فاق مهرجان هذا العام كل المهرجانات السابقة التي اقيمت على ذات الشاطىء عندما خرجت منه مئات الصور تتحدث عما يفعله نوم الصف الثاني والثالث بحثا عن الشهرة . والاضواء.حتى لو اقتضى الامر أن يخلعن رداء الحشمة ويرتدين ما يكشف عن المستور او الذي ينبغي ان يبقى مستورا لا يطل من وراء زي مصنوع من شبكة صياد ! واللقطات الاربع صاحباتها ٤ من هؤلاء الباحثات عن اضواء المصورين والنقاد الاولى هي الممثلة الانجليزية شارلون رامبلينج . الثانية الانجليزية ايضا اني نيلسون وقد ظهرت في آخر طبعة من المايوه البكيني الذي استعمل فيه مصممه سلاسل من ذهب تشده الى صدرها ووسطها (!) والثالثة تستعرض جمال صدرها داخل عقد من ودع البحر . والرابعة هي الفرنسية ادليل كلارك وقد اختارت هذا الوضع التليفزيوني ! !
اما آخر اخبار المهرجان ـ الفنية ـ فهو ان النقاد قد اجمعوا على ان احسن فيلم حتى اليوم هو الايطالي « لحظة صدق » . وموضوعه عن مصارعة الثيران في اسبانيا وفيه يظهر اشهر مصارع انجبته قرطبة وهو « ميجول ماتيجولين » وقد امضى الايطالي فرانشسكو روسي ستة ونصف سنة اخراج الفيلم على الطبيعة في اسبانيا.وفيه يروى حكاية مصارع شاب يحلم باليوم الذي يصبح فيه بطلا ..وعندمايتحقق هذا اليوم ويصبح اشهر مصارع في تاريخ اسبانيا وعمره ٢٤ سنة يصبح رجلا خائفا .. يشد قدميه وهو يدخل حلبة المصارعة .. والجماهير المجنونة في انتظار رؤية الدماء ، دماء الثور الثور لا يحب المصارع الجبان . يصرع ميجول . ينهى حياته !



ستترك الام طفلها نائما في فراشه وتذهب الى السينما !
ستترك الطفل في الليل وحده ، لاتحرسه خادمة ، ولا ترعاه مربية !
وستبتعد عن طفلها عدة ساعات ، ومع ذلك لن تشعر بالقلق !
فهي تستطيع ان ترى طفلها اثناء مشاهدة السينما ! واثناء ركوبها الاوتوبيس !
ستسمع صوته وهو يبكي !
ستراه وهو يتقلب في فراشه !
ثم تراه وهو يعود الى النوم !
فان طفل المستقبل سيبقى في رعاية امه وهي بعيدة عنه !
فان كل ام ستضع في معصم يدها جهاز تليفزيون !
ان هذا الجهاز في حجم ساعة اليد! وتستطيع بالنظر الى شاشة الجهاز ، ان ترى كل مايجري في بيتها وهي بعيدة عن البيت !
ستراقب طفلها وهو في فراشه !
وستعود اليه اذا رأت في التليفزيون الصغير انه في حاجة اليها !
وستراقب خادمتها وهي بعيدة عنها! ستطمئن الى انها كنست البيت ونظفت وغسلت البلاط !
لن تستطيع الخادمة ان تكذب على سيدتها ! فان ست البيت ستراقب خادمتها وهي بعيدة عنها !
ان التليفزيون الجيبي سيظهر في الاسواق خلال خمس سنوات !
وسيتطور هذا الاختراع !
ستستطيع ست البيت ان تصدر اوامرها الى بيتها وهي بعيدة عنه ! اذا رأت طفلها يتقلب في فراشه ، ولا يريد ان ينام ، ستغني له وهي بعيدة عنه « نام نام وانا اجيب لك جوزين حمام » !
ستستطيع وهي في حلوان ان ترى مطبخها في مصر الجديدة ، وتناقش الطباخ في كمية المسلى التي يضعها في الطعام !
ستتأكد الام وهي بعيدة عن بيتها ان اولادها يستذكرون دروسهم ! ستضبطهم وهم يلعبون او يتعاركون !
وسيستخدم البوليس الجهاز الجديد في الحراسة ! سيجلس العسكري في قسم قصر النيل ؟ ويحرس ابواب البنك الاهلي !
وسيستخدمه المديرون في مراقبة صغار الموظفين وهم بعيدون عنهم ! لن يستطيع الموظف ان يقرأ جريدته في ساعات العمل ! لن يستطيع الزوغان من مكتبه !
وستستخدمه زوجات المديرين في مراقبة ازواجهن !

على امين

من غير عنوان

مجلس الدولة يوفر مليون ج. للدولة .

★ في قضية واحدة ، قرر مجلس الدولة.رأيا جديدا سيكون مبدأ ، يعكس وفرا للدولة قيمته مليون جنيه تقريبا .
اذ قضى مجلس الدولة ، برفض دعوى موظف ، حصل على مؤهل عال في اثناء خدمته بالحكومة ، وكان يطالب في دعواه بالغاء قرارات ترقية موظفين آخرين يعمل معهم وترقيته بدلا منهم ، على أساس استحقاقه ، للدرجة ، من تاريخ حصوله على المؤهل الجامعي .
كانت الدعوى مرتبطة بـ ٧٠٠ قضية اخرى مماثلة معلقة .. على ان يفصل فيها ، فيما بعد . وتبلغ مطالبة الحكومة فيها ـ من مقدميها ـ نحو مليون جنيه ، كعلاوات جديدة وقديمة متأخرة متراكمة .
أصدرت الحكم هيئة المحكمة العليا لمجلس الدولة برئاسة سعدالدين الشريف

عميد كلية يشرح اسئلة الامتحانات وكيف يجيب عنها الطلبة

★ قبل ٣ أسابيع من بدء الامتحانات عقد د. عوض كامل عميد كلية الفنون الجميلة في القاهرة اجتماعا مع طلبة الكلية شرح لهم فيه اسئلة الامتحانات القادمة . ما هو المطلوب من كل طالب؟ حدد لهم اتجاهات هذه الامتحانات وكيف يستطيع الطالب الاجابة عنها في هدوء !.
صرح عميد الكلية : بان الامتحانات على صورتها الحالية ليست مقياسا صحيحا من مقاييس اثبات فهم الدروس !
ومن رأى عميد الكلية : ضرورة تغيير نظم الامتحانات الحالية . ومن رأيه ايضا ان الطالب الذي يواظب على حضور المحاضرات يستحق النجاح مهما كانت درجات اجابته عن اسئلة الامتحانات واضاف : ان محاولاته مع طلابه قبيل الامتحان تهدف الى التقليل ـ قدر الامكان ـ من سيئات الامتحانات الحالية .

لماذا يخاف الصغير ؟ .. ويبكي ؟



★ .. تدفقت الدموع غزيرة من عيني هذا الطفل الصغير (٥ شهور) عندما راح به ابوه الى الحلاق اول مرة حتى يقص له شعره الطويل !
ورغم بكاء الصغير وصراخه وهم يلفون حول رقبته الفوطة البيضاء : استمرت يد الحلاق تعمل في رأسه . وفي المرآة يرى رأسه والشعر يتطاير من عليها ثم الموسى في يد الحلاق تزحف فوق ماتبقى.. وعندما تصبح رأسه صلعاء تماما .. يبتسم الطفل الصغير .

لمحة :

■■ .. منشور اداري أصدرته دار الكتب امس يمنع استعمال موظفي الدار تليفونات الدولة الا بعد الحصول على اذن كتابي من المدير المختص !.
وقال الموظف المسئول عن الاتصال اليومي مع المكتبات الاهلية انه فوق هذا المنشور الاداري . لكن عامل السويتش يرفض ان يتركه يتحدث . يطلب منه الاذن الكتابي اولا .
وكتب الموظف طلبا وضعه على مكتب المدير المختص الذي رد عليه بعد ساعتين يقول في صورة تأشيرة : « يستحسن كتابة خطاب مسجل الى المكتبة المطلوب منها كتاب » .
وكتب الموظف الخطاب المسجل ثم عرضه على المدير قبل ان يرسله الى المكتبة المطلوب منها الكتاب اللازم .
وبدلا من ان ترسل المكتبة الكتاب المطلوب بعد ساعة من طلبه تليفونيا . سيستغرق الامر ٤٨ ساعة دون شك .
هكذا يكون الحد من الاسراف في دار الكتب !.

برقية تحمل اغنية : الى المطرب م فوزي على الباخرة

★ من الاسكندرية ارسل الشاعر سيد مرسي اغنية الى المطرب محمد فوزي على الباخرة اسبيريا قبيل وصوله اليها ومطلعها :

« طولت الغيبة ياما
والشوق ليكم علامة
والحب المستخبي في عنيه
وجوه قلبي
بيقول لك يا حبيبي
حمد الله على السلامة ! »

وقد وصل محمد فوزي الى الاسكندرية ومنها الى القاهرة فورا ■

يقدمه
كمال الملاخ

أخبار الصباح

● وجيه اباظة محافظ البحيرة يغادر القاهرة الى لندن صباح ٥ يونيو القادم. من المنتظر أن يقضي هناك شهرين تحت العلاج .

● فؤاد المهندس وشويكار : يمكنك ان تسمعهما في ركن اذاعة السودان من خلال سداسية جديدة عنوانها : « المضحك الخليفة » ابو نواس مع هارون الرشيد . سجلها عاصم دنانة وستذاع ابتداء من عصر غد .

● ٩٣٠٠ طن من النيكل قيمتها ١٠٠ مليون فرنك تستصدرها فرنسا الى الصين.

● ارتفع أمس عدد الضحايا من الطيور والثعابين في حديقة حيوانات الجيزة . ماتت ٤ ثعابين و ٢٠ من الطيور نتيجة ارتفاع درجة الحرارة . إستعملت الحديقة ١٨ مروحة أمام اقفاص الحيوانات الحساسة . شباك تذاكر الحديقة لم يبع أمس تذكرة واحدة .

● وزارة التعليم العالي ستكون أول وزارة في مصر تنقل موظفيها من منازلهم الى مقر العمل مساهمة منها في حل ازمة المواصلات. اتوبيسات الوزارة تبدأ عملها من اول يوليو .

● سيد مرعي وكيل مجلس الامة .. أمضى اليومين الماضيين على شاطىء البحر الاحمر يصطاد السمك ويستجم . يعود اليوم الى القاهرة .

● قلعة قايتباي على شاطىء الاسكندرية : تحولت الى متحف بحري سوف يفتتح في عيد البحرية يوم ٢٠ اغسطس القادم .

● المطربة اليونانية « مارشا » تم الاتفاق معها على تسجيل اغنية عن فلسطين من كلمات عمر الريدي . الاغنية ميلحنها جوني كاتس وتطرح في اسواق العالم الشهر القادم .

● ستتحول ماجدة الى مطربة ! ستغني من تلحين ضياء الدين . ستظهر اسطوانتها اول الشهر القادم .

● نجاة الصغيرة ستغني في كازينو المدرج بلبنان ١١ الشهر القادم .وسترقص نجوى فؤاد في الحفل .

● اعلان صغير لصق امس حول قاعة مجلس الامة عن العثور على « بضع اوراق مالية » امام باب القاعة . المبلغ موجود الان في القسم الاداري لمن يطلبه .

● العقيد فهد الشاعر عضو الوفد السوري في مؤتمر رؤساء الحكومات فقد توازنه أمس بعد تناول العشاء في نادي الصيد ، سقط متدحرجا على السلم في شبه اغماء . تلقفه من على الارض الشيخ سعد الصباح وزير الدفاع الكويتي ثم كشف عليه الطبيب بعد ذلك .

● « الحب الضائع » قصة د. طه حسين : سينتجها رمسيس نجيب لحساب شركة القاهرة التي تعاقد رئيسها جمال الليثي مع المخرج حسن الامام على اخراجها بعد أن يعدها للسينما يوسف جوهر سيناريو وحوارا .

● سفير الهند في القاهرة طار الى الحبشة أمس ضيفا على الامبراطور هيلاسلاسي حيث يقضي اجازته السنوية

● فتحي الشرقاوي وزير العدل السابق وسفير ج.ع.م. في البرازيل يطير الى منصبه في برازيليا بعد اسبوع .

● الوفد السينمائي الذي سيحضر اسبوع الفيلم الفرنسي في القاهرة من اول الشهر : يصل غدا .

● هدى سلطان تعود من لندن السبت القادم بعد أن انقصت وزنها ١٤ كيلو جراما .

● فصلت حكومة المكسيك ٥٠٠ طبيب رفضوا انهاء الاضراب الذي بدأوه منذ ٥ اسابيع .

● د. صلاح العبد مستشار الشئون الاجتماعية في الامم المتحدة: اصدر له مركز تنمية المجتمع العربي في سرس الليان مؤلفا تحت عنوان « مبادىء وخبرات في تنمية المجتمع » يتناول في ١٦٨ صفحة مشكلات القيادات المحلية وكيفية تنميتها. ثم يتحدث عن تنمية المجتمع . واسسها وميادينها .

● سهرة الاحد القادم من صوت العرب هي : « وداعا يا قرطبة » تاليف واخراج فواز شعار . بطولة جلال الشرقاوي وامينة رزق .

● رسالة ماجستير قدمها الطالب الاندونيسي احمد ازهر بشير موضوعها « نظام المراث في اندونيسيا بين العرف والشريعة الاسلامية » تناقش ٨ مساء الاحد في كلية دار العلوم (جامعة القاهرة)

● بعد ان يقدم مسرح العرائس ٤ حفلات في الواحات الداخلة والخارجة يطير من القاهرة الى البحر الاحمر حيث يقدم روايات حمار شهاب الدين والليلة الكبيرة في كل من القصير ورأس غارب والغردقة وسفاجة والسويس على مدى ١٢ ليلة .

مع المرأة

دستور المرأة العربية في مرحلة الانطلاق

عقدت د. حكمت أبوزيد لجنة شهدته عضوات مجلس الامة وقادة الحركة النسوية في القاهرة والمحافظات واصلت فيه بحث دستور المرأة العربية ومنظمتها القومية .
وقد بحثت في الاجتماع المقترحات المقدمة من الهيئات النسوية واعضاء لجان الاتحاد الاشتراكي العربي من النساء حول لجنة تحضير المؤتمر النسائي العام وما يتطلبه هذا التنظيم من دقة في اختيار اعضاء هذه اللجنة التي ستمثل جميع القطاعات النسوية من القرية الى المدينة ومن المدينة الى المحافظة حتى تضع دستور المنظمة النسائية العربية واجهزتها التنفيذية ■

بساطة البساطة

■ فستان بسيط جدا جدا من البيكه في لون المبس . المبتصة برنسيس وديان عند مستوى الرقبة ويزخرف في الـ بجمالون مطرز بزهور صافية ورقيقة يثبت وجوده فيونكة صغيرة .

ملحق أسبوعي — الأهرام — عدد الجمعة

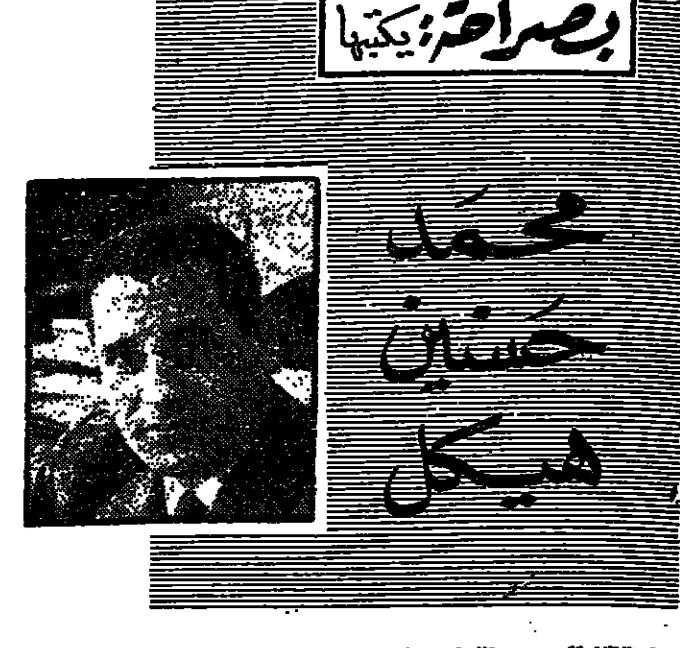
على ضوء الوثائق السرية لهيئة أركان الحرب الامبراطورية :

نظرة من الداخل في رأس بريطانيا وقلبها !

هذه هي أفكار بريطانيا ونواياها ومقاصدها وخططها وأساليبها — بغير زيادة ولا نقصان !

بصراحة : يكتبها

محمد حسنين هيكل



ليبيا — ج.ع.م — الأردن — البحرين — قطر — السعودية — عدن — السودان

قواعد عسكرية بريطانية — أسطول بريطاني — بترول

احقاقا للحق، واقرارا بالفضل لاصحابه ، فلابد أن اعترف منذ البداية انه لا دور لي ولا جهد في هذا الحديث عن الاخطار التي تهدد وطننا العربي وتتربص به .

الدور كله والجهد — مذكورا ومشكورا — هو للوردات والماريشالات والجنرالات اعضاء هيئة اركان الحرب الامبراطورية في لندن ومساعديهم ومعاونيهم من مشاهير القواد .

واذا كان لابد من تخصيص بالذكر والشكر فان اولى الناس به هم الرؤساء الاربعة لهيئة اركان الحرب الامبراطورية : اللورد مونتباتن اوف بورما والماريشالات والجنرالات : س. جون ، وفرانسيس فيتسنج ، و ت. ج. بايك !.

هذه مقدمة يقتضيها الانصاف للذين وضعوا الخطط الاستراتيجية البريطانية في الشرق العربي ، والذين رسموا عملياتها في كل مكان منه، وبذلك منحونا الفرصة النادرة لكي نطل من الداخل على افكار بريطانيا ونواياها ومقاصدها واساليبها في وضوح كان يستحيل تاكيده بغير الوثائق التي تتضمن هذه الخطط السرية ، وهي الوثائق التي سلمها الجاويش البريطاني بيرسي سيدني آلن أمين المحفوظات في وزارة الدفاع البريطانية — اجزل الله عطاءه — وبسببها حكم عليه بالسجن عشر سنوات — أعانه الله عليها !!.

□

هناك ايضا ، بقية للمقدمة ، هي تسجيل التقدير للحكومة البريطانية التي أحسنت الصمت واخلصت في التمسك بفضائله طوال الاسبوع الماضي ، ومنذ بدأت في نشر صفحات من وثائقها السرية .

لا أقول انه كان في استطاعة الحكومة البريطانية ان تنكر او تنفي . . .

ان الوثائق تقطع لسان كل انكار او نفي . . .

لكنه كان في استطاعتها ان تكابر او تجادل .

هي على أي حال لم تفعل ذلك او شيئا منه ، واحتمت عنه كله بصمت غاية في العمق . . . غاية في الحكمة !

ذلك ايضا يستحق التسجيل . . . بالتقدير ! .

أمامي الان ، من ضمن وثائق الاستراتيجية البريطانية التي وضعتها هيئة اركان الحرب الامبراطورية ، خمس خطط عسكرية :

خطة بالتدخل العسكري في ليبيا ، خطة بالتدخل العسكري في الكويت ، خطة بالتدخل العسكري في الاردن ، خطة بالتدخل العسكري في لبنان ،خطة بالتدخل العسكري في السودان!

واليوم ، ولتسهيل البحث والدرس ، سوف اركز على الخطة العسكرية السرية البريطانية بالتدخل في ليبيا ، وبعدها — في مرة قادمة — نستعرض غيرها .

□

ضمن الوثائق السرية ، فان عملية التدخل البريطاني المسلح في ليبيا يتضمنها ملحق خاص مرفق بالدراسة العامة للاستراتيجية البريطانية فيما بين سنة ١٩٦٥ الى سنة ١٩٧٠ .

الملحق الخاص بليبيا والذي يتضمن تفاصيل خطة التدخل البريطاني فيها يتكون من اثنين وعشرين صفحة من حجم الفولسكاب ، راسه وعنوانه كما يلي :

لجنة القيادة العامة (غرب السويس) .

ملحق بتقرير لجنة القيادة العامة (غرب) ت ٢/١٣٣/٣٢ .
بتاريخ ٢٧ يوليو ١٩٦٤
المساعدة العسكرية البريطانية لليبيا .
خطة مسرح العمليات (غرب) رقم ٢٩ نهائي .
(الاسم الرمزي للعملية : رافورد) .

. . . . .

بعد الرأس والعنوان يبدأ صلب الملحق الخاص بليبيا نفسه، يبدأ بمقدمة ، ثم شرح لهدف خطة التدخل البريطاني، ثم تحديد لمصادر التهديد التي سوف يتحرك هذا التدخل لمواجهتها، ثم العمليات العسكرية ذاتها : الانذار والحشد والتحرك والاشتباك .

□

سوف أنشر الملحق كله بالحرف — بعد قليل — لكنني قبل ذلك اريد ان اركز على عدة ملاحظات، من شأنها — كما اتصور — ان تساعد على تحديد ملامح الوجود والعمل البريطانيين ، في منطقة الشرق العربي .

واريد في هذا الصدد ان أحدد نقطتين ابرئ فيهما ذمتي .

النقطة الاولى : انني بهذه الملاحظات لا اريد ان الطخ بريطانيا ببقع من السواد اصنعها بشكوكي، وانما كل لطخة سواد منتظرة ، هي من صنع بريطانيا نفسها ومن واقع وثائقها السرية ، أعني انني لن أقول الا بما تقول به الوثائق لا أضيف اليه ظني او علمي ! .

النقطة الثانية : انني بهذه الملاحظات لا اقصد أن أسيء الى كل الذين تعتبرهم بريطانيا أصدقاء لها في المنطقة تعتمد عليهم وتدافع عنهم ، أعني انني في هذا الحديث، لن أجيء بشيء من عندي في كل هؤلاء الاصدقاء لبريطانيا ، وما سوف أقوله ، هو — مرة ثانية — ما تقول به الوثائق ولا أضيف اليه ظني او علمي ! .

ثم أبدأ بالملاحظات تمهيدا للنص الكامل للوثيقة السرية التي تحوى الملحق الخاص بالتدخل في ليبيا .

ولكن أكون دقيقا فان الملاحظات التي سوف اركز عليها الان ليست مستمدة من الملحق الخاص بالتدخل في ليبيا فقط ، وانما هي مستمدة من مجموعة الوثائق البريطانية السرية لهيئة اركان الحرب الامبراطورية — كلها ، اى الوثيقة الاصلية المتضمنة للنظرية الاستراتيجية العامة للسياسة البريطانية في المجال العسكري ثم مجموعة الملاحق والمرفقات المتصلة بها .

والان أبدأ في عد الملاحظات التي اريد التركيز عليها .

١ ان الاستراتيجية البريطانية في البحر الابيض المتوسط والشرق الادنى ، تحدد التزاماتها (طبقا للبند ١١٢ صفحة ٢١ — وثيقة الاستراتيجية العامة) على النحو التالي :

أ — المساهمة في الوجود العسكري للغرب في المنطقة عن طريق تدعيم الحلف المركزي .

ب — توفير الدفاع والامن الداخلي لمالطة وجبل طارق .

جـ — توفير الدفاع والامن الداخلي للمناطق « ذات السيادة من المملكة المتحدة » في قبرص بالتعاون مع اليونان وتركيا وجمهورية قبرص — والدفاع عن جزيرة قبرص ككل .

د — تدعيم النظام الحالي في ليبيا والدفاع عنه ضد الجمهورية العربية المتحدة .

هـ — تدعيم النظام الحالي في الاردن والتدخل العسكري هناك لحمايته من أي قلاقل ويفضل أن يكون ذلك بالتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية .

و — احتمال التدخل العسكري في لبنان لحمايته من أي قلاقل ويجب ان يكون ذلك بالتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية .

ز — اعداد قوات جاهزة للتدخل بمجرد صدور انذار قصير في الكويت في حالة قلاقل من الداخل او تدخل من الخارج .

ح — مساعدة السودان عسكريا ضد الجمهورية العربية المتحدة ويفضل أن يكون ذلك بالتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية .

٢ في كل هذه المنطقة — البحر الابيض المتوسط والشرق الادنى — فان الجمهورية العربية المتحدة هي الخطر الوحيد الذي تراه بريطانيا (طبقا للمرفق أ الذي يجيء تحت عنوان : التهديد) ويلاحظ ان بريطانيا تعطي اهتماما خاصا لقوة الطيران المصرية وتصل في ذلك الى حد تقديرها بالعدد (في البند ٥ من المرفق أ) على النحو التالي :

- ٩٠ طائرة ميج ١٩ للقتال النهاري .
- ٢١٠ ميج ١٧ س للقتال النهاري والهجوم الارضي
- ١٥ ياك ٢٥ للقتال في كل الاجواء
- ٥٠ ميج ١٧ د للقتال الليلي
- ١٥ ت.ى ١٦ قاذفات متوسطة
- ٩٠ اليوشين ٢٨ قاذفات خفيفة
- ١٥ اليوشين ٢٨ للتصوير الاستطلاعي
- ١٠٠ اليوشن ١٢ / ١٤ للمواصلات ونقل القوات
- ٥٠ هليوكوبتر للمواصلات والانقاذ
- ٣٥ من انواع مختلفة صالحة للاتصال والمواصلات

ويضيف التقرير البريطاني لخطر التهديد المصري : خصوصا في الجو ، بانه اذا استمر التدريب على مستواه الحالي فان الطيران المصري تكون له فاعلية لابد من حسابها (البند رقم ٧ المرفق أ) .

والواضح انه في كل منطقة البحر الابيض والشرق الادنى ، فان التقديرات البريطانية لا تذكر على الاطلاق اى تهديد محتمل لها من غير مصر ، وهذا التهديد كما تتصور لا يقتصر على النطاق العربي وانما هي (في البند الثاني من الاضافة رقم د الى المرفق رقم أ) ترى أن هناك خطرا من هجمات جوية مصرية في حالة نشوب العمليات على القواعد البريطانية في مالطة بواسطة القاذفات المصرية من طراز ت.ى ١٦ .

٣ ان بريطانيا في كل تقديراتها — وبدون قصد منها بالطبع تقدم للجمهورية العربية المتحدة اطراءا ليس له نظير ، اذا تعتبرها فعلا قاعدة لكل حركة القومية العربية وطليعة لزحفها ولذلك فان الخطة البريطانية هي حصارها ومنع انتشار تاثيرها وفي هذا تعتمد بريطانيا على اكثر من نطاق او طوق .

□ النطاق او الطوق الاول احاطة بمصر بمجموعات من النظم التي تستغل الدين او على الاقل تستطيع عند اللزوم استغلاله : السنوسية في ليبيا ، المهدية في السودان، الوهابية في السعودية، ثم الهاشمية خصوصا ايام حلف بغداد !

(ليس ذلك من عندي ولا انا القائل به وانما هو منطق واضعي الاستراتيجية البريطانية وخططها ويلاحظ في البند ١١٢ صفحة ٢١ من وثيقة الاستراتيجية العامة انه بينما التزام بريطانيا تجاه قبرص هو بالدفاع عن الجزيرة ككل فان الالتزام البريطاني فيما يتعلق بليبيا هو « بالدفاع عن النظام الحالي في ليبيا ») .

□ النطاق او الطوق الثاني هو احاطة مصر بمجموعات من المصالح المالية التي يمكن ان تعادي بالطبيعة حركة التقدم الاجتماعي في العالم العربي وبينها القوى الاقطاعية التقليدية ، والعناصر المستفيدة من تدفق البترول ، والجماعات الراسمالية التجارية في بيروت .

(البند ٤ من الملحق جـ المرفق بالمذكرة المسجلة تحت رقم ٦٤ بتاريخ ٣٠ سبتمبر ١٩٦٤ — مع تقرير لجنة القيادة العامة — غرب) .

□ النطاق او الطوق الثالث هو احاطة مصر بمجموعات من القواعد العسكرية البريطانية الثابتة او المتحركة ، في ليبيا وعدن ومالطة وقبرص ، الى جانب دوريات الاسطول البريطاني في البحر الابيض المتوسط — ثم احكام هذا النطاق وقفل دائرته باسرائيل ، اكبر واخطر القواعد الاستعمارية في المنطقة .

٤ من الواضح ان بريطانيا في كل تقديراتها واثقة تماما ان الجمهورية العربية المتحدة لن تقوم باى عدوان على اى بلد عربي ، ومن هنا فانه في كل الخطط البريطانية للتدخل ضد البلاد العربية فان العمل البريطاني المسلح موجه ضد احتمالين .

الاحتمال الاول : قلاقل داخلية تهدد وجود الانظمة التي تعتمد عليها بريطانيا وبالتالي تهدد الوجود البريطاني ذاته « مثال ذلك : الهدف المحدد تحت رقم ٢ من البند أ من مقدمة خطة التدخل في ليبيا الواردة تحت رقم ١٧٣ من خطة لجنة القيادة العليا (غرب السويس) بتاريخ ٢٧ يوليو ١٩٦٤) .

الاحتمال الثاني : قيام انظمة لا ترضى عنها بريطانيا في المواقع الحساسة لمصالحها ثم تجد هذه الانظمة انها مواجهة بتهديد بريطاني فتطلب المعونة الدفاعية من الجمهورية العربية المتحدة (رقم ١ من البند ب من خطة التدخل في ليبيا الواردة تحت رقم ١٧٣ من خطة لجنة القيادة العليا (غرب السويس) بتاريخ ٢٧ يوليو ١٩٦٤) .

٥ ان بريطانيا في كل خططها بالتدخل في المنطقة تعتمد على وجود اسرائيل ودورها على الاقل في تثبيت جزء كبير من القوات المصرية .

وفي كل خطة بريطانية بالتدخل المسلح في أي بلد عربي تتكرر دائما عبارة واحدة « وبما ان مصر لا تستطيع أن تقلل قدراتها الدفاعية أمام تهديد اسرائيل فان اقصى ما تستطيع توفيره ضدنا هو كذا او كذا (مثال لذلك ماورد في البند ٧ من المرفق أ الذي توفر على دراسة التهديد المحتمل من الجمهورية العربية المتحدة) .

٦ ان بريطانيا في كل خططها بالتدخل في المنطقة خلال المرحلة الراهنة ، تعتمد على ان جزءا من القوات المصرية يعمل بعيدا في اليمن (الملاحظة رقم ٣ من البند ب من مذكرة لجنة القيادة العليا غرب السويس تحت رقم ١٢٣)

٧ ان هناك تنسيقا كاملا بين الخطط البريطانية والخطط الامريكية ، فيما يتعلق بالتدخل في ليبيا ولبنان والسودان والاردن ، والمنطقة الوحيدة التي تتحمل فيها بريطانيا مسئولية العمل منفردة هي الكويت وقد وصلت خططها هناك الى حد الاستعداد بكتيبة من الدبابات تبقى طول الوقت محملة على سفن في البحرية لكي تتحرك وتصل الى ميدان العمليات في ساعات قليلة (البند ٨ من مرفق الخطة رقم ١٢٩ الموضوعة بواسطة لجنة القيادة العليا — شرق السويس) .

٨ ان حلف الاطلنطي ليس بعيدا عن الخطط البريطانية فانه في معظم العمليات البريطانية المرتبة للشرق العربي يرد النص دائما على سحب لوائين من المشاة من القوة البريطانية المرابطة في المانيا الغربية لحساب حلف الاطلنطي .

٩ ان بريطانيا في استعداداتها لمختلف العمليات لا تكتفي بالاسلحة المشروعة وانما يطلب القائد العام للقوات البريطانية في الشرق الاوسط ان يوضع تحت تصرفه مخزون كاف من قنابل النابالم الحارقة والمحظور استعمالها دوليا . (يرد ذلك في البند ٢١ من مرفق الخطة رقم ١٢٩ الخاصة بالتدخل في الكويت حيث يقول هذا البند : « يرى القائد العام انه مقيد في استخدام النابالم ويرى تخزين مقدار مناسب منه في البحرين وان يجرى تدريب الطيارين عليه ونحن — هيئة اركان الحرب الامبراطورية — نوافق على رايه في اهمية النابالم على ان يكون استخدامه مرهونا باذن وزاري في وقتها ، وقد بدأت اجراءات تخزينه في البحرين ونظرا لان طاقته لاتتفق مع تعليمات الامن الحالية لذلك فانه غير مصدق باستخدامه في التدريب ولكن هذا الخطر سوف يرفع عندما تتوفر طاقة جديدة في سنة ١٩٦٦) .

□

هذه تسع ملاحظات اردت التركيز عليها ، ناسبا كل تفصيل فيها الى مصدره من الوثائق البريطانية . . .

ثم اضع نقطة ختام اقول فيها :

ان كل هذا الذي يملأ رأس بريطانيا وقلبها لن يصلح .

الافكار والنوايا والمقاصد والخطط والاساليب ، كلها سوف نجد نفسها ساعة الاختبار الحقيقي تغوص في بحر من الرمال المتحركة — لسبب واحد ، يسبق كل الاسباب ويصنع كل الاسباب :

ان الوجود البريطاني كما هو الان في الشرق العربي ، مضاد لحركة التاريخ .

وحركة التاريخ ليست عبارة انشائية ، وانما حركة التاريخ واقع مادي فعلي ، له طاقاته السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والنفسية . . . له ايضا طاقاته المسلحة ، وهذه الطاقات العسكرية ليست في الجيوش الحرة وحدها ، وانما الجماهير التي تبدو مكشوفة وعزلاء لها عند اللزوم جرأة على الاقتحام لا تقدر . . . شاهد عليها هذه اللحظات ، تلك النار التي التي ما زالت مشتعلة في آبار البترول في ليبيا !

□

ثم اترك المجال بعد ذلك للنص الكامل لخطة بريطانيا بالتدخل العسكري في ليبيا .

محمد حسنين هيكل

النص الكامل للخطة البريطانية بالتدخل العسكري في ليبيا

لجنة القائد العام (غرب السويس)
ملحق لـ ج ى ج ج (غرب)
/ ت س ٢ / ١٣٣ أ
بتاريخ ٢٧ يوليه سنة ١٩٦٤
المساعدة العسكرية البريطانية لليبيا
خطة المسرح المشترك (غرب) رقم ٢٩ (نهائي)
العملية رافورد

مقدمة

١ — قد يكون من الضروري في حالات معينة ان تبدأ العمليات البريطانية في ليبيا بسرعة . فان الاهداف السياسية لاى اجراء بريطاني يتخذ بناء على طلب الحكومة الليبية هي على الارجح :

أ — ان نهيء في الوقت المناسب رادعا في البحر الابيض المتوسط بطريقة تبين بجلاء نوايانا وقدرتنا على منع العدوان على ليبيا .

ب — ان نكون على استعداد — واذا تطلب الامر — أن نتخذ الاجراءات الكفيلة بمساعدة الحكومة الليبية على مقاومة الاضطرابات الداخلية في حالة التهديد بعدوان خارجي او في حالة عدوان خارجي فعلي .

جـ — ان نهيء ملجأ آمنا للملك و — أو — لولي العهد ولاقرب الناس من ابناء اسرتيهما

د — أن نقدم المساعدة للحكومة الليبية وفق شروط المعاهدة الانجليزية — الليبية مع التعاون المتوقع من جانب الولايات المتحدة .

٢ — اذا حدث تدخل عسكري اجنبي على اى نطاق ، فان القوات البريطانية التي تعسكر حاليا في ليبيا لن تكون كافية لمواجهته ولابد من تعزيزها بقوات من المملكة المتحدة .

٣ — ان الهدف من هذه الخطة هو تهيئة السبيل لمعونة عسكرية فورية تقدمها بريطانيا لليبيا .

التهديد

الداخلي

٤ — في حين أن ارجح وقت لحدوث اضطرابات خطيرة في ليبيا هو وقت وفاة الملك ادريس الذي يبلغ الان السبعين من عمره ، الا ان هناك فئات معادية للملكية ومؤيدة لمصر يمكن أن تقدم داخليا او بايعاز من الخارج ، على احداث اضطرابات هدامة في اى وقت . وعلى الرغم من ان قوة الخدمة العامة يمكن ان تعتبر قادرة على معالجة مثل هذه الاضطرابات اذا لقيت العون من جانب الجيش الليبي ، فان التصور على اى وجه — وهو تصور ممكن الان ومرجح في حالة وفاة الملك — سيدخل الى حد خطير قدرة الجيش على تقديم هذا العون الضروري . ولهذا فان من الممكن أن تنشأ حالة خطيرة من الاضطراب الداخلي الى الحد الذي يتطلب من الملك او الحكومة الليبية طلب المساعدة من خارج ليبيا .

٥ — اذا اقترنت هذه الاضطرابات مع وقوع عمليات عدوان سافر وكانت جزءا منه ، سواء من جانب مصر او غيرها ، فان شروط المعاهدة الانجليزية — الليبية ستطبق وبموجبها فان القوات البريطانية يمكن ان تستخدم في ليبيا بناء على طلب الحكومة الليبية : على أن القوات العدوانية المصرية يمكن أن توضع موضع التنفيذ بدون انذار ، أو بانذار صغير ، وان تتم عن طريق اضطرابات داخلية او اعمال هدامة خطيرة موعز بها بدون اعمال عدوان واضحة سافرة ضد ليبيا ، وفي مثل هذه الحالة فان شروط المعاهدة الليبية الانجليزية لا تنطبق عليها .

٦ — وفي ضوء ما تقدم فلابد من ملاحظة :

أ — ان المبدأ العام العملي الذي يشمل الاجراءات التي يمكن ان تتخذها القوات البريطانية في الحالات الطارئة هي ان تكون هذه القوات في حالة استعداد واضح بدون اى اشتراك فعلي في المسائل الداخلية الليبية بحيث ان حكومة صاحبة الجلالة غير ملتزمة بموجب المعاهدة بان تتقدم لمساعدة الحكومة الليبية في حالة حدوث اضطرابات ذات صبغة داخلية .

ب — ان المعاهدة الانجليزية — الليبية سيعاد النظر فيها في المستقبل القريب بناء على طلب الحكومة الليبية ، نتيجة للتطورات السياسية الاخيرة في العلاقات المصرية — الليبية

خارجي

٧ — في اثناء حياة الملك ادريس وما دامت الحامية البريطانية موجودة في ليبيا فان احتمال حدوث غزو مصري سافر احتمال ضئيل . واى تدخل عسكري في هذه الحالة لن يتم الا بوجود اضطراب داخلي في ليبيا ، ثم بعد ذلك — على الارجح — بحجة التدخل بدعوة من سلطة معترف بها من جانب مصر لاعادة النظام الى البلاد . وفي مواجهة مثل هذا العدوان فان القوات العسكرية وشبه العسكرية الليبية لن تكون قادرة على صده .

٨ — ان مصر لا تستطيع في الوقت الحاضر أن تقوم بهجوم على ليبيا الا اذا سحبت قوات من اليمن ، او — اذا كانت لا تزال ملتزمة هناك — باستخدام القوات الموجودة الان لمواجهة خطر التهديد من جانب اسرائيل . وحيث أن من المتوقع ان تواصل مصر تقديم العون العسكري الى اليمن على نفس النطاق الحالي وكذلك حيث ان من غير المحتمل أن تضعف مصر وسائل دفاعها ضد تهديد اسرائيل، فان الخطر الخارجي العاجل على ليبيا قد لا يكون كبيرا .

٩ — وعلى ضوء عدم الاحتمال الحالي في أن تسحب مصر قوات كافية من اليمن، فان حجم القوات التي يمكن أن تتوفر لديها هي كتيبة من قوات المظلات تلقى على دفعتين ، تؤيدها قوات برية خفيفة، تتبعها قوة مكونة من كتيبة من المشاة وكتيبة اخرى من القوات المدرعة . ويمكن لهذه العملية أن يعززها سربان من طائرات الهجوم الارضي النهارية تؤيدها سربان من القاذفات الخفيفة وعدد صغير من القاذفات المتوسطة تقوم من قواعدها في الدلتا . كذلك فان من الممكن أن تتقدم امكانيات الدفاع الجوي الى مرسى مطروح . ولدى الاسطول المصري قوة شواطيء ضخمة تتكون من قوارب متب وبعض سفن كومار التي تطلق القذائف وهذان النوعان من القوارب كلاهما يمكن أن يستخدما بطريقة فعالة في شن غارات ليلية ضد السفن ، فضلا عن أن سفن كومار الحربية يمكن أن تضرب أثناء الليل الاهداف الساحلية في شرق برقة . أما الغواصات المصرية فانها قادرة على القيام بعمليات هجومية من بينها بث الالغام في شرقي البحر الابيض المتوسط .

١٠ — أي محاولة مصرية للعدوان ستتطلب عملية حشد وتدعيم للقوات المصرية ، وهو ما يهيء لنا بعض الانذار . وفي الملحق ب معلومات تفصيلية من القوات المصرية .

قواعد الحاميات الانجليزية الامريكية البرية والجوية

حامية الجيش البريطاني

١١ — تتكون الحامية البريطانية من كتيبة من المشاة ، وكتيبة مساعدة من المشاة ووحدة استطلاع مدرعة ووحدات ادارية موجودة كلها في بنغازي وطبرق وطرابلس ، وتفصيلاتها في الملحق جـ

١٢ — ان مهمة الحامية هي ضمان سلامة منشآتنا العسكرية . وهي قادرة في الحالات التي يمكن أن تنشأ على تأدية مهمتها ، وأن تهيء ملجأ امينا للملك و — أو — ولي العهد وافراد اسرتيهما المقربين . ان وجود القوات البريطانية يعتبر بمثابة اجراء رادع ضد عدوان الجمهورية العربية المتحدة تزداد فعاليته في المناسبات التي تقوم فيها وحدات برية اضافية واخرى جوية من سلاح الجو الملكي البريطاني بتدريباتها في ليبيا .

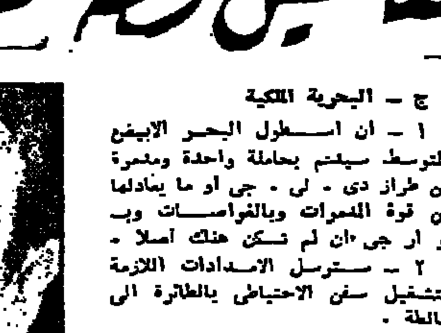
قوات سلاح الجو الملكي

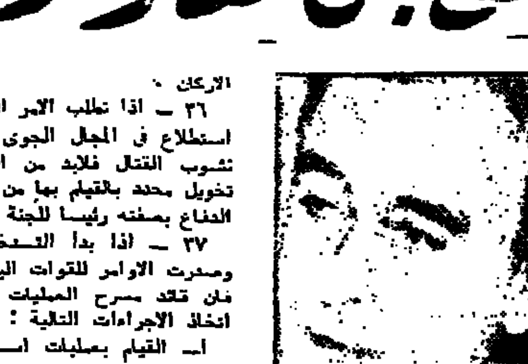
١٣ — ادريس — مطار مدني به مركز لسلاح الجو الملكي البريطاني (يشغله نحو ٢٧٠ شخصا) ويستخدم كوحدة لاقامة الطائرات .

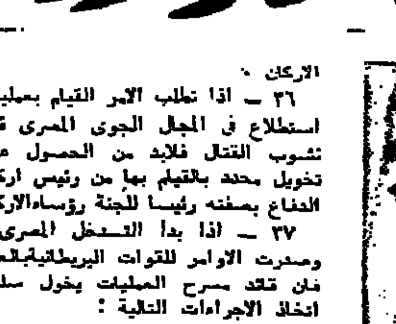
العدم — مركز لسلاح الجو الملكي البريطاني به كافة وسائل تسهيلات الانطلاق (يشغله نحو ١٢٠٠ شخص)

البقية في الصفحة التالية

هكذا من الأصل







النص الكامل للخطة البريطانية بالتدخل العسكري في ليبيا

كل تفاصيل الخطة توضح بأن المقصود الأول منها هو الجبهة الداخلية الوطنية في ليبيا

القوات الامريكية

١٤ ـ تحتفظ الولايات المتحدة بقاعدة جوية في مطار ويلاس بالقرب من طرابلس

المدى

١٥ ـ ان هذه الخطة موضوعة لمواجهة أسوأ الظروف حين تبدأ الاعمال العدوانية أثناء تعزيز قواتنا في ليبيا ، وحين لا تكون هناك قوات مستعدة بالفعل في البحر الابيض المتوسط . وكذلك في حالة عدم اشتراك قوات الولايات المتحدة .

القوات المتوفرة

١٦ ـ مقر القيادة المشتركة لمسرح العمليات (رافورد) . ان مقر القيادة المشتركة لمسرح العمليات سينشأ في لاسكاريس بمالطة . ويستطيع استخدام رجال مقر القيادة الواحدة في مالطة وهي القيادة التي ستكون عندئذ قد عززت بقوات من المملكة المتحدة . ان قائد مسرح العمليات سيصحب معه عددا صغيرا من الموظفين ذكرت تفصيلاته في الملحق الخاص بذلك . كذلك فان تفصيلات تعزيزات القيادة الواحدة لمقر القيادة المشتركة في مالطة قد ذكرت في الملحق الخاص بذلك

١٧ ـ ان القوات التي خول استخدامها لهذه العملية هي :

أ ـ قائد مقر قيادته في العضم للعمليات العسكرية في منطقة العضم على الحدود .

ب ـ قائد مقر قيادته في مالطة ومقر قيادة ملحقة بها في طرابلس وأخرى في بنغازي تعهد اليه مسئولية عمليات مقاومة الاضطرابات الداخلية في طرابلس وبرقة باستثناء منطقة العضم على الحدود

ج ـ البحرية الملكية

١ ـ أسطول البحر الابيض المتوسط

٢ ـ تضاف اليه القوات التالية ان لم تكن قد انضمت الى أسطول البحر الابيض المتوسط :

أ ـ حاملة لمجموعة من القوات الضاربة

ب ـ طراد دلج و ـ أو ـ قوة مناسبة من المدمرات

ج ـ غواصات

د ـ مجموعة معدة لسد أوجه النقص أو الثغرات .

(ملحوظة : يتخذ القائد العام للاسطول الترتيبات لارسال قوات اضافية الى مالطة لضمها الى منطقة العمليات ان دعت الضرورة الى ذلك)

هـ ـ الجيش

١ ـ الحامية البريطانية في ليبيا ، يعززها لواء واحد بما فيه الوحدات المدرعة وكتيبة الخدمة الخاصة وفرق ادارية .

٢ من مالطة ـ ٣ لنحس (واحدة منها من الاحتياطي) وسفن الجيش الساحلية

٣ ـ من قبرص ـ السيارات أو المعدات وأجهزة الصيانة من توكسيد

و ـ السلاح الجوي الملكي

١ ـ سربان من طائرات هانتر ج ا ٩ ومقاتلات من طراز ريمي

٢ ـ أربعة أسراب من طائرات اوف (واحد منها موجود في قبرص وثلاثة من المملكة المتحدة لتعزيز القوات في مالطة والعضم وقبرص)

٣ ـ سربان من قاذفات القنابل المتوسطة .

٤ ـ أربعة أسراب من قاذفات القنابل الخفيفة

٥ ـ سرب من القاذفات الخفيفة (المتداخلة)

٦ ـ طائرات للمراقبة البحرية

٧ ـ طائرات استطلاع للتصوير

٨ ـ طائرات نقل

٩ ـ سرب من طائرات الميدان

١٠ ـ مجموعة من اجهزة الرادار التي يمكن نقلها جويا من طراز AccPs-39 (حين يتم اعدادها في اوائل سنة ١٩٦٥) وقد ذكرت تفصيلات القوات في الملحق الخاص بذلك

تعريف المصطلحات

١٨ ان تعريف مصطلحات هذه الخطة هو كما يلي :

ا ـ الساعة ج هي الساعة التي يقع عليها اختيار رؤساء الاركان للبدء في العملية

ب ـ يوم د هو اليوم الذي تصل فيه أولى الامدادات الى ليبيا

ج ـ الساعة هـ هي الساعة من ساعة يوم د التي تصل فيها أولى الامدادات الى ليبيا

الهدف من العمليات

١٩ ـ ان هدفنا الاساسي من ردع المصريين عن اثارة الاعمال العدائية التي يمكن أن يقوموا بها اما عن طريق اثارة اضطرابات هدامة موحى بها في ليبيا ، أو عن طريق عدوان فعلي ، أو عن طريق الاثنين معا « وهذا يستدعي القيام بتعزيز سابق وواضح لاسطول البحر الابيض المتوسط وللسلاح الجوي في الشرق الادنى في أول المراحل » . ان اتخاذ مثل هذا الاجراء في البحر الابيض المتوسط وفي ليبيا نفسها سيوضح للمصريين بجلاء حزمنا وقدرتنا على ردعهم بالقوة « ونستطيع ـ اذا كان ممكنا ومقبولا من الناحية السياسية وتلك يمكن ترتيبه في حينه أن تدخل الى ليبيا بعض الوحدات من الجيش وسلاح الجو الملكي بحجة التدريب وبناء على طلب تتقدم به الحكومة الليبية فان خطة قيادة الجيش الواحدة « ويتون » (ملخصها في ملحق الملحق الخاص بذلك) ستستخدم في المساعدة على مقاومة الاضطرابات الداخلية ، وفي العمل على ضمان الدخول والخروج ، ومواصلة سياسة الردع باحتلال المواقع شرقي العضم ، ان هذه الاجراءات ستكون المرحلة الاولى لعملياتنا » وفي الوقت نفسه فان جميع هذه الاجراءات الاولية انما تتخذ لضمان أسرع عملية لتدعيم قواتنا المكلفة بمواجهة خطر العدوان الفعلي »

٢٠ ـ اذا أثبتت هذه الاجراءات الرادعة انها لم تنجح ، والتجىء الى المعاهدة الانجليزية ـ الليبية ، فان مهمتنا ستكون مقاومة الاضطرابات وهزيمة أي تدخل مصري . ومنذ اللحظة الاولى التي تبدأ فيها العمليات فان قواتنا البحرية ستشتبك مع القوات المصرية في البحر ، وستقوم قواتنا الجوية بعملياتها فوق منطقة العضم على الحدود وهي منطقة العمليات البحرية « اما قواتنا البرية ، فانها ستعمل في المراحل الاولى في منطقة العضم ـ طبرق وتواجه القوات البرية المصرية شرقي العضم . وستعمل بتعاون وثيق مع القوات الجوية الموجودة . ومنذ اللحظة الاولى التي تبدأ فيها اشتباك القوات البريطانية البرية ، فان أشد الهجمات الجوية ستوجه للقوات المصرية الامامية ولخطوط مواصلاتها . وستشمل هذه الهجمات المطارات وطرق المواصلات ومنشآت القواعد الجوية في مصر اذا صدر امر رؤساء الاركان بذلك . (انظر الفقرات ٣٥ الى ٣٩ لقواعد الاشتباك) . وعند هذه المرحلة سيكون الموقف قد بلغ على الارجح المرحلة التي نعمل فيها بالتعاون مع الولايات المتحدة التي تكون تداخلتنا اجراءاتنا بالتشاور الوثيق معها منذ البداية .

هيكل الخطة

طلب الامدادات

٢١ ـ ان طلب الامدادات سيتقدم من قبل سفير جلالة الملكة في طرابلس بالتشاور مع تعليماته من وزارة الخارجية مباشرة . وستقدم نسخ منه الى :

ا ـ وزارة الدفاع

ب ـ مندوب المملكة المتحدة السامي في مالطة

ج ـ القائد العام في البحر الابيض المتوسط

د ـ القائد العام الجوي في الشرق الادنى

هـ ـ قائد القوات البريطانية في قبرص

و ـ رئيس رؤساء لجنة الخدمات في مالطة

ز ـ القائد العام في مالطة وليبيا

ح ـ القائد العام لمنطقة قبرص

وفي الوقت نفسه فان القائد العام لليبيا ومالطة هو الذي سيحدد مدى وتفصيلات الامدادات البرية اللازمة ويقدمها لادارة الجيش ويقدم منها نسخا لقائد القوات الجوية في الشرق الادنى ولقائد العام لمنطقة قبرص . أما الامدادات البحرية والجوية المطلوبة ، فانها تطلب في الوقت نفسه من قبل القائد العام للبحر الابيض المتوسط والقائد العام للقوات الجوية في الشرق الادنى .

نقاط الدخول

٢٢ ـ النقاط الممكن استخدامها في الدخول هي :

	طرابلس	برقة
أ ـ الموانىء	طرابلس	بنغازي وطبرق
ب ـ المطارات	ادريس	بنينا والعضم

ان الخطة موضوعة على اساس استخدام مطاري العضم وبنينا في ميناء طبرق .

مراحل الامدادات

٢٣ ـ ان الامدادات ستتم على مرحلتين اما منفصلتين أو معا بحسب مقتضيات الظروف في حينها وبحسب المقتضيات التي يتطلبها تنفيذ خطة قيادة العمليات لمالطة وليبيا) عملية ريبتون

المرحلة الاولى ـ تدعيم القوات العاملة في البحر الابيض المتوسط ، على ان يتم ذلك ان امكن تحت ستار التدريب بوضع وحدات معينة من الجيش والسلاح الجوي الملكي في منطقة العضم ـ طبرق على الحدود

المرحلة الثانية ـ ارسال هذه الامدادات الى ليبيا بدعوة من الحكومة الليبية لردع العدوان المصري أو لرده اذا دعت الضرورة وكذلك لمواجهة أية اضطرابات داخلية متصلة بهذا العدوان .

٢٤ ـ ستنتقل القوات البريطانية الى البحر الابيض المتوسط وليبيا بواسطة طائرات النقل التابعة لقيادة السلاح الجوي الملكي وللسلاح الجوي الملكي في الشرق الادنى وطائرات النقل المدنية . وستنتقل الامدادات بالبحر من المملكة المتحدة بواسطة السفن التجارية وتنتقل داخل نطاق البحر الابيض المتوسط بسفن الجيش الساحلية وبالسفن التابعة للجيش من المملكة المتحدة ان توفرت وكانت حالتها مناسبة لاستخدامها .

٢٥ ـ المرونة ان خطة التحرك تتضمن اكبر قدر من الامدادات في المرحلتين الاولى والثانية على التوالي . وقد وضعت بطريقة تسمح ان دعت الضرورة بأن تغير الاولوية بحيث ترسل قوات اصغر يمكن ان تختار عندئذ من الملحقات .

المرحلة الاولى

٢٦ ـ ان الغاية في المرحلة الاولى هي :

أ ـ في ليبيا .

١ ـ ضمان الامن لنقط الدخول .

٢ ـ وضع قوة في حدود الامكانيات المتوفرة عندئذ تكون مدعمة بتأييد من القوات البحرية والجوية شرقي العضم لمراقبة الحدود مع الجمهورية العربية المتحدة .

٣ ـ مواجهة اي تهديد باضطرابات داخلية متصلة بتهديد بعدوان مصري . فاذا كانت هذه الاضطرابات غير متصلة بالعدوان ، فان القوات البريطانية تكون عندئذ بمثابة رادع ضد العدوان المصري ، وان كانت ستتبع بقدر المستطاع سياسة عدم التدخل في الشئون الداخلية .

ب ـ في البحر الابيض المتوسط وليس في ليبيا ..

١ ـ لتدعيم اسطول البحر الابيض المتوسط وسلاح الجو الملكي في الشرق الادنى ليعمل كرادع ضد عدوان الجمهورية العربية المتحدة .

٢ ـ اتخاذ جميع الاجراءات التمهيدية الممكنة لتهيئة التدعيم السريع لقواتنا في ليبيا في المرحلة الثانية وما يتبع ذلك من انشاء القيادة اللازمة وهيئة الرقابة .

٣ ـ ارسال الامدادات الى مقر القيادة الواحدة في مالطة ، وانشاء مقر القيادة المشتركة لقائد مسرح العمليات تمهيدا لوصوله في المرحلة الثانية . وقد ذكرت تفصيلات هذه الامدادات في الملحق .

٢٧ تحرك القوات :

أ ـ قيادة مسرح العمليات (رافورد) ـ تنتقل عناصر معينة من موظفي هيئة القيادة وكذلك الامدادات للقيادة الواحدة في مالطة من المملكة المتحدة الى مالطة .

ب ـ قائد قيادة القوات في منطقة العضم على الحدود ـ ينتقل قائد القوات وعناصر قيادة الجيش وسلاح الجو الملكي الى مالطة تمهيدا لنقلهم الى العضم . واذا أمكن فان عناصر متقدمة من القيادة الجوية ستنتقل الى العضم مباشرة (انظر الفقرة ٢٦ (٦) ج) .

ج ـ البحرية الملكية

١ ـ ان اسطول البحر الابيض المتوسط سيدعم بحاملة واحدة ومدمرة من طراز دي . لي . جي او ما يعادلها من قوة المدمرات وبالغواصات وب يو ار جي ان لم تكن هناك اصلا .

٢ ـ سترسل الامدادات اللازمة لتشغيل سفن الاحتياطي بالطائرة الى مالطة .

د ـ الجيش

سترسل الى الجيش الامدادات التالية :

أ ـ **بطريق الجو من المملكة المتحدة الى مالطة** ـ عناصر متقدمة من اللواء هـ . و . والموظفين تمهيدا لنقلهم الى ليبيا ، وامدادات للقيادة الواحدة في مالطة .

ب ـ **بطريق الجو من المملكة المتحدة الى قبرص** ـ العناصر اللازمة من الوحدات التي تحتاج الى سحب السيارات والمعدات من توكسيدو وتنسيق عملية ارسال تموين الجنود .

٣ ـ **بطريق الجو من المملكة المتحدة الى ليبيا** ـ امدادات صغيرة من الجيش تتضمن ضباطا في سلاح الاشارة لتعزيز وحدات الاشارة في طرابلس وبنغازي والعضم .

٤ ـ **من داخل منطقة البحر الابيض الى قبرص** ـ ستوضع سفينتي الجيش ل . ت . س وسفن الجيش الساحلية في قبرص ، وستحضر سفينة الجيش ل . ت . س الاحتياطية وتنقل الى قبرص . واذا احتاجت القيادة العامة للعمليات في مالطة وليبيا هذه السفينة لتحركاتها بموجب الخطة ريبتون فان عليهما أن تشغلها وان تطلب الاذن باستخدامها من وزارة الدفاع .

هـ ـ سلاح الجو الملكي ـ فيما يلي ، سيتخذ من اجراءات :

١ ـ ينقل الى مالطة سرب من طائرات أ . و . ف (١) وسربان من القاذفات المتوسطة (٢) من المملكة المتحدة .

٢ ـ ينقل الى منطقة البحر الابيض المتوسط طائرات نقل متوسطة المدى وبعيدة المدى كما هو مفصل في الملحق .

٣ ـ ينقل الى قبرص سرب من طائرات أ . و . ف (١) من المملكة المتحدة وسرب من طائرات كانبرا ب (١) ٨ (٤) من اسراب سلاح الجو الملكي بالمانيا .

٤ / الحركة

(١) ـ العملية ماجوركا ـ مقر قيادة الطائرات المقاتلة و . و . ٨٠ / ٦٣ .

(٢) ـ العملية تورنادو ـ مقر قيادة القاذفات رقم و . و . ٥٢ / ٦١

(٣) ـ العملية بيناس ـ مقر قيادة الطائرات المقاتلة رقم و . و . ١٤ / ٦٣

(٤) ـ العملية ايمبالس ـ مقر قيادة سلاح الجو الملكي بألمانيا رقم و . و . ٨٠ / ٦٢ .

٤ ـ ينقل من المملكة المتحدة الى قبرص خبراء الرادار « كليك » ومعدات الرادار الجوي المتنقل طراز ٢٤ ـ ت . ب . س أ . ح . ح (حين يتوفر في اوائل سنة ١٩٦٥) والفنيون الذين يعملون فيها .

٥ ـ توضع اسراب القاذفات الخفيفة وطائرات المراقبة البحرية وطائرات التصوير الاستطلاعية في قبرص ومالطة في حالة تأهب .

٦ ـ تنقل الى العضم اذا امكن العناصر المتقدمة اللازمة من القيادة الجوية بحيث تصل الى سرب من اسراب السلاح الجوي الملكي وسربين من طائرات هانتر ج . أ . ٩ وسرب ميدان من سلاح الجو الملكي وبعض طائرات اس . ار . تي من المملكة المتحدة ووحدة من الطائرات المقاتلة من طائرات السلاح الجوي الملكي في المانيا . ويمكننا ان ننقل كل هذه الاسراب او بعضها تحت ستار التدريب .

٢٨ ـ القوات الموجودة في المملكة المتحدة ..

أ ـ جميع القوات (انظر الفقرة ٣١) في المملكة المتحدة التي ستستخدم في المرحلة الثانية ستوضع في حالة تأهب .

ب ـ ستتخذ الاجراءات لشحن السفن في المملكة المتحدة .

ج ـ لابد نظرا للاهمية القصوى للمدرعات في العملية من ضمان نقل المدرعات عن طريق البحر من المملكة المتحدة مستخدمين فترة التوتر على احسن وجه .

المرحلة الثانية

٢٩ ـ أن الغاية من المرحلة الثانية هي :

أ ـ في ليبيا

١ ـ ان نهيىء باسرع وقت ممكن قوة قادرة على مواجهة وهزيمة اي تدخل مصري .

٢ ـ أن ننفذ العمليات اللازمة لمواجهة الاضطرابات الداخلية التي قد تكون امتدادا لعمليات المرحلة الاولى (انظر الفقرة ٢٦ أ) .

٣ ـ أن ننشيء القيادة وهيئة الرقابة اللازمتين .

ب ـ في مالطة ـ أن تتم انشاء مقر قيادة مسرح العمليات المشتركة بوصول قائد العمليات (رافورد) وهيئة موظفيه الذين لم يكونوا قد انتقلوا الى مالطة بعد .

٣٠ ـ والمفروض في هذه الخطة ان تتضمن :

أ ـ ضمان أمن نقط الدخول .

ب ـ وضع القوات البرية والجوية اللازمة لمواجهة التدخل المصري في برقة وابحار القوات البحرية الى مناطق العمليات .

ج ـ انشاء مقر قيادة العمليات (بما فيها الامن الداخلي) لمنطقة العضم على الحدود في العضم نفسها .

د ـ انشاء مقر القيادة المسئولة عن العمليات التي تهدف الى مقاومة الاضطرابات الداخلية في طرابلس وبرقة (باستثناء منطقة طبرق ـ العضم) في مالطة على ان يكون لها مقر قيادات ملحقة بها في طرابلس وبنغازي .

هـ ـ تنشأ منطقة الصيانة للقوات في منطقة العضم / طبرق وتكون منطقة الصيانة الجوية في مطار العضم .

و ـ يتولى قائد مسرح العمليات القيادة والاشراف بمساعدة هيئة القيادة الواحدة التي تتخذ من



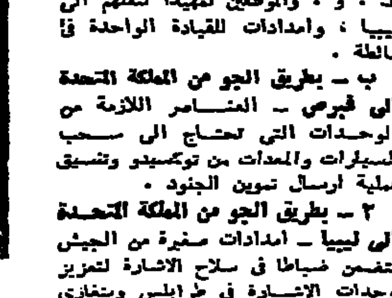
مونتباتن



س . جون



توماس بايك





لاسكاريس بمالطة مقرا لها .

٣١ ـ تحرك القوات ..

أ ـ مقر القيادة المشتركة (رافورد) لمسرح العمليات ـ ينتقل الى مالطة قائد مسرح العمليات وهيئة قيادته (الذين لم يكونوا قد انتقلوا اليها بعد) ومعهم ممثل وزارة الخارجية .

ب ـ مقر قيادة منطقة العضم على الحدود ـ ينتقل قائد القيادة ومعه هيئة اركانه من البحرية الملكية والجيش والسلاح الجوي الملكي من مالطة الى العضم وينشىء مقر قيادته هناك .

ج ـ البحرية الملكية ـ تكون عملية تدعيم اسطول البحر الابيض المتوسط قد تمت .

د ـ الجيش ـ تنقل القوات التالية الى برقة :

١ ـ قوات يمكن ان يصل مداها الى لواء مضاف اليها وحدات غير نظامية (لا تشمل العناصر التي يكون قد سبق ارسالها الى قبرص في المرحلة الاولى لسحب المعدات من توكسيدو) .

٢ ـ سرب واحد من الاسلحة الموجهة لمقاومة الدبابات .

٣ ـ كتيبة مدرعة لا تضم الضباط والجنود (انظر ٥ بعده) .

٤ ـ وحدات من لواء واخرى غير نظامية تنقل من قبرص بالجو او بسفن البحرية .

٥ ـ ينقل عدد من ضباط وجنود الدبابات يكفي لسرب واحد منها .

٦ ـ امدادات اخرى لوحدات الجيش تنقل بطريق الجو والبحر من قبرص والمملكة المتحدة .

هـ ـ السلاح الجوي الملكي ـ تنقل الوحدات التالية الى مطار العضم تحت ستار التدريب ان لم تكن قد نقلت بالفعل :

١ ـ سربان من طائرات هانتر ج أ ٩ .

٢ ـ سرب واحد من طائرات أ و ف

٣ ـ سرب ميدان .

٤ ـ طائرات س ر ت .

وكلها تنقل من المملكة المتحدة .

٥ ـ طائرات استطلاع مقاتلة من طائرات السلاح الجوي الملكي في المانيا .

٣٢ ـ الاولوية في التحرك ـ تمنح الاولوية في الامدادات الى ليبيا كما يلي :

ـ وحدة من المشاة تنقل الى بنغازي ان لم تكن قد طلبت في المرحلة الاولى .

ب ـ امدادات للسلاح الجوي الملكي والقوات البرية .

ج ـ ملاحون للدبابات .

د ـ جنود مالكارا .

هـ ـ كتيبة مساعدة من المشاة .

و ـ وحدة بطاريات .

ز ـ مقر قيادة اللواء المتقدمة .

ح ـ قائد قيادة منطقة العضم .

ط ـ وحدات من الجيش للعمل في ميناء طبرق .

الكتيبة ٢٢ للخدمات الجوية الخاصة

٣٣ ـ قد تكون الفرصة مواتية لنقل الكتيبة ٢٢ للخدمات الجوية الخاصة الى ليبيا بطريق الجو للقيام بعملها تحت اشراف قيادة مسرح العمليات . على ان يكون مفهوما ان استخدام هذه الكتيبة أو جزء منها هو « علاوة » لا تدخل في الحساب الاصلي لان من الممكن ان تنقل الى اي مكان اخر في الوقت الذي تكون فيه العملية قد استحدت . ولهذا فان هذه الكتيبة وضعت في فقرة بعنوان « تحت الطلب » في قائمة الاولوية لتحرك القوات التي تضمنها الملحق المختص بذلك .

التوقيت .

٣٤ ـ ان التوقيت يسمح بفترة الانذار العادية ومدتها ٤ ايام ، والخطة تقوم على اساس بناء قوة في سبعة أيام لتصل الى حجمها الى لواء ، وتنقل القوات البحرية والجوية المذكورة في البند ١٧ . ويجب ان تكون عملية نقل السيارات الثقيلة من قبرص والمملكة المتحدة قد تمت في خلال ١٥ يوما بعد فترة ٤ ايام الانذار العادية . أما الكتيبة المدرعة فتصل من المملكة المتحدة الى ليبيا بعد ٢١ يوما من فترة ٤ ايام الانذار .

سلطة الاشتباك في القتال

٣٥ ـ ان الاجراءات التي تتخذها قوات المملكة المتحدة والتي تتضمن استخدام القوة التي لا يكون الحق التخويل باستخدامها قد صدر ضمن تعليمات الخدمة المعمول بها لا يمكن ان تتخذ بدون تخويل محدد من رئيس اركان الدفاع بصفته رئيسا للجنة رؤساء الاركان .

٣٦ ـ اذا تطلب الامر القيام بعمليات استطلاع في المجال الجوي المصري قبل نشوب القتال فلابد من الحصول على تخويل محدد بالقيام بها من رئيس اركان الدفاع بصفته رئيسا للجنة رؤساء الاركان

٣٧ ـ اذا بدأ التدخل المصري ، وصدرت الاوامر للقوات البريطانية بالعمل فان قائد مسرح العمليات يخول سلطة اتخاذ الاجراءات التالية :

أ ـ القيام بعمليات استطلاع جوي فوق الاراضي المصرية في منطقة الحدود الى منطقة الضبعة .

ب ـ القيام بعمليات هجومية ضد القوات البرية والجوية المصرية في ليبيا وفي سمائها بما فيها مطاردة الطائرات المصرية حتى منطقة مرسى مطروح .

٣٨ ـ القيام بهجمات جوية ضد الطائرات المصرية الرابضة على الارض ، وضد المطارات ومنشآت الرادار والمنشآت العسكرية وطرق المواصلات في منطقة مرسى مطروح على الحدود بشرط ان تتم كلها بموجب تخويل محدد من رئيس اركان الدفاع .

٣٩ ـ اذا استدعى الموقف . وصدرت الاوامر من رئيس اركان الدفاع بوصفه رئيسا للجنة رؤساء الاركان فان عمليات الاستطلاع الجوي تتقدم الى ما بعد الضبعة بحيث تشمل منطقة الدلتا وتتولى القاذفات المتوسطة من مالطة وطائرات كانبرا من قبرص مهاجمة مطارات سلاح الجو المصري والمنشآت العسكرية وطرق المواصلات الممتدة من منطقة مرسى مطروح الى منطقة الدلتا وفيها .

العمليات البحرية

٤٠ ـ تقوم القوات البحرية في المرحلة الاولى باستعراض للقوة عند ساحل ليبيا تشترك فيه طائرات الحراسة والطائرات البحرية اذا كانت هناك حاملة للطائرات في المنطقة . وتجرى عمليات الاستطلاع وفقا للبندين ٣٥ و ٣٧ .

٤١ ـ تكون القوات البحرية في المرحلة الثانية مسئولة عن مساندة القوات البرية في ليبيا باطلاق مدافعها وبكسح الالغام وبحماية خطوط المواصلات البحرية في شرقي البحر الابيض المتوسط .

وتشمل العمليات البحرية فضلا عن ذلك مساعدة قائد القوة في منطقة العضم في المهمات التي نصت عليها في البنود ٤٧ و ٥٠ و ٥٢ و ٥٤ .

العمليات البرية .

٤٢ ـ تتخذ كافة الاجراءات الممكنة لتحقيق ما يلي :

أ ـ ضمان أمن نقط الدخول لمرور الامدادات .

ب ـ مقاومة التهديد بقيام اضطرابات داخلية .

ج ـ وضع قوة تشمل منطقة العضم وطبرق والمنطقة الممتدة حتى الحدود .

٤٣ ـ لدى القائد العام لمالطة وليبيا خطة هي العملية « ريبتون » يمكن تنفيذها قبل الالتجاء الى الخطة المشتركة لمسرح العمليات وتشمل نقل كتيبة استطلاع مدرعة ـ لا تضم السرب الموجود في طرابلس ـ الى منطقة العضم ـ طبرق وشرقي العضم . ويضع هذا القائد خطة التحركات الجوية والبحرية لأية قوات ترسل من مالطة بأمر من القائد العام لمنطقة البحر الابيض المتوسط و ـ أو ـ القائد العام للقوات الجوية في الشرق الادنى بعد الحصول على اذن خاص بذلك من وزارة الدفاع . فاذا استدعت الضرورة جلب أية امدادات برية من المملكة البحرية لتنفيذ هذه الخطة فان القائد العام لليبيا ومالطة هو الذي يتقدم بطلبها باعتبارها جزءا من الامدادات التي تتضمنها الخطة المشتركة لمسرح العمليات المشار اليها في البند ٢٥ .

العمليات الجوية

٤٤ ـ **العمليات الجوية قبل نشوب القتال** ـ يقوم السلاح الجوي الملكي اثناء المرحلة الاولى بالمهمات التالية :

أ ـ القيام باستعراض جوي للقوة فوق الاراضي الليبية والمياه الاقليمية .

ب ـ الاستعداد لاتخاذ اجراءات عاجلة ضد القوات المصرية البحرية والجوية والبحرية التي تكون داخل الاراضي الليبية او في مجالها الجوي او مياهها الاقليمية .

٤٥ ـ **الدفاع الجوي عن قبرص** ـ يقوم بالدفاع الجوي عن قبرص سرب من طائرات جافلين أوف تعززه بحسب الضرورة طائرات من الطائرات التي تضمنها العملية « بنيلس » وطائرات عمليات القيادة (الامر رقم ٦٣/١٠) .

٤٦ ـ **الدفاع الجوي عن مالطة** ـ تتولى عملية الدفاع الجوي عن مالطة طائرات جافلين تنقل من المملكة المتحدة بموجب العملية « ماجوركا » .

٤٧ ـ **غطاء الرادار** ـ ان وجود غطاء كاف من الرادار فوق منطقة العمليات ضروري لادارة العمليات بنجاح . وهذا الغطاء غير موجود حاليا في ليبيا ، ومن غير المحتمل وجوده او وجود اجهزة الرادار عن طريق حاملة طائرات ان وجدت او عن طريق سفن الحراسة . ولابد من وجود الحراسة للقيام بهذه المهمة حين يستدعي الموقف السياسي ذلك .

٤٨ ـ **الدفاع الجوي في منطقة العضم على الحدود** ـ أن قائد القوة بما له من سلطة بوصفه القائد الجوي مسئول عن عملية الدفاع الجوي عن منطقة العضم على الحدود . وسيسلم هذه المسئولية للقائد البحري للدفاع الجوي الى حين انشاء هيئة الدفاع التابعة لسلاح الجو الملكي في المنطقة . ان القائد الجوي هو الذي يقرر الموعد الذي يتم فيه التغيير . وفي الفترة التي تسبق وصول مجموعة حاملة الطائرات فان القائد البحري للدفاع الجوي يمكن أن يكون في سفينة من سفن الحراسة . وتنشأ منطقة للرقابة الجوية في منطقة العمليات لمراقبة الطائرات العسكرية والمدنية التي تحلق في المنطقة . وتتخذ وزارة الدفاع الاجراءات اللازمة لذلك .

٤٩ ـ **الضرب الجوي** ـ ان مهاجمة الطائرات المصرية الرابضة على الارض ومنشآت الرادار سيكون ضروريا لتحييد المنطقة من تهديد العدو . وقد ذكرت تفصيلات اماكن الطائرات المصرية في الملحق الخاص بذلك . أما صدور الامر بالقيام بهذه الهجمات فهي كما فصلت في البندين ٣٧ و ٣٩ .

٥٠ ـ **ضرب خطوط المواصلات** ـ ان عمليات ضرب خطوط المواصلات المصرية ضرورية لتقييد حركات القوات المصرية في ليبيا . وقد فصلت سلطة القيام بهذه الهجمات في البندين ٣٧ و ٣٩ .

٥١ ـ **الهجمات التي تقوم بها طائرات هانتر** ـ ان المهمة التي ستقوم بها طائرات هانتر ج أ ٩ الموجودة في العضم هي رد الهجمات الجوية وضرب خطوط المواصلات والقوات المصرية المدرعة ومساندة الطائرات البريطانية الاخرى . وتتوقف اولوية هذه العمليات على الموقف العسكري .

٥٢ ـ **طائرات الاستطلاع** ـ تقوم بهذه العملية طائرات ت أ ك ر والطائرات البحرية من قواعدها في قبرص ومالطة وطائرات الاستطلاع المقاتلة التي ستنتقل من قواعد السلاح الجوي الملكي في المانيا الى منطقة العضم ، وتعبىء طائرات كانبرا ت أ ك ر التابعة للسلاح الجوي الملكي في الشرق الادنى حمولتها من الذخيرة في مطار العضم بعد أن تنتهي من مهماتها التصويرية المكلفة بها من قائد القوة (في العضم) . وتتولى قيادة السلاح الجوي الملكي في الشرق الادنى الاحتفاظ بمختارات من الصور في العضم لكي تستخدمها طائرات هانتر « ف ـ ١٠ » وطائرات كانبرا ت أ ك ر ـ ولابد من الاستمرار في عمليات الاستطلاع البحرية بوجه خاص لمساعدة مجموعة حاملة الطائرات في البحر الابيض المتوسط قبل ٤٨ ساعة من وصول هذه المجموعة وطوال المدة التي تكون فيها الحاملة في المنطقة . وقد يحتاج سرب الاستطلاع البحري التابع لقيادة سلاح الجو الملكي في الشرق الادنى الى امدادات قد تصل الى ٤ طائرات بملاحيها من المملكة المتحدة . ويتولى قائد القوات البحرية تحديد منطقة العمليات ، في حين تتولى هيئة القيادة البحرية في مالطة عملية مراقبة الطائرات . (انظر البنود ٣٦ ـ ٣٩ فيما يختص بسلطة اصدار الاوامر بالقيام بعمليات الاستطلاع في المجال الجوي المصري قبل نشوب القتال) .

٥٣ ـ **الضربات التي توجه للسفن** ـ قد يكون من الضروري القيام بتشديد الضربات ضد سفن البحرية المصرية التي تعمل في شرق البحر الابيض المتوسط . ويمكن ان تقوم بهذه المهمة اما طائرات هانتر ف ج أ من قواعدها في العضم او طائرات كانبرا من قواعدها في قبرص بحسب موقع سفن العدو . فاذا كانت هناك حاملة طائرات في المنطقة فان طائراتها يمكن ان تستخدم في هذه المهمة ضد سفن البحرية المصرية المعادية .

٥٤ ـ **حاملة الطائرات** ـ ان القوة الضاربة المتوفرة بطائرات كانبرا ت أ ك ر وهجمات الطائرات المقاتلة من قاعدتها من حاملة الطائرات سيعهد بها الى القائد الجوي لتعزيز عمليات الطائرات من قواعدها البرية .

٥٥ ـ النقل الجوي

الطرق ـ تقوم الخطة على اساس استخدام طرق قيادة النقل العادية عبر فرنسا الى المطارات المطلوبة . وفي حالة تعذر استخدام هذه الطرق ـ وهو أمر بعيد الاحتمال ـ ستختار بدلا منها خطط بديلة ، يختارها عندئذ رؤساء الاركان .

٥٦ ـ المطارات البحرية

أ ـ ستكون المطارات البحرية الرئيسية للعمليات في البحر الابيض المتوسط في مالطة وفي لوكلو ـ أو ـ في هال فار . فاذا استخدم مطار هال فار وهو لا يزال تحت اشراف البحرية ، فسيتطلب الامر عندئذ تزويده بامدادات قليلة من البحرية الملكية لتمكينه من العمل لمدة ٢٤ ساعة يوميا .

ب ـ ان الطائرات المستخدمة في الحركة من طائرات قاعدة توكسيدو ستستخدم مطار اكروتيري ، والى أن تتم عملية اعداد وتوسيع هذا المطار (في نهاية سنة ١٩٦٥) فان القاعدة ستكون في مالطة .

ج ـ ان بعض تحركات الطائرات البحرية ستتم من الممر البحري في « مطار الملك » حيث توجد قاعدة توكسيدو الى العضم مباشرة مستخدمة طائرات بيفرلي وارجوسي .

د ـ وهكذا (انظر التفصيلات في ملحق الملحق الخاص بذلك) فان الممرات البحرية ستتوفر بين العضم والحدود ، وستتم معظم تحركات الطائرات البحرية مباشرة الى هذه الممرات بحيث تتزود الطائرات البحرية بالوقود في مطار العضم اذا دعت الحاجة الى ذلك .

٥٧ ـ **خدمات الرسائل الجوية** ـ ستنشأ خدمة منظمة لنقل الرسائل الجوية بين قواد القوات في ليبيا ومقر قيادة مسرح العمليات في مالطة .

٥٨ ـ **الطائرات الخاصة لقواد مسرح العمليات** ـ على قيادة النقل الجوي ان تعد طائرة نقل مناسبة لقائد مسرح العمليات لاستعماله الشخصي .

العلاقات العامة والصحافة

٥٩ ـ وضعت تعليمات خاصة بالعلاقات العامة والصحافة في الملحق الخاص بذلك

العمليات السيكولوجية

٦٠ ـ وضعت تعليمات خاصة بالعمليات السيكولوجية في الملحق الخاص بذلك .

اجلاء الرعايا البريطانيين ورعايا الدول الصديقة في ليبيا

٦١ ـ وضعت الخطة ٨ لاجلاء الرعايا البريطانيين ورعايا الدول الصديقة من ليبيا . فاذا حدثت عملية الجلاء اثناء تدفق الامدادات الى ليبيا فان الاشراف على القوات التي تتولى عملية اجلاء الرعايا يكون من اختصاص قائد مسرح العمليات حين يتولى أمور قيادته .

تهديد الأمن الداخلي في قبرص ومالطة

٦٢ ـ أية امدادات ضرورية لمواجهة تهديد الامن الداخلي في قبرص ومالطة يطلبها قائد القوات البريطانية في قبرص والمندوب السامي البريطاني في مالطة . وستمنح الاولوية في تقديم هذه الامدادات بناء على ما يقرره رؤساء الاركان في حينه

الادارة والتموين

هيئة التموين

٦٣ ـ تقع مسئولية التموين في المرحلة الاولى على عاتق القواد المحليين المختصين كما يلي :

أ ـ تموين القوات في بنغازي بما فيها اية امدادات تنقل اليها لاستخدامها في العملية على ما هي عليه وفق الاجراءات التي وضعتها القيادة العامة للعمليات في مالطة وليبيا بواسطة قيادة منطقة برقة .

ب ـ يستمر تموين قوات سلاح الجو الملكي في منطقة العضم ، بما في ذلك اية امدادات تنقل اليها لاستخدامها في العملية على حالته الطبيعية وفق الاجراءات التي وضعتها القيادة العامة لمنطقة الشرق الادنى بواسطة القيادة في مالطة .

٦٤ ـ يتولى قائد مسرح العمليات (رافورد) المسئولية بالنسبة لجميع شئون التموين للقوة حين يبدأ تنفيذ المرحلة الثانية . وسيمارس هذه المسئولية عن طريق قواد القيادة الواحدة وهيئة قياداتهم في مالطة . على أن تنشأ لجنة مشتركة للتموين في مالطة برئاسة ضابط كبير من المملكة المتحدة) .

٦٥ ـ في المراحل الاولى للعملية وحين يكون تموين القوات الموجودة في العضم من المخزون في توكسيدو ومن احتياطي قيادة القوات الجوية في الشرق الادنى ، فان طلبات التموين تقدم مباشرة من قيادة القوات في العضم للقيادة المركزية في قبرص او لقيادة القوات الجوية في الشرق الادنى على التوالي ، وترفع نسخ منها الى القيادات المختصة في مالطة . وفي حالة عدم توفر مواد التموين تتولى القيادة المركزية في قبرص أو قيادة القوات الجوية في الشرق الادنى ابلاغ مالطة بذلك حتى تتولى استيراد مواد التموين اللازمة من المملكة المتحدة .

٦٦ ـ حين ينفذ المخزون من مواد التموين في توكسيدو ومن الاحتياطي الموجود في قبرص فان مواد التموين تسحب عندئذ من المملكة المتحدة بواسطة هيئة مؤخرة التموين تنشأ في مالطة .

٦٧ ـ تنشأ قاعدة للتموين ـ قاعدة تموين المنطقة ـ في منطقة العضم ـ طبرق ، وتكون تحت قيادة قائد منطقة برقة وتتكون من هيئة تكون مسئولة امامه عن تنسيق عملية تموين القوات . ويكون على رأسها ضابط يكون بمثابة مستشار للقائد . وتظل معظم وحدات اللواء الادارية في المنطقة ، كما يظل ضباط هذه الوحدات يؤدون عملهم لمساعدة قاعدة تموين المنطقة في اعمالها . ولا بد من وجود عدد اضافي من الضباط يحل محل ضباط وحدات اللواء الادارية حين ينتقلون الى منطقة متقدمة بعد انتهاء عملية تدعيم القوات . ان هيئة المجموعة ٣٨ هي الامكانية لمواجهة مطالب قاعدة تموين المنطقة وأية قاعدة متقدمة للتموين يتطلب الموقف انشاءها .

الخطة الادارية

٦٨ ـ تقوم الخطة الادارية على الاسس التالية :

أ ـ انشاء قاعدة للتموين ـ قاعدة تموين المنطقة في العضم تضم ما يكفي من احتياطي التموين لمدة ٧ ايام واحتياطي الذخيرة والاسلحة والدبابات لمدة يومين . واذا استدعت الضرورة فستنشأ قاعدة مؤخرة للتموين في مالطة) .

ب ـ استخدام الاحتياطي المخزون في قبرص ومالطة والعظم على ان يوازن بامدادات تنقل من المملكة المتحدة بالجو والبحر .

ج ـ ايجاد احتياطي جديد ينقل من قبرص بالجو والبحر ويعزز بمواد من المملكة المتحدة .

د ـ يتولى القائد العام للبحر الابيض المتوسط بالتعاون مع البحرية تموين السفن العاملة .

ميناء طبرق

٦٩ ـ ينتقل الاشراف على ميناء طبرق من السلاح الجوي الملكي الى الجيش بعد ان يتم انشاء قاعدة مؤخرة للتموين . ويعين قائد من الجيش للميناء ، وتنقل وحدة من اسراب الميناء من المملكة المتحدة الى طبرق . ويعين القائد العام للبحر الابيض المتوسط ضابطا يتولى حركة السفن في الميناء .

٧٠ ـ ذكرت تفصيلات الخطة الادارية في الملحق الخاص بذلك .

المواصلات

٧١ ـ ستعزز منشآت الاشارة الحالية بمعدات اضافية ووحدات ادارية وبحرية . وستكون سفن صاحبة الجلالة بمثابة همزة اتصال مكملة . وقد ذكرت تفصيلات خطة المواصلات في الملحق الخاص بذلك .

القيادة والرقابة

تنفيذ العملية

٧٢ ـ أ ـ **من المملكة المتحدة** ـ تتولى لجنة القائد العام (غرب السويس) اتمام العملية من المملكة المتحدة عن طريق القيادة الواحدة بحسب تعليمات وزارة الدفاع .

ب ـ **من قبرص** ـ يتولى قائد منطقة قبرص المهمات التالية :

١ ـ استقبال عناصر الجيش اللازمة لهذه العملية واعداد اماكن اقامتها في قبرص .

ب ـ ارسال السيارات والمعدات اللازمة لتعزيز هذه الوحدات من توكسيدو .

ج ـ اعداد وارسال وحدات الجيش ومعدات الصيانة اللازمة لتدعيم القوات من قبرص الى ليبيا بالاتفاق مع القائد العام للبحر الابيض المتوسط او القائد العام للقوات الجوية في الشرق الادنى . وستكون الاولوية بحسبما تقتضيه الخطة او بحسب ما يراه القائد العام لمالطة وليبيا .

القيادة والرقابة في البحر الابيض المتوسط قبل وصول قائد مسرح العمليات

٧٣ ـ تستمر اجراءات القيادة والرقابة القائمة في ليبيا وفي البحر الابيض المتوسط على ما هي عليه ، على ان تعزز هيئة القيادة الواحدة في مالطة بطريقة مطردة وأن يكون لها مقر آخر في لاسكاريس استعدادا لتولي القائد العام لمسرح العمليات شئون قيادته في الوقت المناسب .

قائد مسرح العمليات (رافورد)

٧٤ ـ أن قائد مسرح العمليات المعين للعملية هو القائد العام للقيادة الجنوبية الذي سيكون مسئولا امام رئيس اركان الدفاع بوصفه رئيسا للجنة رؤساء الاركان . وسيتولى القيادة حين تصل القوات بناء على طلب الحكومة الليبية (في المرحلة الثانية) الى منطقة العضم ـ طبرق على الحدود . وسيكون مقر قيادته في لاسكاريس بمالطة (انظر الملحق الخاص بذلك) في المرحلة الاولى من العمليات تمهيدا لوصوله في المرحلة الثانية .

٧٥ ـ يتولى القائد العام لمنطقة البحر الابيض المتوسط والقائد العام للقوات الجوية في الشرق الادنى تقديم العون لعمليات قائد مسرح العمليات على الوجه التالي :

ا ـ تقديم القوات اللازمة التي تتطلبها الخطة أو بناء على طلب القواد التابعين لهما والمسئولين عن العملية في منطقة العضم على الحدود ومقاومة الاضطرابات الداخلية في الاماكن الاخرى من ليبيا .

ب ـ تقديم عون خارجي اضافي من جانب قوات مسرح العمليات الخاضعة لقيادتهما لتقوم بالمهمات التي اليها القيام بها .

ج ـ تعيين قائد الحاملة للواء البحر الابيض المتوسط قائدا للقوات البحرية . وسيكون مركز قيادته في قيادة مسرح العمليات حين يكون البر ، فاذا كان في البحر ، او اذا مسئوليات قائد القوة البحرية (العائمة) تولى رئيس اركان قيادة البحر المتوسط مسئوليات البحري في مقر قيادة مسرح العمليات

د ـ تعيين القائد الجوي لمالطة للقيادة العامة للقوات الجوية في الشرق الادنى ممثلا في قيادة مسرح العمليات

٧٦ ـ يكون القائد العام لمالطة مسئول امام قائد مسرح العمليات قائدا لجميع قوات الجيش في مالطة وطرابلس وبرقة باستثناء منطقة العضم على الحدود . كذلك فانه مسئول عن تموين قوات الجيش المستخدمة في « رافورد » بالاضافة الى قواته في طرابلس وبرقة .

قائد القوة في منطقة العضم على الحدود

٧٧ ـ يعين القائد الجوي من قيادة المجموعة ٣٨ في قيادة قائد في منطقة العضم على الحدود ، ويكون مسئولا امام قائد مسرح العمليات عن ادارة العمليات البحرية والجوية ضد القوات المصرية في طبرق ـ العضم على الحدود . ويكون مقر قيادته (انظر الملحق الخاص بذلك) في مطار العضم في المرحلة الثانية للعملية .

٧٨ ـ يعين قائد منطقة برقة للصيانة في المنطقة ، ويكون مسئولا قائد منطقة العضم من حيث تنظيم قاعدة التموين . ويعاونه في مهمته من المختصين بشئون التموين مسئولة امامه عن تنسيق عملية امداد التموين للقوات . كذلك فان قيادة تتولى تقديم المشورة لقائد القوة المناسبات التي لا يكون فيها قائد المشاة موجودا لتقديمها .

٧٩ ـ تنتقل قيادة قوة العمليات في منطقة العضم على الحدود الى لواء المشاة . وحينما ينقل اللواء الامام ، تعطى الاوامر العسكرية قائد منطقة العضم على الحدود من قائد قوة « منطقة الصيانة » الذي الرجال والمواصلات الى اللواء من ان يقوم بهذه المهمة بالاضافة مهامه كقائد لقاعدة التموين .

٨٠ ـ يكون قائد القوة البحرية مسئولا امام قائد القوة لتقديم البحري لعمليات منطقة الحدود ممثل البحرية في مقر القيادة العملية برتبة « كابتن » في البحرية الملكية كبار الضباط على حاملة الطائرات تحمل العلم) ويتولى قائد الطائرات ـ اذا كان موجودا ـ المجموعة .

٨١ ـ يتولى قيادة القوات الجوية في منطقة العضم على الحدود القائد الجوي الذي يتولى قيادة مجموعة النقل (٣٨) وعليه ان يعين اتصال من القوات الجوية الملكية قائد الدفاع البحري العام . أما القوات الجوية خارج هذه المنطقة فتبقى في قائد علم قوات الطيران في الشرق الادنى كما هو مبين في الفقرة رقم ٧٢ .

٨٢ ـ يبقى قائد محطة قوات الطيران الملكية في منطقة العضم مسئولا ـ هو الحال الان ـ امام قائد علم الطيران في الشرق الادنى حتى يتولى قائد المجموعة الجوية رقم (٣٨) في المطار ، وحينئذ يصبح قائد المطار عمليا واداريا مسئولا امامه . كذلك قائد المطار مسئولية تنسيق ترتيبات الدفاع الارضي في المطار مع ترتيبات الدفاع المحلية التي يتولاها قائد قوة منطقة الصيانة .

قائد القوة عمليات مواجهة اية اضطرابات داخلية

٨٣ ـ يصبح قائد علم منطقة مالطة وليبيا « قائد القوة » المسئول امام مسرح العمليات بالنسبة لتوجيه العمليات الخاصة بمواجهة الاضطرابات الداخلية في طرابلس وبرقة باستثناء منطقة طبرق ـ العضم . ويبقى مقر قيادته العليا في مالطة مع قيادات ملحقة في كل من طرابلس وبني غازي .

قائد عمليات مواجهة الاضطرابات في منطقتي طبرق والعضم

٨٤ ـ يكون قائد محطة الطيران الملكية في « العضم » مسئولا امام قائد علم قوات الطيران في الشرق الادنى ويختص بالعمليات الخاصة بمواجهة الاضطرابات الداخلية في منطقتي طبرق و « العضم » ، حتى يتمكن قائد مجموعة النقل الجوي رقم (٣٨) من انشاء قيادة له في مطار « العضم » وحينئذ تنتقل القيادة له . وفي النهاية ، يتولى قائد مجموعة النقل الجوية رقم (٣٨) هذه المسئولية الى قائد منطقة العضم الامامية في المنطقة .

التمثيل السياسي

٨٥ ـ على وزارة الخارجية تعيين مستشار سياسي لمسرح العمليات العسكرية ليصاحبه عندما ينتقل الى مقر قيادته بمالطة .

٨٦ ـ يتولى التمثيل السياسي في ليبيا سفير جلالة الملكة في طرابلس وقنصل جلالة الملكة في بني غازي .

رسومات القيادة

٨٧ ـ رسومات القيادة موضحة في الملاحق الخاصة بذلك .

التنفيذ

٨٨ ـ يخول رئيس اركان الدفاع بوصفه رئيس لجنة هيئات الاركان للاسلحة المختلفة وقياداتها سلطة تنفيذ الخطة الموضحة في الملحق الخاص بذلك ، وحينما يفعل ذلك ، يذكر كلمة السر ، وتفسير العملية المراد تنفيذها .

الامن

٨٩ ـ تعطى لهذه العملية كلمة السر « رافورد » ، ومعناها توفير المعونة العسكرية البريطانية لليبيا طبقا للخطة المشتركة لمسرح العمليات (الفرعي) رقم (٢٩) ، وتعطى لكلمة السر درجة « مقيد » من درجات السرية ، اما معناه فيعطى له درجة « سري » .

٩٠ ـ الملاحق يمكن تخفيض درجة سريتها الى « سري » فقط عندما تنزع من الوثيقة الام .

أحداث الأسبوع

عرض تحليلى لما وراء الأخبار

وشنطن

٧٦٧ مليون دولار عجز فى ميزان المدفوعات

وسط دوامة الاحداث السياسية العالمية التى تدخل الولايات المتحدة طرفا فيها وتشكل تاثيرا مباشرا ورئيسيا على وضعها السياسى والاقتصادى . عقد هنرى فولر وزير الخزانة الامريكى مؤتمرا صحفيا وضع فيه عدة خطوط عريضة لتوضيح موقف الاقتصاد الامريكى . ولذلك كان ارتباط المؤتمر بالاحداث الجارية واضحا تماما خاصة بعد ان اثارت موجة من الاستنكار بين اوساط الشعب الامريكى ارتبطت بالخسائر المعنوية وما احدثته من رد فعل عالمى ثم ارتبطت كذلك بالخسائر المادية التى تتمثل فى اثرها على الاقتصاد الامريكى .

ومن اهم هذه الاحداث :

١ ــ الحرب القائمة الان فى فيتنام والتدخل الامريكى فى الدومينيكان لقمع ثورتها . ويكفى لتوضيح اثرهما ان الكونجرس وافق على طلب الرئيس جونسون باعتماد مبلغ ٧٠٠ مليون دولار للانفاق على هاتين العمليتين التى تضم الاولى ٧٥٠٠٠ جندى وتضم الثانية ٣٢ الفا اخرين .

٢ ــ الحرب التى تشنها فرنسا ضد الدولار الامريكى بمقرار ديجول باستخدام قاعدة الذهب فى المعاملات النقدية الدولية فقد بلغ مجموع ما حولته فرنسا من دولارات الى ذهب نحو ٤٥٠ مليون دولار مما ادى الى احداث عجز خطير فى احتياطى الذهب

٣ ــ الغزو الاقتصادى الامريكى لاوروبا ويتمثل فى الاستثمارات الامريكية فيها التى تؤثر تاثيرا خطيرا على مقدار العجز فى ميزان المدفوعات . فلقد كانت قائمة رؤوس الاموال التى خرجت من الولايات المتحدة فى العام الماضى كالاتى : ١٢٨ مليون دولار خلال الربع الاول و٣١ مليونا فى الربع الثانى و٢٤٧ مليونا فى الربع الثالث ثم ٤٧٧ مليونا فى الربع الاخير مما ادى الى عجز فى ميزان المدفوعات بلغ ١ر٣ مليار دولار .

٤ ــ اضراب عمال ارصفة المواني الذى استمر فترة طويلة وادى الى انخفاض حجم الصادرات بمقدار ٧ر٢ بليون دولار خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالى مما نتج عنه انخفاض فى فائض التجارة بمقدار ٨٠٠ مليون دولار .

ولذلك اتجه هذا المؤتمر الصحفى كمحاولة من جانب الحكومة الامريكية لبث الطمأنينة فى نفوس الشعب والدفاع عن سياستها . فقد بدأ الوزير مؤتمره فعلا بالتحدث عن المسألة التى تهم الشعب بصورة أساسية وهى ميزان المدفوعات . فقد بلغ العجز فى ميزان المدفوعات الامريكى خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالى ٧٦٧ مليونا من الدولارات فى مقابل ٥٠٥ر١ ملايين دولار وهو العجز فى الاشهر الثلاثة الاخيرة من العام الماضى . وكانت هذه المقارنة لتوضيح الفارق بين العجز فى كلتا الفترتين الذى ظل بالرغم من العوامل السابقة بالبرنامج الجديد لجونسون . فقد تضمن قيودا على الاستثمارات فى الخارج مما ادى الى انخفاض فى القروض القصيرة الاجل بمقدار ٦٥٠ مليون دولار بالاضافة الى الانخفاض الملحوظ فى نفقات وعدد السياح فى الخارج . واعترف الوزير بان العجز كان ضخما خلال شهر يناير والنصف الاول من شهر فبراير حتى صدور برنامج جونسون فى ١٠ فبراير . فخلال هذه الفترة كانت هناك زيادة ضخمة فى القروض المصرفية المتوسطة الاجل للخارج بحيث بلغت ٥٣٠ مليون دولار .

ولقد كانت هناك بنود اخرى قللت من العجز ومنها ٥٠ مليون دولار دفعت للولايات المتحدة مقدما كثمن لمعدات عسكرية بالاضافة الى ٨ ملايين دولار دفعت من اصل بعض الديون الخارجية فاصبح مجموع العجز الحقيقى ٧٠٩ ملايين دولار .

وبالرغم من الصورة المتفائلة التى تقدمت بها هذه الارقام فثمة خطورة كبيرة تتمثل فى هبوط احتياطى الولايات المتحدة من الذهب . فقد بلغ ماخسرته من احتياطيها خلال العام الحالى نحو الف مليون دولار حتى الان فى الوقت الذى بلغ فيه الهبوط خلال العام الماضى كله ١٢٥ مليون دولار فقط . وبمقارنة ابعاد تذبذب كل من ميزان المدفوعات واحتياطى الذهب يبرز الارتباط القائم بينهما . فبقدر ماساهمت عمليات تحويل فرنسا لنسبة ضخمة من دولاراتها الى الذهب فى انخفاض العجز فى ميزان المدفوعات الامريكى اثرت تاثيرا مباشرا فى زيادة هبوط احتياطى امريكا من الذهب

ومن جانب اخر فقد ارتبطت اهداف هذا المؤتمر مع مشروع قرار تقدم به جونسون الى الكونجرس ويتضمن زيادة خفض الضرائب على الانتاج بمقدار ٩ر٣ بليون دولار على ان يتم ذلك على مرحلتين تبدأ الاولى مع اوائل العام القادم .

ومن خلال هذه المناقشة تتضح حقيقة هامة وهى ان حكومة جونسون اصبحت تخاطب الشعب الامريكى باللغة التى يفهمها وهى لغة الاقتصاد .

اتجاهات الصحف العالمية

لم يكن هناك حدث كبير ينفرد بالمركز الاول طوال هذا الاسبوع . ولذلك فقد برزت أحداث متعددة لتشغل الصفحات الاولى وتعليقات الصحف على اختلاف اتجاهاتها .

ففى الصحافة الامريكية كان هناك الاهتمام التقليدى باخبار فيتنام والدومينيكان وأن كان الحيز الذى شغلته اقل وعدد التعليقات كان اقل ايضا من الفترة الماضية . والى جانب ذلك اهتمت الصحف الامريكية بالبيان المشترك الذى صدر بعد انتهاء مباحثات شاستري رئيس وزراء الهند فى الاتحاد السوفيتى . وكان اكثر ما اثار اهتمام هذه الصحف هو دعوة الهند والاتحاد السوفيتى للولايات المتحدة لوقف غاراتها على فيتنام .

وكانت الصحف الامريكية هى وحدها التى اهتمت باقتراح كندا لدعوة الصين الشعبية الى الاشتراك فى اللجنة العامة لنزع السلاح التى تضم ١١٤ دولة على أساس ان تأخذ لجنة نزع السلاح المبادرة بجمع كل اطراف سباق التسلح للوصول الى معاهدة لحظر التجارب الذرية ووقف سباق التسلح . واهتمام الصحافة الامريكية ليس مرجعه نزع السلاح وانما هو تتابع مواقف الدول من اقتراح كندا على أساس أنها هى التى تقف دون انضمام الصين الشعبية الى الامم المتحدة . !

وامتدادا لمناطق النفوذ التقليدية تابعت الصحف الامريكية احداث امريكا اللاتينية وبرزت الى جانب الدومينكان اخبار بوليفيا التى وصفتها الصحف بانها اكثر دول امريكا اللاتينية عدم استقرار وانها اضعف بناء سياسى فى القارة . وتوقعت ان يتحول اضراب عمال المناجم العشرة الى انهيار قد يطيح بالحكم القائم هناك .

وقد شاركت الصحف الامريكية الصحف البريطانية فى متابعة رحلة ملكة بريطانيا الى المانيا الغربية والترحيب الذى قوبلت به هناك واثر ذلك على علاقات البلدين . والى جانب ذلك كانت الصحافة البريطانية مازالت مشغولة بالموقف الداخلى ومدى احتمال اجراء انتخابات عامة جديدة .

ومازالت الصحافة السوفيتية تركز اهتماماتها حول الدومينيكان وفيتنام والسياسة الامريكية تجاههما .

وقد اهتمت كل الصحف بحادث الطائرة الباكستانية التى سقطت قرب مطار القاهرة . بينما اهتمت الصحف الامريكية وحدها باعدام الجاسوس الاسرائيلى فى دمشق . وموقف الحكومة الامريكية تجاه العرب واسرائيل . وقد هاجمت الهيرالد تريبيون السياسة الامريكية فى المنطقة واعتبرت أن الحكومة الامريكية من خلال سفاراتها تنحاز الى العرب بينما المفروض انها تقف الى الحياد !

وقد كشفت الصحافة الامريكية عن امتداد موجة عدم الاستقرار الى كثير من دول امريكا اللاتينية حتى بلغت الدول التى تواجه محاولات انقلاب او ازمات تطيح بالحكم خمس دول وهى البرازيل وبوليفيا وجواتيمالا وفنزويلا وكولومبيا . واثارت هذه الظاهرة قلق الحكومة الامريكية وان كانت الصحافة لم تهتم بتحليل ذلك .

اما الصحافة البريطانية فقد برزت فيها اهتمام بمتابعة ازمة الشباب البريطانى . فبينما كانت معظم الصحف تتابع بقلق ظاهرة انتشار المخدرات بين الشباب نجد ان الصانداى تايمز قدمت اول مقال فى سلسلة مقالات فى تقرير عن الجنس بين الشعب البريطانى .

كتب من العالم

حيث تلتقى العلوم بالسياسة

تأليف : جيروم ويسنر

مؤلف هذا الكتاب هو صاحب فكرة انشاء قوة رادعة يتفق عليها دوليا وتكون محدودة النطاق ولفترة انتقالية تمهيدا لتحقيق نزع السلاح الشامل فى عالمنا وسيكون لهذه القوة سلطة الاشراف على جميع الدول المنتجة للسلاح حتى يتم تدمير ترسانات الذخيرة ومعدات الحرب على مختلف انواعها وأهمية هذه الفكرة ترجع الى سببين : ــ

١ ــ انها صادرة من المستشار العلمى للرئيس الامريكى الراحل جون كيندى

٢ ــ انها اقت قبولا من الاتحاد السوفيتى حتى انه أدخلها ضمن اقتراحاته فى مباحثات نزع السلاح .

والكتاب عبارة عن مجموعة من التقارير التى كان قد تقدم بها المؤلف الى رئيس الولايات المتحدة السابق فى أثناء عمله مستشارا له للشئون العلمية والفنية . فترفع النقاب ــ بعضها لاول مرة ــ عن اهم المسائل العلمية التى كانت موضع اهتمام الرئيس الامريكى شخصيا كما تكشف عن مدى استيعابه لها بفضل سلاسة الاسلوب التى صيغت به فقد كان كيندى شديد الاهتمام بالعلوم حيث رأى فيها أبعاد السياسة الدولية وآفاقها القريبة والبعيدة بالرغم من عدم توافقها مع ميوله الشخصية وقراءاته الخاصة .

وقد تناول المؤلف بالتحليل ــ من خلال مقدمة وافية الدور الذى تقوم به العلوم للتقريب بين جميع شعوب العالم . فيقول « ان العلوم أصبحت اليوم ــ خصوصا تلك التى تبحث فى الذرة والفضاء ــ جزءا لايتجزأ من معالم السياسة الدولية . فهى فى الواقع ــ ترسم الخطوط العريضة التى تسير بمقتضاها السياسات الدولية المتخلفة بل وتخدم مقتضيات الظروف التى تعيش فى ظلها بكونها لغة دولية متعارفا عليها . وهى تقرب ايضا وجهات النظر المختلفة بهما كان أصحابها حتى لاولئك الذين ينتمون الى دول متنافسة او دول لاتتبادل العلاقات الودية على وجه الاطلاق فبالتالى ، اصبحت العلوم ملتقى تتقابل فيه خطوط واتجاهات السياسات المختلفة من أجل التقارب الشامل بين جميع شعوب هذا العالم .

وخير مثال على هذا التقارب هى مباحثات نزع السلاح التى ادت حتى الان الى اتفاق حظر التجارب النوويه جزئيا . فهذا الاتفاق فى نظر المؤلف يعد من أهم ماتوصل اليه العلم فى مجال التقريب بين شعوب العالم . فاذا استكمل ليشمل نزع السلاح الشامل فسوف يوفر على الحكومات ماقيمته ١٢٠ بليون دولار تنفق حاليا على المعدات الحربية ووسائل الدمار . بينما اذا استخدم هذا المبلغ فى نواحى بناء المجتمعات فسوف تنتقل تلك المجتمعات من حالات الفقر الى الرفاهية .

كلمات من وسط الاحداث

● لقد أصبح الامريكيون يرون كوبا جديدة فى كل دولة من دول أمريكا اللاتينية .

كاسترو

● ان استمرار النكسة التى أصابت تقدم الامم المتحدة نحو تحقيق السلام سيكون علامة النهاية لمرحلة من الآمال الكبار .

يوثانت

● اننا لا نتكلم عن الحرب الا لتعبئة جميع القوى ضد خطر نشوب حرب جديدة .

اليكسى كوسيجين

وسيلة بريطانيا فى المحافظة على السلام ..

الثورات الشعبية تندلع فى كل مكان من العالم بقيت فيه آثار للاستعمار ، وآخر ثورات التحرير ظهرت فى جزيرة موريشيوس الواقعة فى المحيط الهندى بالقرب من جزر سيشل ، وهى التى لا يتجاوز مقدارها نصف المليون ويتخذها الاستعمار البريطانى قاعدة له .
وقد لجأت بريطانيا اخيرا الى تعزيز قواتها فى هذه الجزيرة الصغيرة لمحاولة قمع الثورة الناشبة هناك بعد ان لقى احد رجال البوليس الانجليزى مصرعه على ايدى الثوار ، فارسلت امدادات عسكرية من عدن تتألف من كتيبة كاملة نقلت بواسطة الطائرات .
ويظهر هنا بعض جنود هذه الكتيبة وهم يقومون بدورية مسلحة من أجل ارهاب الاهالى بينما يبدو الاهالى العزل وهم يرمقون جنود الاستعمار بنظرات ملؤها التحدى !

بوندى جمهورى يخدم الرؤساء الديموقراطيين

صورة عن قرب

زمالة سنوات دراسته الأولى أدخلته إلى البيت الأبيض

هل هو الذى يدفع جونسون إلى تطبيق مبادئ جولدووتر؟

وراء سياسة القوة التى يتبعها الرئيس الامريكى جونسون فى فيتنام وجمهورية الدومينيكان رجل نصف أصلع تنطق قسمات وجهه بمظاهر الهدوء التام وتشع عيناه ــ من خلف نظارته ــ بتعبير ساخر .

اسم هذا الرجل ماك جورج بوندى ، ومنصبه : مستشار الرئيس الامريكى فى شئون الامن القومى . والعالم الخارجى لايسمع باسمه كثيرا بالرغم من انه ــ فى نظر جونسون ــ أهم من ماكنمارا وزير الدفاع وراسك وزير الخارجية .

والحقيقة انه ــ من خلال مكتبه الواقع فى الطابق الارضى للبيت الابيض ــ يرأس جهازا من الخبراء والمستشارين أشبه مايكون بنموذج مصغر لوزارتى الدفاع والخارجية معا داخل البيت الابيض : كما ان له وكلاء ومساعدين كل منهم متخصص فى منطقة من العالم أو فى شأن من شئون الامن ، تماما مثل الوكلاء المساعدين لوزارتى الدفاع والخارجية .

وفى الفترة الاخيرة اوفده الرئيس جونسون فى مهمات خاصة الى كل من سايجون وسانتو دومينجو ، وكان توقيت كل مهمة يأتى عند وصول الازمة الى ذروتها . واذا كانت طبيعة هذه المهمات لاتعرف على وجه التحديد ، فهى ــ على الاقل ــ تدل على مدى الثقة التى يضعها فيه الرئيس الامريكى .

وهو يختلف من سائر مستشارى البيت الابيض فى انه كثيرا ما يظهر فى الاماكن العامة ، ويدلى بالبيانات والتصريحات ويكتب المقالات ويعقد المؤتمرات الصحفية .

وفى أمريكا يعتبرونه المدافع الاول عن سياستهم الخارجية والدفاعية ، ولاسيما عن الاتجاه الحالى الى التدخل العسكرى فى منطقتى الكاريبى وجنوب شرق آسيا .

والمعتقد انه هو الذى اقنع جونسون فى العام الماضى بتخفيف الضغط الامريكى على الدول الاوربية الحليفة من أجل اقناعها على قبول المشروع الامريكى الخاص بانشاء قوة بحرية نووية متعددة الاطراف تابعة لحلف الاطلنطى .

الرئيس وأنا

وهو عندما يتحدث ــ من مكتبه بالطابق الارضى ــ الى احد اعضاء الحكومة . فانه يخاطبه بصيغة الجمع قائلا : «نحن نرى ...» او احيانا يستخدم أسلوبا آخر أقرب الى التحديد فيقول : «الرئيس وأنا نرى ..» وكل من يستمع اليه من اعضاء الحكومة لايشك فى انه يتكلم ومن ورائه كل سلطة البيت الابيض .

ومنذ أيام بعث اليه عدد من أساتذة احدى الجامعات الامريكية رسالة يهاجمون فيها سياسة حكومتهم فى فيتنام فرد عليهم فى سخرية قائلا : «لو أن واحدا من الطلبة ــ وليس مجموعة من الاساتذة ــ هو الذى كتب هذه الرسالة وقدمها اليكم لكى تعطوها الدرجة التى تستحقها .. لكان من المحتم عليكم أن تحتموا عليها بانها دون المستوى المقبول»

وهو واحد من الثلاثى الذى يضم أيضا ماكنمارا وراسك ــ الذى يتناول الغداء على مائدة الرئيس كل يوم ثلاثاء أما عندما تشتد الازمات فان عدد مرات مقابلات الرئيس له ترتفع عن عدد مقابلاته لاى مسئول أمريكى آخر .

وقد عمل بوندى مساعدا لكل من الرئيس الراحل كيندى والرئيس الحالى جونسون ، وكما هو معروف فان هذين الرئيسين يختلفان كثيرا فيما بينهما ، كما أن جونسون عندما جاء الى الرياسة استغنى عن الكثيرين من مستشارى كيندى السابقين . ولكن بوندى ظل من القلائل الذين اتفق كل من الرئيسين على الاعجاب بهم .

والرئيسان اللذان خدمهما بوندى هما من الرؤساء الديموقراطيين فى حين ان بوندى نفسه ينتمى الى الحزب الجمهورى وهو الحزب الذى رشح جولدووتر فى انتخابات الرياسة الماضية ، وبالتالى فان البعض قد سارعوا الى اتهام بوندى بأنه هو الذى يدفع جونسون الى تطبيق مبادىء جولدووتر ودعوته الى الحرب

ولكن بوندى يقول انه ينتمى الى الجناح « المتحرر » من الحزب الجمهورى وليس الى الجناح المتطرف المتعصب الذى يلتف حول جولدووتر . فاذا كان جولدووتر جمهوريا جنوبيا فان بوندى جمهورى شرقى او بالاحرى شمالى شرقى ! فقد نشأ فى مدينة بوسطن بولاية ماساتشوستس ، نفس المدينة التى نشأ فيها الرئيس الراحل كيندى .

وقد ولد بوندى فى ربيع عام ١٩١٩ وهو نفس العام الذى رفض فيه مجلس الشيوخ الامريكى التصديق على معاهدة الصلح التى عقدها الرئيس ويلسون مع المانيا بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى كما رفض المجلس دخول الولايات المتحدة عضوا فى عصبة الامم مما أدى الى اضعاف هذه المنظمة الدولية وبالتالى الى التمهيد لقيام الحرب العالمية الثانية

ونشأ بوندى فى أسرة متوسطة ، فقد كان أبوه محاميا فى بوسطن ، وكان هو أصغر اشقائه الخمسة .

وفى السنوات الاولى للدراسة كان زميلا للرئيس كيندى فى مدرسة دكستر ثم انفصل عنه فيما بعد حيث التحق بجامعة ييل .

وبعد أن أدى الخدمة العسكرية فى أثناء الحرب العالمية الثانية التحق بوظيفة فى وزارة الدفاع ثم عمل لفترة قصيرة فى مشروع مارشال وفى معركة انتخابات الرياسة عام ١٩٤٨ ساهم فى الدعاية للمرشح الجمهورى توماس ديوى الذى كان ينافس الرئيس الديموقراطى ترومان .

وفى عام ١٩٤٩ ــ بعد سقوط ديوى ــ عمل بوندى محاضرا فى جامعة هارفارد ثم أخذ يترقى فى السلك الجامعى حتى أصبح بعد اربع سنوات عميدا لكلية الآداب قبل أن يتجاوز عمره ٣٤ سنة .

وفى تلك الاثناء عاد الى الاتصال بكيندى الذى كان يعمل عضوا فى لجنة الاشراف على جامعة هارفارد ، وتجددت الصداقة القديمة بين الاثنين وتوطدت ، وأحس بوندى بالرغم من نزعته الجمهورية ــ بانجذاب شديد نحو كيندى ولم يكد كيندى يدخل مجلس الشيوخ حتى استدعاه للعمل معه فى وشنطن .

وفى عام ١٩٥٠ اقترن بوندى بزوجته الحالية مارى وانجب اربعة اطفال فى خمس سنوات متتالية .

واتجه بعد ذلك الى المجال الصحفى حيث اشتغل معلقا فى عدد من المجلات السياسية المتخصصة ثم أصبح عضوا فى جمعية العلوم السياسية الامريكية ، وظل يواصل نشاطه السياسى الى أن اختاره كيندى ــ بعد فوزه بالرياسة ــ مساعدا له لشئون الامن القومى ، وهو المنصب الذى مازال يشغله حتى الان .

كذلك فقد أصدر عدة مؤلفات أهمها «فى زحمة العمل» و «نماذج من المسئولية» والاخير على طراز «نماذج من الشجاعة» الذى ألفه الرئيس كيندى .

وهو يعمل ١٢ ساعة فى اليوم فى الاوقات العادية وفضلا عن المشورة التى يقدمها للرئيس الامريكى فانه ايضا يقوم بدور «المصفاه» فى انتقاء المعلومات والاخبار التى تبلغ الى الرئيس ، فهو يطلع على جميع البرقيات الهامة الواردة من الخارج وعلى جميع التطورات الهامة التى تحدث فى الوزارات المختلفة ثم ينتقى منها ما يراه هاما الى درجة تحتم ابلاغه لجونسون على الفور . ومن هنا أصبحت هوايته الاولى هى القراءة .

وأحد اشقاء بوندى الكبار هو وليم بوندى الذى يعمل مساعد وزير خارجية لشئون الشرق الاقصى .

حسن فؤاد

معنى الأحداث

زيادة احتمالات تدخل الجيش لحسم الصراع بين أشكول وبن جوريون

ازمة الحكم فى اسرائيل تقترب من مرحلتها الاخيرة بزيادة احتمالات تحرك الجيش تحت قيادة سيمون بيريز فى انقلاب عسكرى لحسم الخلاف الذى طال بين بن جوريون وليفى اشكول وذلك قبل سبتمبر القادم .

الخلاف يدور حول أسلوب العمل فى مواجهة العرب فى المرحلة الحاسمة القادمة !

بن جوريون

اشكول

وهى نتيجة لم تكن وليدة الظروف الجديدة التى وصلت اليها الازمة ، ولكنها كانت وحدها منذ البداية الوسيلة الوحيدة التى يحتفظ بها بن جوريون كورقة اخيرة مضمونة النجاح .

خطة اشكول

وكان الخلاف يدور اساسا بين بن جوريون وليفى اشكول حول اعادة التحقيق فى قضية لافون . وقد حسم رأى العسكريين هذا الخلاف باغلاق باب المناقشة فى هذا الموضوع . وبرغم انه فى ظاهره انتصار لاشكول وهزيمة لبن جوريون ، الا انه فى الحقيقة موقف املته ظروف الامن . فلم يكن ممكنا كشف اسرار وزارة الدفاع الاسرائيلية وتحركات كبار قادتها فى وقت قد يتقرر فيه مصير وجود اسرائيل .

ونقطة الخلاف الثانية تدور حول برنامج اشكول لتحالف احزاب العمال التى انحصرت فى تحالف حزب الماباى مع حزب احدوت الذى يعتبر احد الاحزاب الصغيرة واعتبر بن جوريون ان هذا التحالف يفيد حزب احدوت ولكنه لايفيد بل يضر حزب الماباى اكبر احزاب اسرائيل . واصر ليفى اشكول على رأيه بعد ان أيدته الاغلبية فى الحزب وأن ظهر ان تلك اصوات اللجنة المركزية للحزب مع بن جوريون !

ويبدو ان اشكول لم يشعر بالاطمئنان نتيجة ان لبن جوريون تلك الاصوات خاصة ان تلقى الاصوات التى ايدت اشكول لم تؤيده نتيجة رضاها عن سياسته ولكنها ايدته فى موقف وقد تتخلى الاغلبية فيها عنه فى موقف اخر . ولذلك بدأ تصفية مراكز انصار بن جوريون وتدعيم صفوف انصاره . وتجلى ذلك فى اكثر من مظهر :

● زيادة اعضاء مكتب حزب الماباى من ٦ الى ١٢ . وكل الاعضاء الجدد من انصار اشكول حتى لم يعد فى المكتب الا ٤ اعضاء مع بن جوريون ضد رئيس الوزراء . وبذلك تحولت اغلبية بن جوريون فى المكتب الى اقلية !

● اختيار امنون جولان السكرتير العام لتنظيم الشباب فى حزب الماباى حتى ينتزع مكانة موشى ديان وزير الزراعة السابق واول من استقال من وزارة اشكول منذ حوالى خمسة اشهر ويتزعم جناح الشباب فى الحزب ، خاصة انه من رجال بن جوريون . وبذلك سحب مركزا اخر من مراكز الثقل فى الحزب من يد بن جوريون .

● ولم يكن فى قدرة اشكول انيقيل الوزراء من انصار بن جوريون دون ان يثير حوله ازمة قد تطيح به . ولذلك لجأ الى اسلوب اخر وهو اثارة كبرياء هؤلاء الوزراء حتى يستقيلوا ويوفروا عليه الاقالة . فاعلن فى سكرتيرية الحزب انه كان يتصور ان الوزراء الذين يرون فى اشكول انه غير صالح للحكم عليهم التخلى عن مراكزهم ورأه اشكول اذا كانوا فعلا يؤمنون بما يقولون . ووقع الوزراء فى الفخ فعلا واستقال جوريف الموجى وزير الاسكان وسيمون بيريز نائب وزير الدفاع الذى كان يعتبر الوزير الفعلى باعتبار ان اشكول هو وزير الدفاع الى جانب رياسته للوزارة كما كان يفعل بن جوريون .

آثار الخطة

وقد ظهرت اثار ذلك بسرعة . فبعد ان اصبحت كل المواقع القيادية فى الحزب خالية من انصار بن جوريون نتيجة استقالتهم عما حدث فى مجلس الوزراء او فى مكتب الحزب حيث استقال بن جوريون وانصاره الاربعة او بتعيين اشخاص آخرين كما حدث لفرع الشباب فى الحزب .

اذ اتاح انفراد اشكول وانصاره بالموقف فرصة كان لابد له ان ينتهزها ويتحرك بسرعة اكثر من سرعة حركة بن جوريون نفسه .

وكان ابرز نتائج هذا السباق حدثان كشفا من انصار لاشكول ، وكانا تحذيرا لبن جوريون وانصاره .

فقد دعا انصار بن جوريون بعد اجتماع عقدوه فى منزله الى عقد مؤتمر عام للحزب لاختيار مرشح الحزب فى الانتخابات لرياسة الوزارة ومرشحه لمنصب السكرتير العام للهستادروت وهو اتحاد العمال . وقد اعلن ليفى اشكول رفض هذا الطلب وقال : ان هذا الحق ليس من اختصاص مؤتمر الحزب وانما هو طبقا للائحة الحزب من اختصاص السكرتيرية التى اصبحت اغلبيتها من انصاره . وكان مايريده بن جوريون هو ان يثير على مستوى الحزب كله مسألة الزعامة .

وتبع ذلك ان اتجهت الانظار الى الهيئة البرلمانية لحزب الماباى ، وهى التى تضم كل اعضاء الحزب فى الكنيست لعلها ترفض سياسة اشكول . ولكن الذى حدث ان اسرائيل كرمان زعيم الهيئة البرلمانية للحزب اعلن تأييد ممثلى الحزب فى البرلمان لسياسة اشكول . ولذلك سارع رئيس الوزراء باعلان تشكيل التكتل الجديد مع حزب احدوت للانتخابات باسم « اتحاد عمال اسرائيل » .

ويقوم ليفى اشكول بتعديلات فى وزارته لشغل منصب وزير الاسكان . اما المنصب الاخر لنائب وزير الدفاع فقد تقرر تركه شاغرا الى مابعد الانتخابات العامة فى سبتمبر ، وذلك لسببين :

١ ــ انه يريد ان ينفرد بالموقف فى وزارة الدفاع ليمكنه متابعة تحركات القوات وقادة الوحدات من انصار بن جوريون .

٢ ــ انه لايستطيع اختيار شخص اخر غير سيمون بيريز دون رضاء الجيش ، وهو امر مستحيل نظرا لعدم وجود شخص آخر يمكنه منافسة بيريز على الأقل الان!

الانقلاب العسكرى

وبذلك نصل الى الصورة التى أصبح الموقف يقترب منها ، وهى زيادة احتمالات قيام انقلاب عسكرى فى اسرائيل . وهو امر قد يبدو ليس بجديد خاصة ان النتائج فى بداية الخلاف كانت تشير الى ذلك . وقد سبق ان اشرت لها ايضا فى بداية الازمة . الا ان الموقف اليوم قد تغير لتأكيد ذلك بشكل لم يكن له مثيل من قبل .

فقد كانت الاسباب التى ترجح قيام انقلاب هى اتفاق عام فى اسرائيل على ان ليفى اشكول ليس الرجل الذى سيقود اسرائيل فى اللحظات الحاسمة للصدام مع العرب . ولما كان من المستحيل فى ظل الظروف الحزبية الحالية تقديم شخص بديل عن طريق الاسلوب الحزبى التقليدى . كان حتما ان يتدخل الجيش كما سبق ان تدخل سنة ١٩٥٥ واعاد بن جوريون الى الحكم قبل العدوان الثلاثى بعام واحد !

ولو عرفنا السبب الحقيقى للخلاف اليوم بين بن جوريون وليفى اشكول لتأكد لدينا قوة احتمالات تدخل الجيش مرة اخرى لاعادة بن جوريون الى الحكم او تولية سيمون بيريز بدلا منه باعتبارهما يمثلان جناحا واحدا .

فالخلاف اساسا بين اشكول وبن جوريون حول اسلوب العمل فى مواجهة العرب فى المرحلة الحاسمة القادمة . فليفى اشكول يرى امكان العمل لصالح اسرائيل بالاسلوب السياسى استغلالا للتناقضات التى بين بعض الحكام العرب بينما يرى بن جوريون ان القوة هى الاسلوب الوحيد الناجح .

وانه اذا لم تستخدم اسرائيل القوة اليوم وتبدأ بالعدوان فقد لاتستطيع ابدا او لسنوات قد تطول ، ان تفعل ذلك مرة اخرى وربما تدفع الثمن من وجودها ذاته .

وهذا يؤدى بنا الى بحث عن الترتيب الذى دفع بن جوريون الى شد الازمة مع اشكول الى هذا الحد . فالحقيقة ان هجوم بن جوريون على اشكول ، الذى بلغ الى درجة وصفه رئيس الوزراء على صفحات الصحف الاسرائيلية بانه شخص لاتتوافر فيه الصفات اللازمة لرئيس الوزراء . قد جاء بعد يوم واحد من بيان لليفى اشكول الذى اعاد فيه التأكيد على سياسته القديمة بأن الاسلوب السياسى وسيلة لحل الصدام بدلا من الاسلوب الحربى .

ولمزيد من التأكيدات هذه نقطة البداية للمرحلة الجديدة من الصراع نذكر أن بن جوريون اعلن بصراحة انه فكر فى العودة الان لانه يعتقد ان هذا افضل وقت لاسرائيل ولحزب الماباى فى نفس الوقت

أسلوب بن جوريون

واعتقد ان بن جوريون يريد بذلك ان يستغل الموقف الدولى الحالى ليفرض نفسه باسلوب عمله على السياسة الامريكية الحالية ، وهى سياسة القوة التى يتزعمها ماكنمارا فى فيتنام والدومينيكان ، بينما يقف المعسكر الاخر شبه عاجز عن الحركة فى مواجهته . وهو يعتقد انه ما لم ينتهز هذه الفرصة قد تقف منه الولايات المتحدة نفس الموقف الذى حدث سنة ١٩٥٦ بمعارضة العدوان .

ولذلك دعا انصاره لاجتماع اخر عقد يوم الايماء الماضى فى منزله . وقد تتكرر هذه الاجتماعات لرسم خطة الحركة فى الفترة القادمة .

ولابد ان ينفذ بن جوريون وانصاره هذا المخطط قبل سبتمبر القادم حيث تجرى الانتخابات العامة . لانه اذا لم يفعل فلن يستطيع العودة الى الحكم بعد ذلك ابدا . وعودته لن تكون الا بانقلاب او شبه انقلاب ، باعتباره يعتمد اساسا على العسكريين فى اسرائيل .

وان العسكريين هم فعلا اقوى الجماعات الموجودة على مستوى القمة فى اسرائيل بحكم ان لديهم السلاح وبحكم الواقع الذى خلقت فيه اسرائيل وجعل لجيشها اهمية تزيد كثيرا على الظروف الطبيعية لاى جيش اخر .

وقد يشعر الجيش بخوف من ايجاد انقسام فى صفوف الحزب فيضحى بن جوريون نفسه ويتقدم بدلا منه سيمون بيريز او واحد غيره من قادة الجيش .

فالمهم فى نظر هذا الفريق ليس عودة بن جوريون وانما عودة اسلوبه للعمل الذى يجد له مكانا فى الموقف الدولى اليوم .

سامى منصور

هكذا من الاصل

عدد الجمعة

أدب وفن

وداعا أيها الصديق

بقلم الدكتور لويس عوض

قلت لنفسي : يانفس ماذا أنت فاعلة بعد أن مضى الأخ الأكبر ذو الجنان القوي والثغر الهازيء والصدر العريض الذي كانت عليه تتكسر الرماح ؟ وكيف أستبيح القلم لأكتب عن محمد مندور بعد ثمان وعشرين سنة من الحب الخالص الذي لم يخالطه يوما كدر ولا شابه يوما فتور . لكم أكلت على موائد الموتى وجالست الأشباح ، ولكن هذه المائدة صحافها مثقلات بفاكهة مسمومة ان ألقها ألق الحمام من حزين الذكريات . ثمان وعشرون سنة من عنفوان الشباب حتى هذا الشفق الذي عشناه معا نرى كل يوم ألوانه الكئيبة وظلاله الرهيبة تملأ علينا الآفاق الأربعة والشمس لم تزل في رابعة النهار .

هو أخيل وأنا أجاكس خرجنا معا في صباح الحياة الى قصر الربة أثينا ، صانعة الدروع لتصنع لنا دروع الفكر وتملأ جعابنا بسهام الحرية . وفي صباح الحياة عدنا معا لنحاصر طروادة مدينة الموت ذات الأبراج السوداء والأسوار العالية . ولكم قاتلنا جنبا الى جنب وخضنا ألف معركة ومعركة ، وكان سلاحه غير سلاحي ، وكانت دروبه غير دروبي ، ولكن غايتنا كانت واحدة . هذه المدينة السوداء ذات الأبراج الكئيبة والأسوار العالية ، لابد أن تدمر ولابد أن تحترق كما احترقت طروادة في القديم . لكم نازلنا الأبطال وصارعنا الأهوال فلم يلن لنا عزم ولم تنكسر لنا ارادة وحتى في أيامنا الخاسرة خرجنا من الهزيمة بشريف الندوب .

ولكن طروادة الجديدة بعد أن نضب منها الرجال غدت ترسل علينا من أبراجها السوداء أسرابا من الخفافيش ومن طاقاتها وكواها جيوشا من الهوام وخسيس الحشرات ، منها الخنافس والعقارب والحيات الصغيرة بحجم الكف بل والجعارين الذهبية التي خرجت أفواجا أفواجا من خزائن الملك ميداس ، وهو عدو لاقبل لأحد به في معارك الرجال مع الرجال ، وليس في سلاح الربة أثينا مايصلح لقتال هذه الهوام . وهكذا عرف محمد مندور أن زمن الرجال قد مضى وانقضى وأن سيف المحارب القديم لم يعد فيه غناء ، فآثر أن يقول وداعا وتركني وحدي في هذه المحنة الشقية أتمنى أن أقول الوداع . وقبل أن يموت بثمان وأربعين ساعة نادانى الى فراش الموت ، فوجدته بين مريديه قاعدا والبشر يتلألأ في وجهه بنورانية لم أرها قط في سيماه . قال : يا أخي البس دروعك وتأهب لنخرج سويا في غزوة جديدة عظيمة ، ولنطلب هذه المرة الملك ميداس نفسه ذا الجعارين الذهبية الكثيرة . قلت : عوفيت . لكل شيء أوان . اصبر صبرا حتى تسترد كل قواك . ولم أكن أعلم أنها صحوة الموت والا لمكثت الى جواره لاأبارحه . فيارفاق : هذه كانت وصية رجل يحتضر : مدينة الموت ذات الأبراج السوداء والأسوار العالية لابد أن تدمر ولابد أن تحترق كما احترقت طروادة في القديم . اياكم أن تقنطوا مهما كثرت من حولكم الهوام والأشباح . ليت لي ميتة مثله وسط الطعان .

هذه المدينة السوداء ذات الأبراج الكئيبة والأسوار العالية هي الرجعية يا صحابي وهذه الرجعية هي التي قضى محمد مندور شبابه ورجولته في حصارها فمنذ أن عرفته في باريس في الحادي والعشرين من أكتوبر ١٩٣٧ حتى لفظ أنفاسه الأخيرة في ١٩ مايو ١٩٦٥ لم يكن لمحمد مندور من هم في الحياة غير محاربة الرجعية في كل صورة من صورها : رجعية الفكر ورجعية السياسة ورجعية المال ورجعية النظم الاجتماعية . فتاريخ محمد مندور الآن ليس الا فصلا كبيرا في كتاب الحرية العظيم في بلادنا ، كتاب الحياة الجديدة الذي وضع فاتحته رفاعة الطهطاوي وسطر أبوابه محمد عبده وقاسم أمين ولطفي السيد وطه حسين وسلامة موسى وعلي عبد الرازق ، ومن حولهم كوكبة عظيمة من أعداء الموت وأنصار الحياة

وحين التقيت في باريس بمحمد مندور سنة ١٩٣٧ ، وكنت يومئذ في طريقي الى مقر بعثتي في انجلترا ، لازمني يومين أو ثلاثة ليطلعني على معالم باريس ، فكان ينتقل بي من السوربون الى البانتيون الى نوتردام الى الانفاليد وغير ذلك من الآثار الباقية ويشرح لي تاريخها ويحلل لي قيمتها . وفي الطريق كنا نتجادل في الأدب والفن والسياسة والاجتماع ، فأدركت لأول وهلة أني ازاء شخصية خطيرة تختلف عن شخصيتي في الطباع وفي السلوك وفي التكوين النفسي والعقلي وفي المرامي القريبة وفي بعض المعتقدات الهامة ، ولكن يجمعنا رغم هذا شيئان : ايمان عميق بالانسان ومستقبل الانسان يجري في نفوسنا مجرى الدم في العروق ، وايمان عميق بالحضارة الانسانية الأصيلة في أي ثوب تجلت : في الآداب وفي الفنون وفي العلوم . فأدركت لأول وهلة أن بيني وبين هذا الشاب الذي كان يكبرني بنحو سبع سنوات آصرة قوية ستربطني به بوثاق شديد .

وكنا في غير هذا نكاد نختلف في كل شيء . فقد كانت ثقافته لاتينية وكانت ثقافتي سكسونية وكان ديمقراطيا اشتراكيا وكنت اشتراكيا ديموقراطيا وكان يحمل ماضي الانسانية على ظهره ويعيش في حاضرها وكنت أعيش في حاضر الانسانية وأحمل مستقبلها على ظهري وكان مهادنا للمجتمع أو متفاهما معه في بعض قيمه السائدة التي كنت أعدها من مخلفات ماضيه البربري . وكنت أبغض النازية والفاشية بغضا أسود وكان هو يستطيع أن ينقدهما ويتهكم بهما في هدوء ، وكان ينظر الى كثير من الأشياء بما فيها الحب نظرة واقعية وكنت أنا رومانسيا ملتهبا أجمع شعلم الخيال من كهوف غريبة . وكان ذكاؤه ذكاء تحليليا قاطعا كالنصل الماضي يفتت كليات الحياة الى جزئيات صغيرة ناصعة واضحة للعين المجردة بملكته النادرة في التحليل وكان ادراكي ادراكا تركيبيا لا يرى الشيء واضحا الا على البعد ويلف كل شيء بضباب المطلقات والمقولات الكلية وكان يقدم القيم الجمالية وكنت أقدم المضمون على كل جمال . وكان سمحا محبا للدعابة الى حد « الشقاوة » مفطورا على التهكم الى درجة الايلام قادرا على الضحك من صميم الفؤاد : وكنت صارما قاسيا على النفس وعلى الغير مجردا تماما من روح الدعابة جادا ككاهن عبوس يحمل على كتفيه أوزار البشر .

ولكن رغم كل هذا الاختلاف أثبتت لنا الأيام أن ما بيننا من فوارق كان يذوب درجة درجة أمام هذين العاملين الخطيرين اللذين ربطا بيننا قرابة الثلاثين عاما برباط كان يزداد احكاما مع الأيام ، ألا وهما الايمان الديني بحقوق الانسان والايمان الديني بحضارة الانسان . أثبتت الأيام أن أكثر ماكان بيننا من اختلاف كان اختلافا في المناهج والوسائل لا اختلافا في الغايات . وسنة بعد سنة كانت الهوة القائمة فيما بيننا تضيق وتضيق حتى التقينا أخيرا في كثير مما كنا نختلف فيه . ولا أدري ان كانت مشاكل يومنا هي التي طمست أكثر ما بيننا من فوارق فجعلتنا نرى أكثر الأشياء بعين واحدة رغم قلة لقائنا وقلة حديثنا بسبب مشاغل الحياة . ولكن الذي لاشك فيه أن كلا منا قد تطور كثيرا في اتجاه صاحبه . كذلك لست أعلم ان كان محمد مندور تداخله مني أشياء لطول العاشرة : ولكن الذي أقطع به أني أخذت عنه أشياء عديدة أعدها من أسس تكويني الحالي . فمندور هو الذي ألهب في حب اليونان الذين فتن بهم الى حد الهوس أولا بحكم تخصصه وثانيا بحكم اقامته المديدة في باريس التي قيل فيها انها تحس بقلب أثينا وتفكر بعقل روما .

ولقد تعلمنا حب اليونان أول ما تعلمناه ايقاعا على أستاذنا طه حسين ولكن سنوات تخصصي في قسم اللغة الانجليزية على مؤدبين غير ناضجين صرفتني عن اليونان الى الرومان . كذلك ألهب مندور ظمأي الى دراسة الأدب الفرنسي فلم أعد أستهين به كما أراد لي أساتذتي الانجليز في جامعة فؤاد الأول أن أستهين . وكنت أيام الطلب في الجامعة أقرأ راسين وبوالو وفكتور هيجو فأقول وأتماهدا بأقل من شكسبير وبوب وشلي وان اختلفته ، فكان أساتذتي ينهرونني نهرا شديدا ، فأثور في أعماقي دون أن أعرف لثورتي سببا واضحا الا ثورة الثائر على من يريد أن يحجب النور عن بصره بعصابة ثقيلة . فلما التقيت بمندور علمني كيف أحب رونسار وبودلير وفرلين ورامبو ، شهور وشهور قضيناها معا ولا حديث لنا الا الآداب الأوروبية . فقد ترددت على باريس عدة مرات لاستكمال أبحاثي في كامبريدج وقضيت معه ديسمبر ١٩٣٨ وابريل ١٩٣٩ وصيف ١٩٣٩ حتى قبيل اعلان الحرب العالمية الثانية في ٤ سبتمبر . ومندور ثالثا هو الذي عمق في نفسي الاحساس بوحدة الفنون ، فقد كنت قبل أن أعرفه أجنح الى الاسراف في التخصص الأدبي . وقد فيض الله لي في انجلترا من أترابي الانجليز في جامعة كامبريدج من أهلني لتذوق الموسيقى الكلاسيكية ، ولكن مندور هو الذي أيقظ في نفسي حب العمارة والنحت والتصوير حين كان يطوف بي في أبهاء متحف اللوفر أو يقف بي بين أعمدة كنيسة المادلين ليشرح لي الفرق بين العمود الكورنثي والعمود الأيوني والعمود الدوري ، أو يجوس بي خلال نوتردام ودير البندكتين ليروي لي قصة القوس المكسور والزجاج المعشق بالرصاص في المعمار القوطي أو يحدثني عن أسس التكوين البيزنطي في كاتدرائية الساكركير أو يلهب خيالي بوصف ماراه من آثار في الأكروبول وفي ساموتراس أثناء رحلته اليونانية أو يقودني حول سور حديقة لوكسمبورج وعلى ضفة السين عند كوبري سان ميشيل لنتصفح معا لوحات الرسامين المعروضة في العراء تحت الرذاذ على عيون المارة بين عابر ومتوقف ومتفحص . وبغير هذا ما كان يمكن لي أن أربط بين عمارة التويلري وفرساي ولوحات جينسبورو ورينولدز وموسيقى فيفالدي وباخ وأدب راسين وموليير وفكر بولنجبروك وشافتسبوري ونقد بوالو وصامويل جونسون . عصرا عصرا ومدرسة مدرسة كنا معا نلمس هذه الملامح المشتركة من القوطية الى الرينيسانس ومن الرينيسانس الى الكلاسيكية الجديدة ومن الكلاسيكية الجديدة الى الرومانسية ومن الرومانسية الى التأثرية ومن التأثرية الى الواقعية ومن الواقعية الى مابعد الواقعية الشهيرة بالسيريالزم ، وكانت هذه خاتمة المطاف عندنا : بيكاسو في التصوير واسترافنسكي في الموسيقى واندريه بريتون في الأدب . ومندور هو الذي عمق احساسي بالجمال وقوى التفاتي الى الجانب الشكلي في الآداب والفنون ، فقد كنت قبل أن أعرفه أشد التفاتا الى مادة الفن ومضمونه مني الى صورة الفن وشكله . أي الى ماذا يقول الفنان وليس الى كيف يقوله . ومندور هو الذي أنقذني من اقليمية الثقافة . تلك اللعنة التي تنزل بكل من يطلب العلم في بلاد الانجلو سكسون وبأخذتها عزلتها وعنجهيتها واكتفاءها الذاتي ، أنقذني منها حين كسر ذلك الحجاب الحاجز الذي كان يفصل عادة بين المصريين وبين باريس بسبب قصورهم في اللغة الفرنسية فلا يرون في باريس الا ماخورا كبيرا وفئة من الحمالين وسائقي التاكسي والجرسونات نافدة الصبر سريعة الغضب بذيئة اللسان حريصة على البقشيش ثم بعض العمائر الجميلة ان بقي لديهم وقت للاحساس بالجمال .

هذا الاحساس بأن الفن العظيم لا وطن له وأن الأدب العظيم لا وطن له وأن الفكر العظيم لا وطن له ، وأن هناك تركة من التراث المشاع بين جميع بني الانسان لاتجده أوضح وأشمل مايكون الا في باريس بالذات وبين الطبقات المثقفة وحدها في عواصم البلاد الأخرى .

كل هذه الأشياء أخذتها من مندور وهي ليست بالأمر الهين ، بل هي دعامات قوية في تكويني الثقافي ، أعانتني على مراجعة كثير من القيم التي كنت أؤمن بها وأعانتني على كسر تلك القوقعة الاقليمية التي كنت أتململ داخلها بسبب تخصصي في الثقافة الانجليزية .

وحين عرفت مندور في باريس كان عضوا فيما كنا نسميه يومئذ من باب الدعابة « البعثة المنسية » ، وهي بعثة كان قد أوفدها أستاذنا طه حسين عام ١٩٣٠ من خريجي كلية الآداب ، ولم تعد الى مصر الا بعد تسع سنوات عام ١٩٣٩ بسبب ظروف الحرب قبل أن تتم المهمة التي أوفدت من أجلها ، وكانت مدة البعثات يومئذ أربع سنوات قابلة للمد عند الضرورة . ولم يشأ مندور أن يخطف العلم خطفا ويعود بعد أربع سنوات حاملا دكتوراه الجامعة أو حتى دكتوراه الدولة في الأدب العربي كما كان مقررا له أن يفعل ، كما كان بل رأى في بعثته الفرنسية فرصته الثمينة للتغلغل في أسرار الحضارة الأوروبية ودراسة الأدب والفن على الطبيعة وليس في صحائف الكتب التي كان يستطيع أن يستقيها في القاهرة دون حاجة للسفر الى الخارج . ويبدو أنه كان مقررا له أن يحصل على الليسانس من السوربون قبل الحصول على الدكتوراه في الأدب العربي ، ولكني لا أعرف ان كانت جامعة القاهرة أم هو الذي اختار أشق فروع التخصص في السوربون للحصول على الليسانس . وكان يلزمه للحصول على الليسانس أربع شهادات فحصل على شهادة في اللغة اليونانية وآدابها وشهادة في الأدب الفرنسي وشهادة في فقه اللغة الفرنسية وكانت تنقصه شهادة في اللغة اللاتينية وآدابها ليحصل على الليسانس بالطريق الطبيعي ولكن مندور بدلا من أن يعتكف على شهادته اللاتينية فتنته دراسة الفونطيقا أو الصوتيات فالتحق بمعهد الصوتيات بباريس ونال منه اجازة الدبلوم وكان هذا في فترة انتقالنا في باريس . أذكر هذا لأنه كان يقتادني الى معمل الصوتيات الذي كان يجري فيه تجاربه على عروض الشعر ويشرح لي طريقة استعمال الكيموجراف والزيتونة الأنفية في قبلي التفاعيل والسواكن والحركات بتسجيل الذبذبات الصوتية كما يسجل السيسموجراف ذبذبات الزلازل . وعرفني مندور يومئذ بعانس تجاوزت الخمسين هي المدموازيل دوران مديرة معهد الصوتيات التي كانت تشرف على تجاربه كما يشرف الساحر على ألاعيب صبيه . كذلك أهمل مندور اتمام شهادته اللاتينية وحصل في وقت لا أذكره على دبلوم في الاقتصاد والتشريع المالي من جامعة باريس . وقد عودل أحد هذين الدبلومين بالشهادة اللاتينية الناقصة وبهذه المعادلة حصل مندور على الليسانس من السوربون بعد تسع سنوات من الاقامة في فرنسا . ولقد يبدو انصراف مندور الى التخصص في الاقتصاد والتشريع المالي غريبا في رجل أوفد ليتخصص في الأدب ، ولكن من يعرف أن مندور كان قد حصل من جامعة القاهرة قبيل سفره الى فرنسا على ليسانس الحقوق (١٩٣٠) بعد ليسانس الآداب (١٩٢٩) يستطيع أن يستخلص نتيجة هامة عن تفكير محمد مندور في ذلك الوقت . فالأرجح أنه كان حتى في ذلك الحين يريد أن يعد نفسه للحياة العامة ، أي للاشتغال بالسياسة التي كان جواز مرورها الأول يومئذ دراسة القانون ثم دراسة الاقتصاد . ويبدو أنه كان يفكر في الحصول على الدكتوراه في القانون الى جانب الحصول على الدكتوراه في الآداب ، لأن دبلوم الاقتصاد والتشريع هو المقدمة الطبيعية للحصول على الدكتوراه في القانون ، وقد أثبتت الأيام فيما بعد أنه قد انتفع من دراسته للقانون والاقتصاد حين أقبل على السياسة بكليته . وقد قرأت لمندور حديثه الذي أدلى به لمجلة « المجلة » (عددي ديسمبر ١٩٦٤ وفبراير ١٩٦٥) ومنه عرفت أن اختيار مندور الأول أيام التخصص في جامعة القاهرة كان القانون ، وأن أستاذنا طه حسين أفلح في اقناعه عام ١٩٢٥ بالتخصص أيضا وفي الوقت نفسه في الآداب لما رآه من موهبته الأدبية . كذلك ذكر مندور أنه حين عرضت عليه عام ١٩٣٠ بعثة الآداب الى فرنسا ووظيفة من النيابة العامة « تردد » ، وكان الفيصل في اختياره البعثة أنه آثر أن يتم دراسته في باريس على أن يعين وكيلا للنيابة في « أحد الدساكر » . كل هذا يشير الى شيء واحد ، وهو أن محمد مندور كان رغم حبه للأدب وتفوقه فيه قد أعد نفسه منذ صباه لذلك السلك التقليدي الذي كان يسير فيه كل من طلب الخدمة العامة عن طريق السياسة في العشرينات وأوائل الثلاثينات الا وهو مسلك القانون والمحاماة . فلما وقع في ورطة الاختيار عام ١٩٣٠ ضحى بأطماعه العامة في سبيل استكمال ثقافته في أوروبا . وكل من عرف مندور في عنفوان اشتغاله بالسياسة في الأربعينات يجزم بأنه كان ليبلغ مكان الصدارة في حياتنا السياسية لو أنه ضحى بالثقافة في سبيل السياسة : ولكن على حساب نضجه العقلي وشمول ثقافته وسعة أفقه . وهكذا خسرنا فيه سياسيا كبيرا وكسبنا فيه مفكرا سياسيا طليعيا وناقدا أدبيا تقدميا كان بمثابة القلب النابض في حركتنا الأدبية بعد جيل الرواد . وحاله اذن في فرنسا كان حال الفتى الموزع بين غرامين عظيمين يريد هذه ولا يستغني عن تلك ، ويعطي لكل حقها عنده ما استطاع الى ذلك سبيلا . وسنرى أن هذا الذي أفضى الى ايقافه من البعثة في ١٩٣٦ بعد رحلته اليونانية مباشرة (وقد أعيد اليها بقرار شخصي من مكرم عبيد ومن لطفي السيد بسبب دفاعه في باريس عن حق مصر في الغاء الامتيازات الأجنبية)

وهذا الذي أغضب عليه أستاذنا طه حسين حين عاد مندور من أوروبا بغير الدكتوراه : كان بالذات مصدر قوته ونفعه للأدب العربي وللسياسة المصرية جميعا ، لأنه كان فيما بعد هو العامل الفعال الذي أتم في فكر مندور وأدبه زواج الأدب بالمجتمع : فأخرجه من الدائرة الأكاديمية الضيقة التي تقف عند أشكال التراث ووضعه على رأس كتيبة الأنبياء التي تكتب الأدب في سبيل الحياة .

عاد مندور الى مصر في يوليو ١٩٣٩ عندما تجمعت نذر الحرب العالمية الثانية وقصد جامعته أيام عمادة أحمد أمين فلم يجد في كنفها صدرا رحبا . فهو لم يكن قد حصل على الدكتوراه في الأدب العربي فأبى طه حسين عليه أن يدرس في قسم اللغة العربية وهو لم يكن قد أتم شهادة اللغة اللاتينية وآدابها فأبى عليه قسم الدراسات القديمة أن يدرس فيه اليونانية واللاتينية ، ثم أن رئيس القسم وهو انجليزي ، لم يكن بالطبع حريصا على هذا الضيف الغريب الذي كان يمكن أن يدرس اليونانيات على المنهج الفرنسي . وطرق مندور أبواب قسم اللغة الفرنسية فقيل له يومئذ : شهادتك في الأدب الفرنسي وحدها لا تكفي ، ثم اننا لسنا بحاجة [illegible] . وهكذا وجد مندور نفسه « ضائعا ضياع اليتيم في مأدبة اللئام » ، كما وصف هو حاله في حديثه لمجلة « المجلة » . وتصدق عليه أحمد أمين بأربع ساعات في الترجمة من الانجليزية الى العربية . وفي العام التالي ١٩٤٠ — ١٩٤١ تصدق عليه أحمد أمين بأربع ساعات في الترجمة في قسم اللغة الفرنسية . ثم أعطته كلية الآداب جدولا في معهد الصحافة لتدريس اللغة الفرنسية والترجمة من الفرنسية الى العربية . هكذا وجد مندور نفسه منفيا من كلية الآداب رغم أنه يعمل بها ، لا يكلف الا بكل هامشي من الواجبات ، أما تدريس الآداب للمختصين في الآداب فقد حيل بينه وبينه . والحق أن الجامعة كانت محقة من ناحية ومخطئة من ناحية أخرى . كانت محقة لأنها كانت تريد أن تضع معيارا ثابتا للأهلية العلمية بين أعضاء هيئة التدريس بها ، وجعلت معيارها هذا هو درجة الدكتوراه وهو معيار أعرج ، ولكنها كانت مخطئة لأنها كانت تكيل بكيلين بسبب سطوة الأساتذة الأجانب عليها من جهة وبسبب انتهازية بعض الأساتذة المصريين من جهة أخرى . كانت تتشدد مع الأساتذة المصريين في شرط الدكتوراه في حين كانت تتساهل مع الأساتذة الأجانب في هذا المعيار . ولقد عاصرت مندور في هذه الفترة بعد عودتي من انجلترا في سبتمبر ١٩٤٠ ، وكنت أعجب لهؤلاء القوم من انجليز وفرنسيين كيف يشترطون على المصريين درجة الدكتوراه ، وليس بينهم واحد يحمل أكثر من الليسانس ، وأعجب للمصريين كيف يؤيدون الأجانب في شططهم . وقد كان في امكان مجلس الجامعة يومئذ أن يعادل شهادات مندور في اليونانيات وفي الأدب الفرنسي وفي فقه اللغة مع دبلومه من معهد الفونطيقا بالليسانس الفرنسي وبالبكالوريوس الانجليزي الذي خول للفرنسيين والانجليز بلحق اللهي أن يدرسوا الأدب الفرنسي والأدب الانجليزي والآداب القديمة في الجامعة . ولكن هذه كانت بداية معركة التمصير ، ولقد كانت معركة مريرة حمل مندور بالذات العبء الأكبر فيها . ولقد كان في امكان مجلس الجامعة يومئذ أن يخاطب مجلس الوزراء في أمر الأساتذة المصريين الذين أبوا أن يخطفوا درجة الدكتوراه في يسر من أية جامعة يسيرة بالبحث في موضوع يسير ، وآثروا أن يطلبوا العلم الأصيل بالطريق الأصيل وهو أن يتموا تكوينهم الأساسي في أوروبا على غرار ما يفعله الطالب الأوروبي الممتاز وفي الموضوعات التي يقتحمها الطالب الأوروبي الممتاز . ولكن قبلوة الكادر الجامعي لم تعد بالوبال على مندور وحده ، ولكنها عادت بالوبال على جامعاتنا أيضا فهي التي علمت طلابنا كيف يتحايلون لخطف درجات الدكتوراه في أقصر مدة ممكنة بالبحث في أضيق الموضوعات أو أتفهها أو أيسرها في أقل الجامعات شأنا ورسوخا ، دون نظر الى التكوين العلمي الصحيح . وقد كان مندور بالذات مستطيعا أن يحصل على الدكتوراه في ثلاث سنوات من أية جامعة في العالم لو أنه اختار الطريق اليسير فكتب رسالة عن المتنبي أو ذي الرمة أو شعر الطبيعة عند العرب كما فعل غيره كثيرون . ولكنه آثر أصالة التكوين وابتغى أن يكون في مستوى الأساتذة الأوروبيين في بلادهم لا في بلادنا ، فاختار الطريق الأشق ودفع الثمن فادحا من عيشه ومن كرامته العلمية .

هذه هي الفترة العصيبة الأولى التي مر بها محمد مندور في مصدر حياته الجامعية . وقد أراد أستاذنا طه حسين يومئذ أن يطيب بعض جراحه فعينه عام ١٩٤٢ عضوا في هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية التي كانت جامعة وليدة لا تشترط في أساتذتها درجة الدكتوراه ، فانتقل اليها مع زوجته الشاعرة ملك عبد العزيز التي كانت طالبته في قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة فتزوجها في مارس ١٩٤١ وكانت حينئذ في السنة الثالثة ثم تخرجت في العام التالي . وقد انتقم مندور من الجامعة انتقاما علميا رهيبا آنئذ حين قال : انتم تريدون هذه الورقة التي تسمونها شهادة الدكتوراه . اذن اليكم بها . وفي تسعة أشهر لا أكثر وضع مندور رسالته العظيمة « النقد المنهجي عند العرب » باشراف أحمد أمين وحصل بها في ١٩٤٣ على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الممتازة فأثبت لجامعاتنا أن ورقة الدكتوراه لا تقتضي من مثله وقتا ولا عناء ثم تجددت متاعب مندور في جامعة الاسكندرية بعد حصوله على الدكتوراه . لأن أستاذنا طه حسين الذي كان مديرا لجامعة الاسكندرية لأسباب متعددة بعضها قانوني رفض أن يتخذ من حصول مندور على الدكتوراه أساسا لتصحيح وضعه في الجامعة وترقيته الى وظيفة مدرس « أ » في الدرجة الرابعة .

ولم يجد مندور من يفزع اليه في هذه الفترة الا أستاذه أحمد أمين الذي فتح له صدره ورعاه بعطفه وتشجيعه فجعله يترجم كتاب « دفاع عن الأدب » لجورج ديهامل وكتاب « من الحكيم القديم الى المواطن الجديد » لأربعة من أساتذة السوربون ، و « تاريخ اعلان حقوق الانسان » لألبير باييه كذلك استكتبه سلسلتين من المقالات في مجلة « الثقافة » التي كان يرأس تحريرها ، سلسلة بعنوان « نماذج بشرية » وسلسلة بعنوان « في الميزان الجديد » ، وقد جمعنا في كتابيه المشهورين كل منهما بعنوانه .

ثم تأزمت الأمور بين مندور وبين جامعة الاسكندرية في أوائل ١٩٤٤ بسبب تجميده في درجته رغم حصوله على الدكتوراه ، فاستقال من الجامعة في مارس — ابريل ١٩٤٤ ليتفرغ للصحافة والسياسة ، فخسرته الجامعة وكسبته الحياة العامة . وهكذا انطوت المرحلة الأولى من حياة محمد مندور وفرغ من جهاد العلم والعلماء وبدأت المرحلة الثانية ، مرحلة الجهاد في سبيل الوطن والتقدم والعدالة الاجتماعية .

قد كنت أوثر أن تقول رثائي
يا منصف الموتى من الأحياء :
ما حطموك ، وانما بك حطموا
من ذا يحطم رفرف الجوزاء ؟
انظر ، فأنت كأمس شأنك باذخ
في الشرق واسمك أرفع الأسماء

شوقي



بقلم صلاح عبد الصبور

وكانت القاهرة فوجئت حين عرض فيلم « زوربا اليوناني » بتألق قصته ، وكان كازانتزاكس اسم جديد على أسماعها مثلما كان صامويل بيكيت وجان جينيه منذ سنين . وليس ذلك الا دليلا على ارتجال حركة الترجمة عندنا . فان نيكوس كازانتزاكس من ألمع روائي القرن العشرين . وان يخفف من عبء عدم تقديمه للقارئ العربي أنه يكتب باللغة اليونانية فقد ترجمت رواياته الى لغات أكثر حياة من اليونانية ، ولعل علة اهمال ترجمته هي أن الترجمة في بلادنا يلزمها أن ينعقد لها مجلس من « العقلاء » يفكر فيما يترجم ومايدع ، وما يقدم ومايؤخر ولكن .. ماعلينا ، فلندع ذلك للزمن الذي يحقق الأماني ويلهم الى الصواب .

ولست أدعي لنفسي معرفة تفوق معرفة غيري بهذا الأديب العظيم ، فما أنا الا مطالع لبعض مايقع في يديه ، ويعجله الوقت والعجز عن قراءة كل مايشتهي . وقد أسعدني الحظ أن أقع على بعض مؤلفات كازانتزاكس منذ سنين ، كما يقع القارئ العربي — بالصدفة الكثيرة والاجتهاد القليل في معظم الأحيان — على أحد أعلام الفكر الأوروبي ، فيفتن به ، ويلهج بالحديث عنه . وقد أطلعني مقرأته له على مكانته الروائية ، وذلك حظ شائع من شهرته في العالم الأوروبي القارئ . ثم أطلعني أيضا على مكانته العظيمة بين شعراء القرن العشرين ، وذلك ما أردت أن أقول .

والمعجزة اليونانية الحديثة معجزة جديرة بالتسجيل ، فاليونان — مثلنا نحن المصريين ، ومثلنا أيضا نحن العرب — أمة تصدرت التاريخ زمنا ، ثم غبرت القرون فطمرت الأمجاد وأعقمت الينابيع حتى كأن الجد العبقري والحفيد الخائب لم يتسلسلا من أرومة واحدة . وفجأة يبرز العرق الأصيل وينبت ويزدهر ، وتنجب اليونان الحديثة ثلاثة — على ما نعرف ونسمع — من عباقرة الشعر والفن أولهم كازانتزاكس ثم كفافيس شاعرنا اليوناني السكندري ثم سفيريس الحائز لجائزة نوبل منذ عامين .

وقبل أن أتحدث عن أعمال كازانتزاكس الشعرية ، أريد أن أبسط حياته وفكره ، معتمدا جل الاعتماد على مقدمات الترجمات الانجليزية لأعماله عامة ، وعلى المقدمة المسهبة ، التي كتبها كيمون فريار مترجم ملحمته « الأوديسة » الجديدة الى الانجليزية بوجه أخص .

ولد كازانتزاكس بكريت — موطن بطله زوربا — في عام ١٨٨٣ ، وتلقى تعليمه الأول بالجزيرة ، ثم حاز درجة في القانون من جامعة أثينا ، وأنفق بعدها خمس سنين متجولا في طلب المعرفة بأوروبا أتقن خلالها خمس لغات حديثة فضلا عن اللاتينية والاغريقية ، وتتلمذ بباريس على الفيلسوف الفرنسي العظيم هنري برجسون وفي سنوات أخر من عمره زار مصر وفلسطين والصين واليابان ، وقضى عامين في روسيا القيصرية . وفي عام ١٩١٩ عين مديرا عاما لوزارة الخدمات أو الشئون الاجتماعية بتعبيرنا ، وفي تلك الفترة ، أشرف منتدبا على ترحيل حوالي مئة وخمسين ألفا من اليونانيين من القوقاز وجنوب الروسيا وتوطينهم في مقدونيا . ومرت السنوات ، وهو يعمل في ترجمة الياذة هوميروس وأوديسته وكوميديا دانتي وفاوست جوته الى اليونانية الحديثة ، ويخرج رواياته وكتب رحلاته ، فلما احتل المحور اليونان هجر أثينا الى جزيرة صغيرة من جزر الأرخبيل اليوناني حيث عاش في فقر مدقع .

وحين حررت اليونان عمل فترة قصيرة في عام ١٩٤٥ وزيرا للتربية ثم وزير دولة . وفي عام ١٩٤٧ عمل مشرفا على الترجمة بين اللغات العالمية بمنظمة اليونسكو ، ولكنه اعتزل العمل بعد عام واحد ونذر نفسه للعمل الأدبي وحده ، وأقام منذ ذلك الوقت في مدينة من مدن الريفيرا الفرنسية . حتى مات في عام ١٩٥٧ في مدينة فرايبورج بألمانيا .

ومن الخطابات التي تبادلها كازانتزاكس مع مترجم ملحمته كيمون فريار يتضح أثر فيلسوفين كبيرين في فكره . أما أولهما فهو الفيلسوف الألماني نيتشه ، الذي كتب عنه أولى رسائله العلمية في عهد التلمذة الفلسفية ، فقد اختار أحد أفكار نيتشه ليجعلها محورا لعمله الفني . وهي الفكرة التي تقول ان الديونيزيوسية تقوم في مواجهة الأبوللونية . والديونيزيوسية « نسبة الى الاله ديونيزيوس » اله الخمر والحياة البهيجة ورمز النشوة والالهام . أما الأبوللونية فهي رمز العقل والسلام والتوائم . ونيتشه يقول ان الديونيزيوسية هي منبع الفن ، وأن الفنان الحق هو من يترك عنان أفكاره ينطلق حرا حيث يشاء ، فرحا بالحرية مفتونا بها . بل هو من يتحدث بلغة اللحم والدم ، فان لغة اللحم والدم هي في ذات الوقت لغة الروح .

ويحدثنا كازانتزاكس أيضا أنه حين يجلس على مكتبه ، لايضع في ذهنه خطة سابقة لما يريد أن يكتب ، بل يترك شخصيته تختار مواقفها وتصرفاتها . ويضيف الى ذلك أن الأدب العظيم هو لون رفيع من ألوان الاعتراف ، وهو يستشهد بكلمة لجوته يقول فيها « اذا أردت أن تصنع أدبا يقيت الأجيال القادمة فما عليك الا أن تحترق »

ولكن هل يعني ذلك أن نتخلى عن العقل تخليا مطلقا ، وأن نهجر « أبوللو » اله التصميم والاحكام هجرا باتا . لا بل ان العقل يجب أن يسبق الالهام ، ولكن ساعة الالهام نفسها ساعة مقدسة : تلقائية عفوية مليئة بالبهجة والعذاب معا .

ومن نيتشه أيضا راقت لكازانتزاكس فكرة اعتبار التراجيديا بهجة الحياة . وهي بهجة مشوبة بالحزن والماليخوليا لأنها بهجة رجل قوي يرى سعادته في معاندة قانون الحياة وايقافه . وتتردد في كتابات كازانتزاكس هذه النغمة العالية من أنغام نيتشه النغمة التي يجعلها قول الفيلسوف الألماني الساحق التأثير « عيشوا في خطر » « ابنوا مدائنكم بجوار البركان ، ابعثوا بسفنكم في البحار التي لم تستكشف بعد ، عيشوا في حالة حرب »

وبجوار نيتشه — هكذا يحدثنا فريار — تأثر كازانتزاكس بالفيلسوف الفرنسي هنري برجسون ، صاحب كتاب « التطور الخلاق » ويقول النقاد ان برجسون أثر في كازانتزاكس بقدر ما أثرت فلسفة أرسطو وتوماس الاكويني في دانتي . فقد استمد منه فكرته المحورية عن الوثبة الحيوية ، فالحياة خلق مستمر ، خطوة الى الأمام ، ثم وثبة دائمة ، وكل تاريخ الحياة حتى ظهور الانسان ليس الا وثبات عملاقة للارتفاع بالمادة ، لكي تخلق كائنا يتخلص من الحتمية الميكانيكية

ويضيف كازانتزاكس الى ذلك أن الحياة بالنسبة للمادة هي كالالهام بالنسبة للقصيدة . فالكلمات تنفجر من الهام القصيدة ، ولكنها لاتصنع القصيدة كأغصان ملتوية ، بل لابد من الذكاء البشري لكي يوحد الكلمات ويعيد تنسيقها ، وهنا نعود الى نيتشه ، فنجد ذلك التوحيد بين ديونيزيوس وأبوللو ، أو بين الالهام والصقل ، بل والصقل الملهم

ولكن هل نيتشه وبرجسون وحدهما هما منبع نظرة كازانتزاكس . ان بعض نقاده يتتبعون في كتاباته آثار كثير من عمالقة الفكر الآخرين . وهو « خلطة » غريبة من قوى المذاهب والآراء . فلينين قد أثر فيه كثيرا كما أثر فيه بوذا ، والمسيح استهواه شخصية وسلوكا كما استهواه داروين بنظريته ، وسبينوزا ودانتي وشبنجلر يضيئون كثيرا من نواحي انتاجه ، وكتاب « الغصن الذهبي » للعلامة فريزر قدم له بزاد لاينفد من القيم الأسطوري ومن التمثل لفكر الأقدمين . وذلك كله دليل على أن النفس الكبيرة تأخذ باقتدار وتستوعب بقوة ، فهي كالمعدة القوية التي تطحن كل شيء ، وتتمثله في بناء الجسد ، أو كشجرة أسطورية تمد جذورها الى أميال بعيدة عمقا واتساعا ، ولكنها لاتثمر الا ثمرها ونوارها .

والعمل الشعري العظيم الذي أسهم به كازانتزاكس ، هو ملحمة جديدة عن أوليس بطل الالياذة الهوميرية يبلغ طولها ثلاثة وثلاثين ألف بيت ، أي ثلاثة أضعاف الملحمة الهوميرية . وهو يبدأ ملحمته بحرف العطف (و) ، وكأن هومير يستأنف حكايته .. ماذا حدث لأوليس بعد عودته الى ايثاكا .. هل استقرت به الحال وهدأت النفس . لقد لوث سيفه بدماء خطاب بينيلوبي ، ثم عانق أباه العجوز وابنه الشجاع ، ونام في فراشه وأكل طعامه .. فهل انتهت الحياة عند هذا الحد ..

ان أوليس ملول لا يستقر ، ويستهويه البحر ، كنز الأسرار المغلقة ، ويتوق الى المغامرة . فيخرج مرة ثانية ويحق عليه قول دانتي عنه في جحيمه ، وهو يتحدث بلسان مشتوق ملتهب « لا حب ابني . ولا الحفاظ على أبي العجوز ، ولا الغرام الخالص الذي قد يبهج بنيلوبي يستطيع أن يقهر في نفسي توقي الى اكتساب المعرفة ، معرفة العالم ، ومعرفة فضائل البشر ورذائلهم . فلأخرج الى البحر العميق بسفينة واحدة ، ومعي حفنة من الرفاق لم يهجروني » .

وهكذا خرج أوليس في رحلته الطويلة ، التي تبلغ ثلاثة وثلاثين ألف بيت ، وتحتل ترجمتها الانجليزية ثمانمائة صفحة ، ولنا عنها حديث قريب مستقل .

يدخل هواة المسرح


فتوح نشاطى

جورج ابيض

زكى طليمات

سلامة حجازى

نسمع — ولم نر — ان الجماهير فى اوروبا تعبر عن عدم استلطافها ، او عن غضبها ، بالقاء الطماطم والبيض الفاسد على المغنى او الممثل او ما شابهه . ولكنى شهدت طريقة بلدية عبر فيها الجمهور عن تذمره من نشاز الغناء بقذف المسرح بالبيض .. بيض الحائط ، لا بياض البيض ! فكيف كان ذلك ؟ قال زعموا ان مسرح الكلوب المصرى كان سربا ، او قاعة تحت الارض بخان جعفر ، تدلف اليها على مستوى الارض فتلقى نفسك فجأة فى اعلا التياترو ، او تنحدر على سلم السرداب فاذا انت فى الصالة . ورواية الليلة هى « عايدة » (راجع اعمال سليم النقاش ، اختيار وتقديم الدكتور محمد يوسف نجم) ، تقلد فيها فرقة حى الحسين ، ما يجرى على مسرح الشيخ سلامة حجازى ، قياسا مع الفارق فالفرقة فقيرة ، واليد قصيرة ، والاربعة او الخمسة الذين يقومون بدور الكورس يكاد يغنى كل منهم بطريقته ، على ليلاه وعايدة كثيرة الحان الكورس ، او كما جاء فى «اسماء الاشخاص وبياناتهم» : جوقة كهنة عبدة اصنام ، وجوقة رؤساء حرب مصريين ، وجوقة شعب مصرى وجوقة بنات متخصصات بخدمة امنريس الخ (وعدد كل جوقة حسب الامكان والمقسمة) .

بقلم الدكتور حسين فوزى

واذ ضاق اعلا التياترو بالنشاز وما اليه ، اخذ بعض جمهوره يخلع بياض الحائط ، ويرجم به المسرح ، دون ايذاء . فالبياض يبلغ طرف المسرح متفركا ، ويسقط على الخشبة رملا . ويتبادل المنشدون والجمهور فصلا من مختارات السباب ، وتجرى مصالحة واتفاق على ان ينتظم الكورس بقدر طاقته ، وان يبذل السميعة بعض مسامحتهم ، على قدر طاقتهم ، ويبدأ الكورس : « ايها الفتاح هيا نمجدك — ورحيم انت اشهر عظمتك » الخ .

ولقد سردت فيما مضى بعض ذكريات الطفولة عن مسارح الاحياء : الكازار بالموردى ، ودار السلام والكلوب المصرى بخان جعفر ، وكيف كنا نعود الى البيت وتملط وجهنا بسخام الورق المحروق ونصرخ فى ديدمونة امام المرآة : المنديل !

وانتهى عبث الصبيان ذلك بشهادة الابتدائية ، ويزعم الناس حولنا ان تلك الشهادة خولتنا الحق فى لقب افندى ، مما اضفى على دخولنا المرحلة الثانوية شيئا من الجد والتزمت ، والعزم على الاقلاع عن الجمباز والكرة ومطالبة ديدمونة بالمنديل .

ثم يحدث امر يصعب تصويره اثره علينا ...

البروفات فى فصل من الفصول ، لا على تمثيلية كاملة ، ولكن على مناظر من لويس الحادى عشر ، وبالانجليزية من هاملت ومكبث .

وذات يوم عاب علينا واحد من اساتذتنا اهتمامنا بتلك الروايات الاجنبية ، واقترح ان نضيف الى برنامج تدريباتنا -- منظر وفود العرب على كسرى ، فاخرجنا اكبر احراج حيال مجموعة من خطب تتقعر بالشنان ، وتدمغ كل شعوب الارض بصفات من امثال « المتحقة » و« المقشرة » ! ! ولم يخلصنا من الورطة سوى اختيارنا لمنظر من تمثيلية اسمها « امرؤ القيس » تاليف واحد من اساتذة اللغة العربية بمدرستنا ، حرص على ان يجىء اسلوبها على مستوى المعلقات السبع او العشر .

وعندما استأذنا الناظر فى اقامة حفلتنا النهارية بقاعة المكتبة ، طلب منا نسخة اعمال شكسبير ، واجرى قلم رقابته الصارمة على بعض فقرات مما اخترنا ...

... الخواجات قليلة . وانما واجه الزميل جمهوره ببزة البونجور ، والبنطلون الرمادى .. وقد انفرجت مغاليقه .

كانت تلك مناظر مألوفة فى تشخيص ...

قضية التأويل العلمى
الجوّانيـّة أيضـا ...
تخوضُ فى آياتِ القرآن

شاءت الظروف ان اقرا كتاب « الجوانية » للاستاذ الدكتور عثمان امين ، وانا مشتغلة بقضية التاويل العلمى للقرآن الكريم . ولم يخطر ببالى قط ، حين بدات مطالعة الكتاب ، اننى سالتقى فيه ببدع جديد من غريب التاويلات المقحمة على كتابنا الاكبر .

بقلم الدكتورة بنت الشاطئ

كل ما قصدت اليه ، هو ان اعرف ما هذه الجوانية التى يقول بها الاستاذ الدكتور ، وان اكون عند حسن ظنه بى اذ تفضل فاهدانى كتابه ، وهو يرجو ان اقرأه .

وقد مضيت مع الفصول الاولى من الكتاب ، دون ان اشعر بحاجة الى وقوف عندها او تعليق عليها ، فما هى الا ذكريات طفولة وشباب ، وصفحات ...

الكريم جوانى ، وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم جوانى ، واللغة العربية جوانية ...

« واقرار الحرية واقامة المسئولية ، امران خطيران منصوص عليهما فى القرآن الكريم والحديث الشريف نصا واضحا ...

فاذا هو عنده السعى للرزق والعمل لكسب المال ، او كما نقل من كلام ابن الجوزى :

« فالواجب على العاقل ان يحفظ ما معه من المال وان يجتهد فى الكسب ليربح مداراة ظالم او مداهنة جاهل . ولا يلتفت الى ترهات المتصوفة الذين ...

... الله باموالهم وانفسهم ، فضل الله المجاهدين باموالهم وانفسهم على القاعدين درجة ، وكلا وعد الله الحسنى ، وفضل الله المجاهدين على القاعدين اجرا عظيما » النساء ٩٥

وتمام الاية الاخرى ، التى اقتطع الاستاذ الكلمات الاربع الاولى منها :

« انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا ، وجاهدوا باموالهم وانفسهم فى سبيل الله ، اولئك هم الصادقون » الحجرات ١٥ .

لكن الجهاد تشابه على الدكتور المؤلف ...

الجنة شىء برانى !

يالها من كلمة غليظة ، يقولها الاستاذ بعدها فى ختام الفصل نفسه :

« وشتان بين برانى زائف ، وجوانى خالص » — ص ١٢٠

والى هنا ، لم يبق لمثلى مجال لكلام يقال ، الا ان اتلو الاية الكريمة :

« واذا رايت الذين يخوضون فى آياتنا فاعرض عنهم حتى يخوضوا فى حديث غيره » .

ثم .. استغفر الله لى وله ! !

ذو السيف المكسور

للشاعر محمد الفيتورى



لان طائر الزمان دار حولها وجف
وصدأ الاسى القديم التف
حول شجر الحناء
لان فارسا من الزجاج والصدف
مرغ ظله على الأشياء
وجرد العرش من الحرير والطلاء
لان طاحونة ميت حزين الخيلاء
تدور فى الهواء
جلست تحت هذه الاعمدة السوداء
ممزق الراية والرداء

***

خلا الممر غير فارسى أنا
تلطم وجهه الرياح .. وهو لايعى
اقعى .. واقعيت اسى
كانما اسمع أصواتا يغنون معى
تشبهنى وجوه موتاى النحاسية
فى عذابها
وهى على ابوابها
تغوص فى اضطرابها
تشبهنى قوائم العرش الذى احترق
والسلم الذى تدلى فى الدجى حتى غرق

***

لا لن أغادر الممر
طبول موتاى تدوى فى دمائى
لا مفر ..
مخالب الشمس تشق جسد الغابه
والشجر العجوز بوابه
مفتوحه على النهر
وفارسى الذى نسا الضباب مقلتيه
ما زال فى يديه
بقية السيف الالهى — الذى انكسر

أخبار الأدب والفن

تلقى مجمع اللغة العربية من السيد محمد ... ببغداد ، ان مجلس الوزراء فى الجمهورية العراقية ... وجهها وفد العراق فى مؤتمر المجمع اللغوى ... لمؤتمر المجمع فى بغداد ، هذا العام .

يعقد مجلس المجمع اللغوى الجلسة الختامية ... القادم ، برئاسة زكى المهندس نائب رئيس المجمع ، وابراهيم خليل العدو العام ...

هكذا من الأصل

عندما تلتقين في المصيف مع آلاف العيون الناقدة ...

اقترب موسم الصايف : الموسم الذي تشعر فيه كل امرأة بانها لابد ان تكون جميلة . وان العيوب التي تشوه جمالها لابد ان تختفي . وهو الموسم الذي تضطر فيه للخروج من منزلها والاختلاط بمئات من الناس على البلاج . وفي الحدائق والاماكن العامة . وفيه ترتدي المرأة المايوه والشورت والبنطلون . انه الموسم الذي يظهر المرأة على طبيعتها بلا رحمة او شفقة



باللعب بتسريحة الشعر يمكنك المحافظة على جماله من الصباح حتى المساء

كيف تنسقين شعرك بفن في الصباح والمساء ؟

أسلوب التعرض لأشعة الشمس يتوقف على نوع بشرتك

تنسيق الشعر

من سوء الحظ انه في الوقت الذي تحتاج فيه كل امرأة الى شعر جميل جذاب ، يصبح الشعر عاملا مشوها لجمالها ، وخاصة اذا كانت من هواة السباحة وحمامات الشمس ، ولكنها مع ذلك تستطيع ان تحفظه منسقا ناعما براقا طوال الموسم لو اتبعت الخطوات التالية :

● ان تقصه قصيرا جدا اذا كان ذلك يتناسب مع شكل وجهها ، ولا تقصه اذا كان فكها عريضا او حجم رأسها اصغر نسبيا من حجم جسمها ، او اذا كان الشعر خفيفا .. وفي تلك الحالات كلها يترك طويلا بحيث يمكن رفعه اعلى الرأس او لفه تحت الايشارب او البرنيطة بعد الخروج من الماء وتجفيفه

● الشعر الناعم الطويل جدا يرفع بالامشاط في اعلى الرأس او يجمع على شكل ذيل حصان بعد جفافه

● اذا كانت التسريحة الوحيدة التي تتفق مع الوجه هي الموجة التي تغطي الاذنين والجبهة، فلابد من تعلم اية طريقة بسيطة للف الشعر حتى يمكن استعمالها كل صباح ومساء قبل الخروج من البيت

ولما كان الشعر يتعرض للبلل والرطوبة طوال النهار ، فاليك هذه الفكرة للفه بطريقة تسمح لك بالخروج به من البيت في حالة مهذبة : بعد تجفيف الشعر من اثر حمام الصباح لفيه بالبيجودي واتركي الجزء الامامي الذي يحيط بالجبهة بدون لف . ثم غطي الشعر بايشارب واخرجي لقضاء بقية النهار على البلاج . وفي المساء فكي الشعر الملفوف من الخلف ، ولفي الجزء الامامي ، ثم ضعي سيرتيت او شريطا عريضا حول هذا الجزء ، واخرجي الى اية سهرة وانت مطمئنة الى ان شعرك منسق وجميل

● ولتتخلص من مشكلة تنسيق الشعر نهائيا طوال فترة المصيف اختاري التسريحة البسيطة السهلة التي تناسبك وحوليها الى « برمننانت » . اذهبي الى الكوافير الذي يعرف طبيعة شعرك وتيويه ليقوم بهذه العملية

.. ووقايته من الشمس والبحر

وهناك حقيقة يجب ان لاتجهلها المرأة وهي ان ماء البحر وماء الحمامات يشكلان خطرا كبيرا على جمال الشعر وصحته ، وخاصة اذا كان من النوع الجاف ، فأحدهما يحتوي على الملح والثاني على مادة الكلورين ، وكلاهما يجفف الشعر ويصيبه بالخشونة ويفقده لونه الطبيعي، ويفسد الصبغة اذا وجدت .

واذا تعرض الشعر لماء البحر او الحمام مع الشمس في وقت واحد ادى ذلك الى ضرر اكبر ، لذلك يجب بمجرد الخروج من البحر ان يغسل الشعر جيدا بالماء النقي ، ويجفف تحت الشمسية بعيدا عن الشمس ، ثم يدهن بكريم مغذ ويغطى ببرنيطة ، او ايشارب قبل التعرض به للشمس .

واذا بدت علامات التأثر على الشعر، استعملي الكريم المغذي مرتين يوميا .

اما اذا اهمل بالفعل واصبح جافا مثل القش فيستعمل زيت اللوز في تدليكه لمدة نصف ساعة قبل النوم ، وتغطى الراس بعدذلك بفوطة مبللة بالماء الساخن، ثم يغسل الشعر بشامبو البيض .

والشعر الدهني يمكن علاجه في الايام الاولى بواسطة التعرض للشمس والنزول به الى البحر طويلا ، بعد ذلك تطبق عليه نفس العناية اليومية .

نظافة البشرة

قد يكون من السهل طوال السنة اخفاء البقع والحبوب والتجاعيد بالماكياج المتقن . اما في الصيف حيث الشمس المتهية والحمامات والبحر ، فلا يمكن اخفاء اي عيب من هذه العيوب .

لذلك .. قبل ان تبدأ فترة الصيف بالنسبة لك وكرسي جزءا من اهتمامك على بشرتك ، ابحثي عما يمكن ان يضفي عليها النعومة والصفاء . وتغلبي على كل ما يجعلها خشنة وعريضة .

ان العامل الاساسي في اصابة البشرة بأي مرض من الامراض هو ترك الماكياج على الوجه طوال الليل والنهار . وكذلك تراكم الافرازات الدهنية والاتربة عليه . ولذلك فان الطريقة الوحيدة لتحاشي امراض البشرة هي النظافة التامة ، ليس بالماء والصابون فقط ، وانما بالكريم او اللوسيون المنظف ، ثم بالكريم الخاص بعلاج عيوب البشرة المختلفة وبالنسبة للبشرة الجافة يجب استعمال الكريم المغذي مرة اخرى في الصباح بعد غسل الوجه .

اشعة الشمس ونوع البشرة

ان شمس البحر تكسب البشرة لونا برونزيا جميلا في اول الامر . ولكنه اذا كنت تجهلين اصول التعرض للشمس فسوف تحترق بشرتك وتصبح مشوهة ومؤلمة للغاية ، وتصاب كذلك بالجفاف والتجاعيد . وهذه بعض القواعد التي يجب مراعاتها على البلاج للمحافظة على بشرتك .

● واذا كانت البشرة من النوع الذي يصاب بالاحمرار الشديد بمجرد التعرض للشمس فاحذري التعرض لها مباشرة وادهني بشرتك بالكريم قبل النزول الى البحر وبعد الخروج منه والبسي برنيطة وفستانا او بلوزة بأكمام طويلة

● واذا كانت البشرة من النوع الجاف الذي يفقد مادته الدهنية ويصاب بالتجاعيد بمجرد التعرض للشمس ، فامتنعي عن تعرض بشرتك لاشعة الشمس في اول يوم ، واكتفي بالتعرض لها لمدة عشر دقائق من اليوم الثاني ، واستمري في الزيادة يوما بعد يوم بشرط ان لا تزيد المدة عن ساعة . كذلك ادهني بشرتك بالكريم قبل النزول من البيت ، ومرة قبل النوم .

● واما اذا كانت من النوع الدهني فعرضيها للشمس بالتدريج ، بزيادة ربع ساعة كل يوم ، وذلك مع استعمال لوسيون ملطف لحرارة الشمس .

ماكياج المصيف

في الصيف يتغير لون البشرة الى اسمر برونزي . وفي هذه الحالة ، يكون من الخطأ استعمال نفس الماكياج الذي كان يستعمل مع لون البشرة الطبيعي .

ومن ناحية اخرى ، فان ماكياج الصيف نفسه يختلف تماما عن ماكياج الشتاء .

● كريم الاساس مثلا يستعمل في السهرات فقط ، على ان يكون لونه بيج فاتحا ، وان يكون من النوع السائل .

● الروج يكون لونه ورديا فاتحا او ورديا يميل الى البني

● الظلال تكون باللون الرمادي المنخفض او الاخضر الفاتح ، ولاتستعمل الا في المساء ، اما شرطة العين فتكون باللون البني .

٥ وصفات للرشاقة

ستحرمين من لبس البنطلونات والشورت والمايوه اذا لم يكن قوامك رشيقا للغاية . فاذا كانت هناك طبقات زائدة من الشحم فوق جسمك ، فحاولي القضاء عليها باحدى هذه الطرق :

● الطريقة الرياضية : اعملي حساب كل السعرات الحرارية التي يتضمنها طعامك اليوم ، واحرصي على الا تزيد نسبة السعرات عن ١٥٠٠ يوميا .

● طريقة الثلاث وجبات وهي ان تكتفي بتناول ٣ وجبات في اليوم تحتوي كل منها على لحمة او بيض او جبنة او سمك . واحذري تناول اي شيء بين الوجبات وامتنعي حتى عن الشاي والقهوة .

● طريقة المشي السريع .. وهي ان تمشي يوميا باقصى سرعة لمدة نصف ساعة مع محاولة التحرك كثيرا طوال اليوم وصعود السلالم .

● طريقة الغاء النشويات ، وهي ان تمتنعي تماما عن تناول كل الاطعمة التي تحتوي على النشويات ، مثل الخبز والبطاطس والسندويتشات والبسكويت والكيك والحلوى او اي طعام يحتوي على سكر او دقيق .

● طريقة الصيام : وهي ان تحرمي نفسك لمدة يومين من جميع الاطعمة ، وتكتفي بتناول عصير الفاكهة والماء فقط .

سلوى حبيب

حكاية أجمل سيقان في العالم كما ترويها مارلين ديتريش بنت الستين سنة

سر جمال سيقاني : التمرينات الرياضية ، زيت اللوز ، الكعب العالي وخميرة البيرة ..

في امكان المرأة ، وهي في سن الستين، ان تحافظ على جمال شعرها بالعناية به وصبغته ، كما في امكانها ان تعيد الشباب الى وجهها بعملية تجميل ،والاحتفاظ برشاقة قوامها باتباع رجيم غذائي معين .. ولكن ان تحتفظ المرأة بجمال سيقانها بعد سن الخامسة والاربعين ، فهذا امر شبه مستحيل .وعلى الرغم من هذا فقد استطاعت النجمة مارلين ديتريش ان تحقق هذه المعجزة التجميلية فسيقانها رغم ان عمرها ٦٠ عاما هي اجمل سيقان في العالم .



مارلين ديتريش صاحبة اجمل ساقين في العالم

وحكاية سيقان مارلين ديتريش ترويها هي بنفسها فتقول :

عندما كان عمري ١٥ سنة ، كنت نحيفة مثل المسمار وكانت سيقاني اكبر مصدر لتعاستي ، فقد كنت احلم بان اكون راقصة . وفعلا حينما بدأت اتمام الرقص بدأت سيقاني تعرف طريقها الى الجمال ، وفي اقل من سنتين اصبحت ممتلئة نوعا وملفوفة . ومنذ هذه السن وبعد نجاح هذه التجربة الاولى ، اقوم يوميا بممارسة تمرينين رياضيين فهما مصدر نجاح سيقاني .

تمرينات رياضية

ان حركات هذين التمرينين غاية في البساطة .

التمرين الاول : انفذه على الوجه التالي .. استلقي على ظهري على الارض . اثني الركبتين على صدري ثم امد الساق اليمنى وبحيث تكون القدم في زاوية مستقيمة اعلى وجهي تقريبا ثم احاول ان اقرب طرف قدمي من قصبة الساق حتى ترتفع اوراكي قليلا عن الارض . ثم اثني الركبة اليمنى عندما اكرر نفس التمرين بالساق اليسرى، وهذا التمرين اقوم به بسرعة ولكن استريح قليلا لمدة دقيقة بعد تأدية هذا التمرين ٥ مرات بكل ساق .

التمرين الثاني : هو التمرين الكلاسيكي الذي تقوم به راقصات الباليه ، انه تمرين العمود المعدني . وفي استطاعة كل واحدة ان تقيم هذا العمود المعدني في بيتها في حجرة الحمام مثلا وتستخدمه كشماعة تعلق عليها فوط الحمام والبشاكير ولكن عند تركيب هذا العمود المعدني يجب ان يكون ارتفاعه عند مستوى آخر ضلع، اي عند اسفل القفص الصدري . وعند القيام بالتمرين اقف امام العمود وامسكه بكلتا يدي ثم افرد ساقي اليمنى والمس بطرف قدمي العمود ناحية اليمين . ثم احني جسمي على العمود واجعل قدمي تنزلق بعيدا على العمود الى اقصى حد ممكن . ثم اكرر نفس هذا التمرين مع الساق اليسرى . ولا اتوقف الا بعد ان اقوم بممارسة هذا التمرين ١٠ مرات بكل ساق .

وعادة اقوم بعمل هذه التمرينات في الصباح بعد اخذ حمام ماء ساخن لتليين العضلات .





تدليك بزيت اللوز

ومن جهة اخرى فانني احرص يوميا على تدليك سيقاني حتى احافظ على جمال ونعومة بشرتهما . واستلقي على « كنبة » ثم ادهن يدي بزيت اللوز واقوم بتدليك سيقاني من اسفل الى اعلى وحسب خط العضلات .. ثم اثني ركبتي واقوم بتدليك سمانة الساق . وتستغرق عملية التدليك ربع ساعة

كعب الحذاء ٦ سنتيمترات

وانا اكره الاحذية المسطحة لانها تقتل جمال القدم والساق . ان كعب حذائي طوله دائما ٦ سنتيمترات وانا اعتقد ان الاحذية المسطحة تساعد على ركود الدم في اعضاء الجسم السفلى مما يرهل الساقين والقدمين ، ويؤدي مع مرور الوقت الى ظهور العروق النافرة.

خميرة بيرة لمدة شهر

واخيرا فانني اقوم مرتين كل عام مرة عند بداية الربيع ومرة عند بداية الخريف، بعمل رجيم للمحافظة على رشاقة قوامي وسيقاني . هذا الرجيم ليس رجيما بمعنى الكلمة وانما هو علاج فكل صباح وطوال شهر اتناول على الريق نصف كوب ماء مذابا فيه خميرة بيرة .

هذه هي حكاية مارلين ديتريش بنت الستين مع اجمل سيقان في العالم .. انها كما رأيت حكاية بسيطة في استطاعة كل واحدة ان تتبعها وتحصل على سيقان جميلة حتى في سن الستين .

ماذا نأكل هذا الأسبوع ؟

الجمعة : الفطور : فول مدمس — جبنة بيضة مع طماطم — شاي ولبن .
الغداء : كباب حلة — سبانخ بالحمص أرز — سلطة زبادي — توت .
السبت : الفطور : فطير بالجبنة — شاي ولبن .
الغداء : صينية بطاطس بيوريه في الفرن — سلطة خضر مسلوقة بالزيت والليمون — جرجير — جيلي — انتاناس.
الاحد : الفطور : ساندويتشات بسطرمة شاي ولبن .
الغداء : كفته — مسقعة كوسة — أرز — سلطة طحينة — فاكهة .
الاثنين : الفطور : فول — مربى — قهوة باللبن .
الغداء : اقراص بيض بالخضر — مكرونة بصلصة الطماطم — سلطة خضراء — موز .
الثلاثاء : الفطور : شعرية باللبن — شاي خفيف مع باتون ساليه .
الغداء : سردين مشوي — بطاطس محمرة — سلطة طحينة مع فجل — ليمون .
الاربعاء : الفطور : ساندويتشات مع حلقات الخيار — شاي ولبن .
الغداء : صينية أرز بالبشاميل في ... بالذنجان وفلفل مقلي بالزبادي —
الخميس : الفطور : توست ... والزبدة — قهوة باللبن .
الغداء : لحم مسلوق — ملوخية ... سلطة طماطم بالجرجير — مهلبية .

أطباق من الفراخ



شركسية الفراخ

المقادير : زوج فراخ — ربع كيلو ارز — ملح وفلفل — حبهان — ملعقتان سمن — بصلة — مقدار من صلصة الشركسية مستكة .

مقادير الصلصة: مقدار من السوداني المحمص — فصان ثوم — قليل من لبابة الخبز الافرنجي — مقدار من خلاصة الفراخ الباردة — عصير ليمونتين — ملح وفلفل .

طريقة عمل الصلصة : تبلل فتات الخبز في شوربة الفراخ ثم تعصر جيدا وتخلط بالسوداني المحمص — يفرى الخليط جيدا — يوضع في شاشة ويعصر لاستخراج الزيت ويترك الزيت لحين استعماله — يدق خليط فتات الخبز مع السوداني جيدا مع الثوم — يضاف اليه بهريز الفراخ البارد — يضاف عصير الليمون والملح والفلفل وتصفى من منخل سلك — يضاف الزيت .

طريقة عمل الشركسية : ينظف الفراخ ثم يشوح في قليل من السمن ويضاف اليه المستكة والحبهان ثم الماء والبصل والملح والفلفل — تترك حتى تنضج ثم تصفى من البهريز — يعمل مقدار من الارز باستخدام البهريز بدلا من الماء — تحمر الفراخ او تترك كما هي ثم تقطع قطعا منتظمة بقدر الامكان — يوضع الارز في قالب وترص فوقه الفراخ ثم توضع فوقها صلصة الشركسية — يجمل الصحن بالبقدونس ويكبد الفراخ الناضجة والمقطعة ثم تقدم .

الفراخ المسبكة

المقادير : فرخة — ملعقة سمن — بصلة — قطع كرفس — قطع جزر — ملح وفلفل — قليل من الحبهان — مقدار من الارز المفلفل .

الطريقة : تحمر الفرخة في مقدار من السمن ● ثم توضع الخضر والحبهان والماء ● يتبل الخليط ويغطى الاناء ويترك على نار هادئة حتى ينضج مع ملاحظة اضافة قليل من الماء كلما احتاج الامر ● ترفع الفراخ وتصفى الخضر

● تقطع الفرخة الى اربعة اقسام ثم توضع فوق الارز المفلفل ويصفى قليل من الصلصة المصفاة فوق الفراخ وتقدم

الفراخ المخلية المحشوة

المقادير : فرخة متوسطة — بصلة — ملح وفلفل — مقدار من الحشو عبارة عن ١/٨ كيلو لحم بتلو مفروم — قليل من لباب الخبز الافرنجي المنقوع ومعصور — بيضة — ملح وفلفل — ملعقة بقدونس مفري ناعم .

الطريقة : تنظف الفرخة جيدا وتخلى من العظام وتغسل جيدا ثم تتبل ● تخلط مقادير الحشو بعضها ببعض وتعجن بالبيضة وتتبل جيدا ● تحشى بها الفرخة ثم تلف في قطعة من الشاش وتربط باحكام ● تسلق في ماء مضاف اليه الملح والعظام وتترك حتى تنضج ● ترفع الفرخة من ماء السلق وتترك لتبرد نوعا — تفك من الشاشة وتقطع شرائح ثم تجمل بالخضر السوتيه .

ملحوظة : يجب تنظيف الفرخة من الريش بدون استعمال الماء الساخن حتى يسهل نزع العظام منها ويتبع الاتي : الاحتفاظ بجلد الرقبة سليما كما في الحمام .

● تشق الفرخة من الظهر وتنزع جميع الاحشاء .

● ينزع العظم بسكين قصير حاد جدا مستدير الطرف نوعا .

● تغسل جيدا بالملح وتشطف ثم تدعك بالدقيق وتشطف جيدا .

الفراخ البداري

المقادير : زوجان فراخ بداري صغير — فنجان فريك — ملعقة كبيرة سمن — بصلة كبيرة مبشورة وبصلة صحيحة — ملح وفلفل وحبهان .

الطريقة : تنظف الفراخ وتدعك بالبصل المبشور والملح والفلفل ● تقطع الكبد والقونصة وتخلط بالفريك والسمن ● تحشى الفراخ بالخلطة المكونة من الفريك والكبد وتكتف ● تخيط فتحة الرقبة ● تطهى ... في ماء مغلي مع اضافة بصلة وملح و... من الحبهان ● ترفع الفراخ من ... السلق وتصفى ثم تحمر ● توضع ... صحن وتجمل بالبقدونس .

الفراخ بدمعة الدقيق

المقادير : زوج بداري — ملعقة ... سمن — ٣ ملاعق دقيق — ٢ كوب ماء ... حبهان — ملح وفلفل — بصلة .

الطريقة : تجهز الفراخ وتقطع و... في السمن وترفع منه ● يحمر ال... في السمن المتخلف الى ان يصير ... محمرا مع ملاحظة التقليب المستمر ... نار هادئة ● يرفع الاناء من النار ويضاف الماء بالتدريج مع ال... المستمر ● يعاد الاناء على النار وتضاف البصلة والحبهان والملح وال... تضاف قطع الفراخ المحمرة ويغطى الاناء ويترك على نار هادئة حتى ... ● يضاف مقدار من الماء اذا ... الامر على شرط أن تكون الصلصة النهائية متوسطة الغلظ ● ترفع الفراخ الناضجة في صحن عميق و... فوقها الصلصة بعد تصفيتها .

كولباستي الفراخ

المقادير : زوج فراخ مثلجة صغيرة ... ملعقة كبيرة عصير ليمون — ملعقة ... سمن — ملعقة كبيرة عصير بصل ... بطاطس محمرة للتجميل .

الطريقة : تجهز الفراخ بشقها ... الظهر ثم ينزع العظم من الصدر و... جيدا ● تتبل بالملح والفلفل وعصير البصل والليمون مدة لاتقل عن ربع ساعة ● يقدح السمن في صينية ويرص فيها الفراخ وتغطى بغطاء ... ● توضع على نار هادئة حتى ... السطح السفلي فتقلب على الوجه الآخر وتحمر ● يضاف مقدار من ... وملعقة كبيرة عصير ليمون وتهدأ ال... وتترك حتى تنضج ● ترفع من فوق النار وتغرف في صحن دافيء كما ... ● تجمل بالبطاطس المحمرة والبقدونس



أطفالك في المطبخ

الأدوات المستعملة : مضرب البيض — قوالب الكعك — سلطانية — ملاعق — فنجان — منخل

المقادير : بيضة — دقيق — فنجان لبن — فنجان زيت — ٢ ملعقة كبيرة سكر — ٢ ملعقة كبيرة زبدة — ٤ ملاعق صغيرة بيكنج باودر

طريقة العمل :

■ اشعل الفرن على درجة حرارة ٤٢٥ او فرن حام .
■ ينخل مقدار الدقيق ، ثم يضاف اليه البيكنج باودر والسكر .
■ يخفق البيض في سلطانية .
■ ثم يضاف اللبن والزيت الى مقدار للبيض ويخفق .
■ يضاف خليط البيض باللبن والزيت الى مقدار الدقيق مع التقليب الى ان تصبح عجينة يابسة .
■ تدهن القوالب بالزبدة ثم تملا بالعجينة .
■ تخبز في فرن حار مدة ٢٠ دقيقة .

فى مباراة الأرق الليلية .. كيف تفوزين بكأس النوم ؟



قميص نوم قصير ومتواضع من القطن المنقوش بزهور متعددة الالوان وقد روعى ان تكون الزهور بلا اشواك حتى لاتحلمى بالاشواك فهى ترمز الى الالم والعذاب !! والقميص مزخرف حول الديكولتيه والذيل بالركامة .

اذا كنت من انصار البيجاما المخلصين فاليك هذا الموديل . الجاكيت طويلة ومتسعة ومزخرفة بكرنيش من الركامة يتكرر حول ارجل البنطلون .

الرسوم بريشة سناء البيسى

إن الزرافة لا تنام الا ٢٠ دقيقة كل ٢٤ ساعة ، والفيل لا ينام قبل منتصف الليل ولمدة لا تزيد عن ساعتين وبالرغم من هذه الفترة المختصرة جدا للنوم فان الزرافة والفيل يتمتعان بصحة جيدة وبأعصاب من حديد وصلب أيضا ! فهل معنى هذا أن النوم يمكن الاستغناء عنه دون أن تتأثر الصحة ؟ ..

والاجابة بالنفى طبعا فى عالم الانسان فانا اذا بقينا ٤٨ ساعة بدون نوم فان وزننا ينقص ووجهنا وافكارنا تختلط واعصابنا تتوتر أما عضلاتنا فانها ترسل تقارير عاجلة الى عقلنا تطلب منه الرحمة والراحة . فنحن بحاجة ماسة الى ان نقضى ثلث حياتنا فى النوم اى ننام كل يوم فترة طويلة تتراوح بين ٧ او ٨ ساعات لكى نريح جميع خلايا الجسم ونشحن بطاريات الجهاز العصبى والعقل ، ونخزن الطاقة الحرارية التى تسمح لنا بمواصلة عملنا ومواجهة رصيدنا اليومى من المصاعب والهموم .

ولكن الطريق الى مملكة النوم ليس بهذه السهولة . ان الارق يقف امامنا ، ومهما توسلنا اليه فهو يظل صامدا كالحجر ، لايلين . فماذا نفعل اذن ؟

اننا نريد النوم بأى شكل وبأى ثمن وقد اتخذ هذا «الثمن» الذى ندفعه فى السباق نحو النوم شكلا خطيرا فالعالم يستهلك سنويا ٢ مليون كيلو من الاقراص المنومة ، بل ان امريكا وحدها تصنع كل عام اكثر من ٣٥٠ الف طن من هذه الاقراص .

وتقول لغة الحقائق والارقام ان عدد النساء اللاتى يهاجمهن الارق اكبر من عدد الرجال .. فمثلا .. ٥٠٪ من نساء امريكا و ٣٠٪ من نساء فرنسا يلجأن الى الاقراص المنومة حتى يهربن من الارق .

والاقراص المنومة كما تعرفين — وخاصة ان كنت من ضحايا الارق — تضر بالصحة وتشوه جمال البشرة ، بل ان الاسراف فى تناولها يؤدى مع الوقت الى تسمم الجسم والى تحويل حياتك الى دوامة جهنمية من الاقراص : فقبل النوم تلجئين الى تناول قرصا منوما ، وفى الصباح الى قرص منشط ليزيل خمول الليل ، وفى اثناء النهار تتناولين قرصا مهدئا يخفف حدة مفعول القرص المنوم والمنشط .. وهكذا تدورين فى حلقة مفرغة من العذاب .

ولما كان مصممو الازياء يقدسون المرأة فقد قرروا أن يرحموها من عذاب الاقراص المنومة واضرارها ويمدوها بمعونة من «الاسلحة الانيقة» التى تساعدها على الانتصار فى مبارياتها الليلية مع الارق والفوز بكأس الراحة . وهذه الاسلحة عبارة عن قمصان نوم مريحة وجميلة ذات الوان حالمة و «منومة» . وربما ينجح مصممو الازياء حيث فشل العلماء !

وهذه هى الاسلحة الانيقة التى يقدمها مصممو ازياء النوم للمرأة حتى يداعب النوم جفونها وتأكل أرزا مع الملائكة وتحلم احلاما ملونة .

قميص النوم متواضع . البيجاما «أوفرول» .. والالوان تجعل احلامك سعيدة

القميص متواضع او شاعرى

ان قميص النوم الجديد اما قصير يقف قبل الركبة مباشرة او يغطيها ويقف بعدها ويبدو فى هذه الحالة وكأنه فستان متواضع وقد يكون القميص طويلا يصل حتى القدم ويبدو شكله فى هذه الحالة شاعريا .

وقميص النوم دائما متسع ومريح بواسطة كشكشة حتى لايضغط على القوام ويعوق عملية التنفس . كما انه متحرر من كل حزام خانق . بل حتى فى الحالات النادرة التى يصر فيها الحزام على اثبات وجوده على القميص فهو يكون محككا أعلى الوسط ليوحى بالخط الامبير ، وهكذا يمكن للمرأة ان تتجاهل الحزام فى اثناء الليل وتفكه لكى تعقده فى الصباح فقط .

وبالنسبة للديكولتيه فهو عادة مستدير يزخرف بدور بواحد أو عدة أدوار من الركامة أو الدانتيل او بكرنيش مكشكش او بليسه او بمجرد بيه رفيع . وفى بعض الاحيان يزخرف ذيل القميص بنفس كلفة الديكولتيه . فالعياقة لاتفقد حقوقها أبدا حتى فى أزياء النوم !

اما آخر صيحة فى دنيا ازياء النوم فهى ● قميص نوم جدى الذى يبدو على شكل «جلابية» فضفاضة بياقة صغيرة وورد بأزرار واكمام طويلة بأسورة . ولمسة الشباب فيه عبارة عن فتحة عند كل جنب .

البيجاما : « أو فرول »

اما انصار البيجاما المخلصون فسوف يجدون ايضا بيجاما «منومة» بجاكيت طويلة ومتسعة مزخرفة بكرانيش من الركامة . اما البنطلون فمجسم ومزخرف ايضا حول الرجل بالركامة .

وقد تتخذ البيجاما شكل « الاوفرول » وتكون ممسوكة عند الوسط بحزام محكك بينما الصدر كله مزين بكرانيش رقيقة من الدانتيل او الركامة تتكرر حول أرجل البنطلون .

الروب دى شامبر مريح

وبالنسبة للروب دى شامبر فهو اما قصير او طويل مثل قميص النوم ويزخرف ايضا مثله بلمسات دندشة وعياقة من كرانيش وجالونات وفروفرو وبليسيهات

قطن قط زهور

اما عن القماش المستعمل فى ازياء النوم فهو القطن ملك اقمشة النوم فى الصيف . اما القماش النايلون فقد أصدر عليه المصممون حكما بالاعدام لانه يسجن الجسم ويكتم أنفاسه داخل سحابة من الخيوط الشفافة .. مما يؤدى الى ازدياد افراز الغدد العرقية .. فتغرق المرأة فى بحر من العرق يلتقى ببحر من الارق ويطير النوم من جفونها وتظل ساهرة طوال الليل .

وهذا عكس القماش القطن الرطب ، المنعش «المنوم» . ولذلك فان قميص النوم والبيجاما والروب دى شامبر من اللينون او الباتيستا او الفوال او البيكة والقماش اما سادة او مشجر بزهور متفتحة .

وقد اختار المصممون الزهور فقط لزخرفة قمصان النوم لانها توحى بالهدوء وتساعد على الاسترخاء وتجعل الاحلام ايضا كلها زهور فى زهور . فاذا حلمنا بباقة ملونة من الزهور فمعنى هذا كما يقول علماء النفس ان هناك باقة من العواطف فى طريقها الينا او اننا سوف نحقق شيئا نسعى اليه . والزهور ايضا عندما تظهر فى حديقة الاحلام وتستعرض جمالها فهى تجعلنا نطير ونسبح مع عطرها الصادق فى عالم كله سعادة فى سعادة .

وقد حرص المصممون من جهة أخرى على أن تكون الزهور التى تزين قماش ازياء النوم بلا أشواك لان شوك الورد فى الحلم معناه عذاب وألم ينتظرنا !

أحلام ملونة

والالوان التى يقترحها المصممون على المرأة فى ازياء النوم كلها باردة وهادئة حتى تساعد المرأة على التغلب على نار الصيف وتمهد لها الطريق الى نوم عميق .

ومن جهة اخرى فلما كانت احلامنا كما يقول علماء النفس يجب ان تكون ملونة لان كل لون لمعنى ورمز ، فقد اختار المصممون الوانا معينة لعل استخدامها فى قميص النوم قد ينعكس على أحلام المرأة سعادة وبهجة .

وهذه هى الالوان «المنومة»

● الازرق لون السماء والبحار ورمز الصمت ايضا . وهو يوحى بالهدوء والراحة ويشجع الجفون على أن تسدل الستار على العيون . كما انه يجعل الاحلام هادئة ورزينة وحوادثها شبه منطقية علاوة على ان هذا اللون لون انثوى كله حنان .

● الاخضر وهو لون الطبيعة والربيع والنبات يجعل الحلم كله حياة وحيوية واحساس .

● الاصفر فى لون ريش الكتكوت لان هذا اللون مرح وهادىء كما انه لون الشمس ، ولذلك فهو يجعل الحلم ممتلئا بالحرارة الشمسية وواضحا ومشرقا .

● الابيض اكثر الالوان هدوءا بل هو يبدو الى حد ما كصمت يحتوى على جميع امكانيات البداية فى الكلام . والابيض بالرغم من صمته هو غاية فى القوة ولذلك فانه فى الاحلام يرمز دائما الى حل المشكلات واتخاذ القرارات الصائبة . علاوة على ان هذا اللون يرمز ايضا الى الصدق والعدالة والصحة .

ونوما عميقا بلا اقراص .. واحلاما سعيدة ملونة .. «وتصبحى» على خير

ليليان



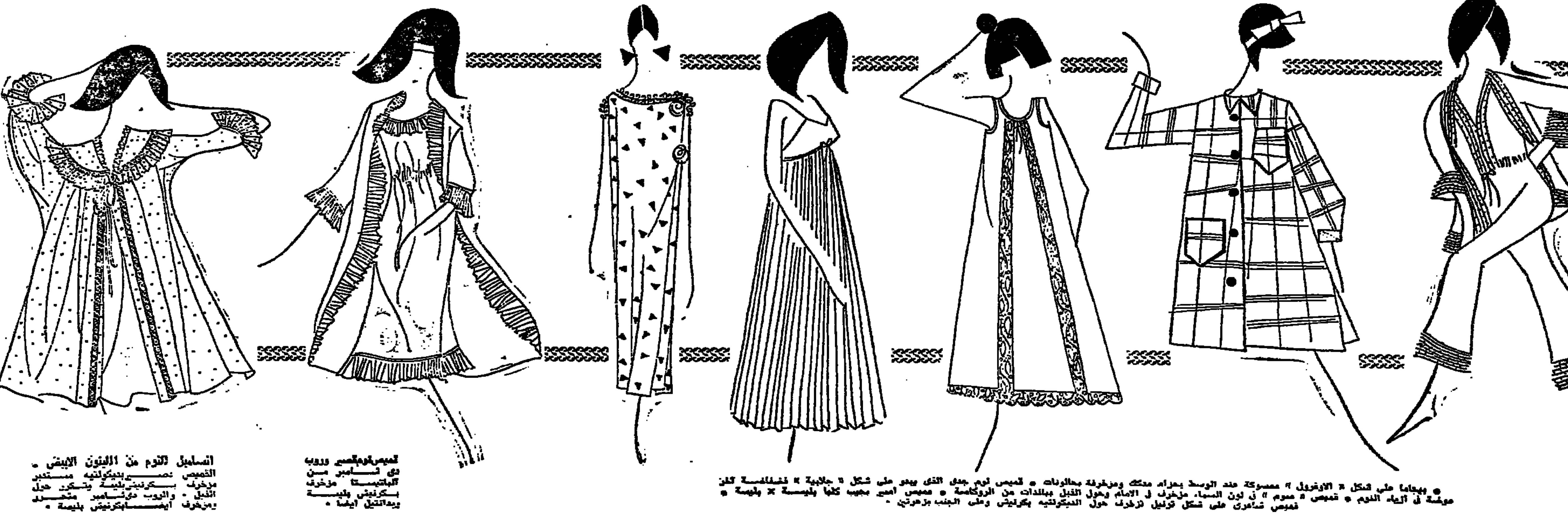


قميص نوم من اللينون الابيض منقوش باوراق اشجار لونها اخضر لتكون احلامه كلها حياة . والقميص بديكولتيه مستدير ويزخرف بالدانتيل .



روب دى شامبر من الفوال القطن شخصيته تمتاز بالعياقة والدندشة . انه مزخرف حول الديكولتيه واساور الاكمام الثروكار بكرنيش « فروفرو » من الدانتيل ويتخلل منتصف الكرنيش شريط رفيع من الستان يعقد على شكل فيونكة .

ازياء الليل الجديدة صنعوها اذكى من ازاهير الملونة



• بيجاما على شكل « الاوفرول » ممسوكة عند الوسط بحزام محكك ومزخرفة بجالونات • قميص نوم جدى الذى يبدو على شكل « جلابية » فضفاضة لكن ... ازياء النوم • قميص « مموم » فى لون السماء مزخرف فى الامام وحول الذيل ببلدات من الروكامة • قميص امبير مجيب كلها بليسة « بليسة » • قميص شاعرى على شكل تونيك تزخرف حول الديكولتيه بكرنيش وعلى الجنب بزهرتين .

قميص نوم قصير وروب دى شامبر من الباتيستا مزخرف بكرنيش بليسة وبدانتيل ايضا .

اساميل النوم من اللينون الابيض . القميص قصير بديكولتيه مستدير مزخرف بكرنيش بليسة يتكرر حول الذيل . والروب دى شامبر متحرر ومزخرف ايضا بكرنيش بليسة .

هكذا من الاصل

القذيفة التى ولدت أحسن رياضى فى الموسم وفى العصر الحالى : راندى ماتسون



بارى اوبرايان البطل الذى تخطى ١٩ مترا لاول مرة وتربع على عرش رمى الجلة من عام ١٩٥٣ الى ١٩٥٦ دون منازع واخترع طريقة خاصة للرمى سميت باسمه



دلاس لونج صاحب الرقم العالمى السابق يرمى اثناء التجارب الامريكية قبل طوكيو والى جواره ماتسون هرقل القرن العشرين الذى فاز بالمركز الثانى فى دورة طوكيو ليصعد بالمسابقة الى آفاق جديدة وتخطى ٢١ مترا !

اثبت راندى ماتسون هرقل القرن العشرين ان لامستحيل على بنى آدم فى مضمار العاب القوى ، حين فاق كل ما تصوره خبراء اللعبة وكل احلام البشر وسجل فى رمى الجلة منذ ايام ، رقما عالميا جديدا فذا وهو ١٥ر٢١ متر ، ناسخا رقمه القديم المسجل قبلها بأسبوع واحد وكان ٥٥ ر٢١ متر ، ومتقدما بحلم البشرية مترا كاملا ، لان السؤال الان هو : متى يتخطى فى رمى الجلة ٢٢ مترا ؟ فمن هو ماتسون وما سر اعجازه ؟

الرجل الهائل

ولد راندى ماتسون فى ٥ مارس من عام ١٩٤٥ فعمره ٢٠ سنة ! طوله متران بالضبط ، ووزنه ١١٨ كيلو جراما طالب جامعى فى تكساس . بدأ يلعب عام ١٩٦٢ ورمى الجلة ١٧ر٠٢ متر ، وانتقل فى عام ١٩٦٣ الى ١٨ر٤٢ . وسجل فى بداية عام ١٩٦٤ الاوليمبى الى ١٩ر٣٥ فاختير ضمن الفريق الامريكى لطوكيو . وهناك فاز بالميدالية الفضية ورمى وعمره ١٩ سنة ٢٠ر٢٠ متر وراء دلاس لونج حامل الرقم العالمى الذى سجل فى طوكيو ٢٠ر٣٣ متر ورقمه العالمى ٢٠ر٦٨ متر .

التطور الفذ

عندما تم اختياره فى البعثة الاوليمبية قال دلاس لونج بطل العالم نبوءة تحققت قال : سأكبح جماحه الى نهاية عام ١٩٦٤ وسأفوز عليه فى طوكيو ، ولكنه بعد ذلك سيتقدم برقم قذف الجلة الى مستوى عالمى جديد فوق طاقة البشر بحيث لن الحق به انا ، أو غيرى من أبطال العالم انه يرمى الجلة بسرعة خارقة لامثيل لها وهذا سر تفوقه ، ومعلوم أنه رغم قوامه الهرقلى يجرى ١٠٠ متر فى ١١ ثانية ويثب عاليا ١ر٩٠ متر ! يضاف الى ذلك توافق عضلى عصبى يفوق حد الكمال !

قال دلاس لونج ذلك واعلن تقاعده وفى العام الحالى تطور هرقل الجديد برقمه على النحو التالى ٢٠ر٣٧ متر ثم ٢٠ر٦٥ ، ثم ٢٠ر٧٠ ، وهو رقم عالمى جديد ، ثم ٢١ر٠٥ فى ابريل وهو رقم عالمى جديد ، ثم ٢١ر٥١ وهو اعجاز بشرى ، فى مايو الحالى .

الرقم العربى فى رمى الجلة متخلف عن العالمى نصف قرن !

هـل يهاجم هرقل القرن العشرين الرقم العـالمى للقرص ؟

كل شىء عـن الجلة والبطـل والرقم الخيـالى الجـديد

احسن رياضى فى العالم

وهو بالارقام احسن رياضى فى العالم لان ٢١ر٥١ متر فى رمى الجلة طبقا لقائمة التقويم البنتسالية المطبقة فى المشارى تساوى ١٠٤٣ نقطة او تساوى ٢ر٣٠ متر فى الوثب العالى ، ٨ر٥٢ متر فى الوثب الطويل ، ١٧ر٩٦ فى الوثب الثلاثى ، ٦٧ر٨١ متر فى رمى القرص ، ٨٠ر٥٥ متر فى المطرقة ، ٩٦ر١٢ متر فى رمى الرمح وكلها ارقام تفوق الارقام العالمية لهذه المسابقات .

نبوءة اوبريان

وعندما سجل بارى اوبرايان رقمه العالمى عام ١٩٥٦ وكان ١٩ر٢٥ متر كان هذا شبه اعجاز ، وتهافتت عليه النقاد يسألونه من « المدى » الذى سيذهب اليه الرقم فقال فى بساطة : اعطونى رجلا طوله متران ووزنه ١٢٠ كيلو جراما ولديه السرعة والموهبة وانا اضمن لكم ان يتخطى ٧٠ قدما — اى ٢١ر٣٣ متر . وقد وجد الرجل وهو راندى ماتسون ، وتحققت النبوءة .

ماذا كان شعوره ؟

ويوم قذف ماتسون الجلة الى المستوى الذى فاق خيال البشر قال وقد طار فرحا : كنت اعتقد ان فى وسعى الوصول مرة اخرى الى ٢٠ر٧٠ متر ، ولكنى وانا اقوم بعملية التسخين شعرت انى فى الفورمة لدرجة انى فكرت فى محاولة ضرب ٧٠ قدما ، اى ٢١ر٣٣ متر وفى رميتى الثانية فى المسابقة لم اصدق عينى وهى ترى الثقل « ٧ر٢٥٧ ك » يتخطى خط السبعين قدما شعرت بانفعال شديد ، فلن اكون اول انسان يتخطى هذا الحد معناه دخول التاريخ

احتمالات فى المكسيك

ومن هنا الى دورة المكسيك عام ١٩٦٨ هناك أمل كبير فى أن يتخطى ماتسون ٢٢ مترا ليسجل أعجازا جديدا وان يفوز بالميدالية الذهبية لرمى الجلة بلا منافسة ، ويكن هناك احتمالا اخر ، وهو ان يفوز بميدالية رمى القرص ايضا ويرقم عالمى جديد فذ .

انه يتسلى الان بالقرص ، دون اى تركيز عليه ، ويرمى فوق ٦١ مترا ، والرقم العالمى ٦٤ر٥٥ متر لدانيك التشيكى ، ولعل تفوقه الساحق فى الجلة وكمال ادائه للمسابقة يتيح له فراغا للتدريب على القرص ، وعندما ليس هناك ما يمنع من وصوله الى ٧٠ مترا ، ومن فوزه بميداليتين ذهبيتين فى المكسيك وتأييد للقبه الجديد : هرقل القرن العشرين .

تطور الرقم العالمى

١٥ر٥٤ متر	روس	أمريكا	١٩٠٩
١٥ر٧٩	هرشفيلد	المانيا	١٩٢٨
١٥ر٨٧	كوك	أمريكا	١٩٢٨
١٦ر٠٤	هرشفيلد	المانيا	١٩٢٨
١٦ر٠٤	دودا	تشيك	١٩٢٨
١٦ر٠٥	جليباز	بولندة	١٩٣٢
١٦ر١٦	سكستون	امريكا	١٩٣٢
١٦ر٢٠	دودا	تشيك	١٩٣٢
١٦ر٤٨	ليمان	امريكا	١٩٣٤
١٦ر٨٠	تورانس	امريكا	١٩٣٤
١٦ر٨٩	تورانس	امريكا	١٩٣٤
١٧ر٤٠	تورانس	امريكا	١٩٣٤
١٧ر٦٨	فونتفيل	امريكا	١٩٤٨
١٧ر٧٩	فوكس	امريكا	١٩٤٩
١٧ر٨١	فوكس	امريكا	١٩٥٠
١٧ر٩٠	فوكس	امريكا	١٩٥٠
١٧ر٩٥	فوكس	امريكا	١٩٥٠
١٨ر٠٠	اوبرايان	امريكا	١٩٥٣
١٨ر٠٤	اوبرايان	امريكا	١٩٥٣
١٨ر٤٢	اوبرايان	امريكا	١٩٥٤
١٨ر٤٣	اوبرايان	امريكا	(١٥٤)
١٨ر٥٤	اوبرايان	امريكا	١٩٥٤
١٨ر٦٢	اوبرايان	امريكا	١٩٥٦
١٨ر٦٩	اوبرايان	امريكا	١٩٥٦
١٨ر٧٠	اوبرايان	امريكا	١٩٥٦
١٩ر٠٥	اوبرايان	امريكا	١٩٥٦
١٩ر٢٥	اوبرايان	امريكا	١٩٥٦
١٩ر٢٥	لونج	امريكا	١٩٥٨
١٩ر٢٧	اوبرايان	امريكا	١٩٥٦
١٩ر٣٠	اوبرايان	امريكا	١٩٥٩
١٩ر٣٨	لونج	امريكا	١٩٦٠
١٩ر٤٥	بندر	امريكا	١٩٦٠
١٩ر٦٧	لونج	امريكا	١٩٦٠
١٩ر٩٩	بندر	امريكا	١٩٦٠
٢٠ر٠٦	بندر	امريكا	١٩٦٠
٢٠ر٠٧	لونج	امريكا	١٩٦٢
٢٠ر١٠	لونج	امريكا	١٩٦٤
٢٠ر٢٠	لونج	امريكا	١٩٦٤
٢٠ر٦٨	لونج	امريكا	١٩٦٤
٢٠ر٧٠	ماتسون	امريكا	١٩٦٥
٢١ر٠٥	ماتسون	امريكا	١٩٦٥
٢١ر٥١	ماتسون	امريكا	١٩٦٥

كبار الرماة

ومن هذه الارقام يتبين ان الجلة يتقدمهم صاحب اول ر... وهو روس الامريكى فقد سجل ... ١٥ر٥٤ متر فعاش ١٩ سنة بس !

ويأتى بعد ذلك عصر الستة ... وقد بدأه هرشفيلد الالمانى ... ثم عصر السبعة عشر مترا ... تورانس الامريكى عام ١٩٣٤ ... الثمانية عشر مترا وبدأه اوبر... الامريكى عام ١٩٥٣ ، وعصر ... عشر مترا وبدأه أوبرايان ايض... ١٩٥٦ ، وعصر العشرين متر... بيل بندر الامريكى عام ١٩٦٠ ... منه العصا دلاس لونج ثم ... ماتسون ليبدأ عصر الواحد والعش...

ويلاحظ

● ان الانسان انفق ١٩ ... ليتقدم بالرقم فى مستهل القرن ... ٢٥ سنتيمترا

● ان ماتسون تقدم بالرق... متر عما كان عليه فى عام ١٩٦٠ ...

● ان ثلاثة فقط تخطوا ... مترا وهم بندر ولونج وماتسون ... فقط تخطى ٢١ مترا وهو ماتس...

● ان رقم اوروبا هو ٥... وقد سجله آرثر رو الانجليزى ... ١٩٦٣

● ان رقم مصر القياسى ... ١٥ر٢٨ ويملكه شبل فرج عام ... اقل من الرقم العالمى عام ١٩٠٩ ... ١٥ر٥٤ متر ومعنى هذا تخلف ... عمر الزمن نصف قرن !

نجيب المستكا...

الهدف الذى ضمن لويستهام بطولة أوروبا الفائزة بالكأس



رادنكوفتش اليوجوسلافى حارس مرمى فريق ميونيخ الالمانى يعجز عن صد الهدف الثانى الذى سجله سيلى جناح ايمن ويستهام الانجليزى ليفوز ويستهام ببطولة انديةاوروبا الفائزة بالكاس رغم انه انهى الموسم وهو فى المركز الحادى عشر فى دورى انجلترا !

من يفوز بكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٦٦ ؟ ٣

فى هذه الحلقة الثالثة من حلقات تحليل موقف الفرق فى كاس العالم لكرة القدم عام ١٩٦٦ ومحاولة الوصول الى المنافس الحقيقى للبرازيل على البطولة نتناول فريق ايطاليا لان تناوله يثير عدة اسئلة . اولها هى وجود اقوى اندية العالم فى ايطاليا واكبر اهتمام بالدورى واغنى الاندية الكروية يهيىء لها فريقا اهليا قويا ، لاسيما بعد ان تقرر قصر استيراد اللاعبين الاجانب فى اضيق الحدود؟ ثم هل التعصب للاندية يعوق اعداد الفريق الاهلى ؟ واخيرا هل هناك احتمال لفوز ايطاليا فى مجموعتها ؟

من المؤكد أن تحديد استيراد اللاعبين الاجانب كان من شأنه اتاحة الفرصة لتفوق كثير من اللاعبين المحليين ، وخلق احتمال لتكوين فريق اهلى ايطالى قوى لاول مرة ، يتناسب مع الاهتمام الكبير بكرة القدم فى ايطاليا ، ومع وجود اندية كبيرة ذات شهرة عالمية وامكانيات مالية مثل الانترناسيونالى وميلانو وتورينو ويوفنتوس وفيورنتينا وغيرها :

الاعداد

ولعل اشد مايقلق فابرى مدير الفريق الاهلى الايطالى هو عنف مسابقة الدورى العام ، وحرص الاندية على نجومها لانهم السبيل الى دعم ماليتها فضلا عن مستواها الفنى ، ولذلك فان العقبة هى ضن الاندية بهؤلاء النجوم على الفريق الاهلى . ومع ذلك فان فابرى يقوم الان بعملية تعبئة نفسية للاعبيه المرشحين ، ويعاونه فيها بصفة خاصة ريفيرا نجم الهجوم وصانع اللعب ، متطوعا . وتقوم هذه التعبئة على التمهيد لتآلف اللاعبين وتفاهمهم بتنظيم اجتماعات لهم ومباريات صغيرة مع اندية غير ذات خطر .

وسيختبر فابرى النتيجة فى مباريات الدور التمهيدى للكاس مع فنلندة وسكوتلندة وبولندة ، وهى مجموعة قوية ، وقد فازت ايطاليا على فنلندة ٦ — ١ ، وتعادلت مع بولندة بدون اهداف فقامت ثورة على فابرى وطالبت الصحف بتغييره ، ولكن المواقع الفاصلة ستجىء متأخرة حيث تلعب ايطاليا وسكوتلندة فى ٩ نوفمبر و٧ ديسمبر . وحتى ذلك الوقت تشمل خطة الاعداد مباريات ودية مع ويلز وقد فازت ايطاليا ٤ — ١ ، ومع السويد يوم ١٦ يونيو والمجر يوم ٢٧ يونيو ، فى مالمو ثم بودابست .

الطريقة

وفيما يتعلق بطريقة اللعب فان على فابرى ان يدخل طريقة الاندية الايطالية فى الفريق الاهلى . ومعلوم ان اندية ايطاليا تلعب بالطريقة البرازيلية ٤—٢—٤ لكن مع تعديل يجعلها ٤ — ٣ — ٣ ، ومع سقوط احد الظهيرين المتوسطين الى الخلف وراء الظهير الثالث ويسمى الظهير الكشاش او الكناس بحيث يصبح التشكيل ١ — ٣ — ٣ — ٣ ، وهى طريقة هيريرا فى الانترناسيونالى .

ولايخفى فابرى امنيته فى تصحيح هذه الطريقة الدفاعية الى ٤ — ٢ — ٤ بقدر الامكان معلنا انه لايملك «سواريز» الذى لديه من الكفاءة بحيث يجعل هجوم انترناسيونالى ذا فاعلية رغم طريقته الدفاعية ، وانه لايجب ان يكون لديه ظهير وسط معطلا قرب قوائم مرماه فى انتظار تلقيط الكور والانقضاض على مهاجم يفلت من خط الظهر ، وانما يريده ظهيرا حرا ـ سليبرو ـ يدافع لكن يتابع هجمات فريقه عند اللزوم تأييدا ودعما الهجوم!

النجوم المرشحون

وتوأم الفريق الاهلى الايطالى ٧ من نجوم انترناسيونالى ميلانو، يضاف اليهم ٤ او خمسة من اندية ميلانو وبولونيا وفيورنتينا ، والواقع ان المرشحين فعلا ٢٥ لاعبا هم :

فاكيتى وبونيك وبيكى وكورسو ومازولا وجارنيرى ودومنجينى من انترناسيونالى وان كان الاخير مصابا فى الوقت الراهن، وترابا تونى وريفيرا ولوديتى ومورا من ميلانو ، ونيجرى وبولجاريللى وتوميودوس وفولى وباسكوتى من بولونيا والبرتوزى واورلاندو ورويوتى من فيورنتينا وبارسالينو وسلفادورى من يوفنتوس ، وروزاتو وفيرينى من تورينو ، وباريسون من سمبادوريا ، وبيزابللا من اتلانتا .

والفريق الايطالى التالى يتكون من : البرتوزى (نيجرى) للمرمى ، بورنيك وبيكى وجارنيرى وفاكيتى للظهر ، ترابا تونى وبولجاريللى للدفاع ، اورلاندو ومازولا وريفيرا وكورسو للهجوم . وصانع اللعب لهذا الفريق هو الكابتن ريفيرا — ٢٢ سنة — وهو محبوب من الجميع ، وكذلك بولجاريللى الدينامو الذى لايكف عن الحركة

وقد يحل روزاتو دفاع تورينو — ٢٢ سنة — محل ترابا تونى ، كذلك فان روزاتو حارس مرمى تورينو محل البرتوزى ونيجرى لان فابرى معجب به رغم قلة خبرته الدولية . اما اورلاندو متوسط هجوم فيورنتينا فيعود الى الجناح الايمن فى الفريق الاهلى الايطالى حيث تستغل سرعته الهائلة فى الهجمات المرتدة .

مدير الفريق

وفابرى مدير الفريق الاهلى عمره ٤٥ سنة ، وكان مدربا لفريق مانتوفا عدة سنوات ثم قبل مهمة اعادة تنظيم «الاسكوادرا ازورى» — الفريق الايطالى — وامله ، وعمله قائمان على تكوين فريق اهلى له من التنظيم والادارة والروح مالفرق الاندية . شىء واحد لايقره فى هذه الاندية وهو «الكناس» الذى ينام وراء خط الظهر وفى ظل قوائم المرمى فى انتظار الهجوم عليه ليشتته ، وهو يقول: لابد ان اطوره فى الفريق الاهلى الى ظهير حر يتابع خطى الهجوم والوسط فى الهجمات ليجعلها ذات فاعلية .

وهو مع الجمهور الايطالى كله فى شيئين :

● الخوف من مباراتى الدور التمهيدى مع سكوتلندة لاسيما فى جلاسجو .

● ضرورة تزويد الفريق بلياقة بدنية تكفى للكفاح فى دور الستة عشر فى لندن اذا وصل .
